



全景声版《霍比特人2》 本周五邀您免费看

一共182个名额,先到先得

本报3月17日讯(记者 于涛) 春天到了,趁着天气暖和,来一起看大片吧。为回馈读者,本报将于3月21日(本周五)与鲁信影城联合举办“体验巨幕全景声,免费看《霍比特人2》”活动,征集182名读者免费观看全景声版的《霍比特人2》。

“到处都是音响,头顶上也有2排,后排拐角处还有2个看上去像IMAX的音箱。光用看的就觉得很牛。”这是一名体验过《霍比特人2》的观众的亲身体会。

在影片中,矮人矿坑采矿的声音仿佛从四面八方传来,敲击

声错落有致,若不是知道四面有墙,真的会有种进入了这个世界的感觉。当恶龙出场时金币四溅的效果。大雨滂沱,座狼在平原袭击矮人小队的那场戏的第一声狼啸,仿佛就在眼前。石巨人大战后,矮人们在山洞中睡觉的呼噜声,让人误以为旁边的人都看睡着了。这种体验将给您带来一场声音的盛宴。

为了回馈广大读者对本报的支持,我们联合鲁信影城举办“体验巨幕全景声,免费看《霍比特人2》”活动。活动定于本周五,即3月21日下午七点

开始,地址位于南大街126号银座商厦6楼的鲁信影城银座店,请报名的读者提前到场清点人数。

本活动接受短信和微博报名,有意向的读者可以发送短信“人数+姓名+联系电话”(例如2,张三,手机号码)至13697646125;或者在新浪微博上私信“今日烟台”,同样是发送“人数+姓名+联系电话”来报名。如果你想体验国外史诗级大片全景声版那震撼人心的魅力,就赶快拿起电话报名吧,一共182个名额,先到先得,报完为止。

书画展览“小品大艺”

30位国内中青年书画家作品汇聚烟台

本报记者 陈莹

日前,“方寸之间——当代中青年艺术家迎春小品雅集展”在烟台市群众艺术馆展厅正式展出。汇聚全国各地30位中青年画家,120幅精心完成的书画小品之作,堪称2014年以来烟台群众艺术馆规模最大的一次展出。据悉,此次展览截止到本月26日。



一位参观的市民,在作品前细细品研。
本报记者 陈莹 摄

现场>>

期待中的展览果真令人满意

以斗方、扇画、手卷、册页、镜片等多种形式呈现的书画作品,常常以精巧、典雅而受到书画爱好者的喜爱。在艺术品投资市场上,更是因为其尺幅偏小,价格适中,受到收藏者们的追捧。

“我每天都来看,看不够呀。”17日中午,市民吕老先生告诉记者,书画小品在某种程度上是私人怡情养性之作,不像大尺幅需要过多的谋划、布局,有时就是一时情绪支配之作,因此也就更能反映书画家的个人心态。

“此次展览的小品作品很雅

致,可以说水平都很高。”76岁的孙老先生在老年大学学了10来年的书法,几天前,看到展厅外悬挂的展览通知,就一直期待。

前来观展的张先生在每幅作品前都要驻足很久,对于展览,他认为“很好”就是最真实的感受。

与书画家们的大尺幅作品相比,尺幅在2平方尺以内的书画作品,艺术价值更在于精,而且由于作品受到空间的限制,创作难度往往更大。方寸之间更能彰显艺术家们的功力和个人的心境。



徐明书法小品《杜甫·赠花卿》
本报记者 陈莹 摄

本周六烟台市博物馆 有爱护鸟类公益讲座

本报3月17日讯(记者 陈莹 通讯员 周霞 贾子艺) 为了更好的宣传对野生鸟类的保护,由烟台市博物馆协会、烟台艺术摄影学会及烟台市博物馆合作的《爱护鸟类,保护生态环境》大型公益讲座将在本周六下午1:30,在烟台市博物馆负一层学术报告厅开讲。此次讲座主讲人为烟台艺术摄影学会会长顾晓军。

记者从烟台市博物馆了解到,此次讲座报名热烈,150个名额即将额满。讲座上顾晓军将和大家一起探讨鸟类生存环境及保护以及分布情况,还会将自己多年来拍摄的奇珍照片跟大家分享,有感兴趣的朋友请尽快报名参加。

报名热线:0535-6232976(注:至22日,每周二至周日接受报名,额满为止)。

与策展人对话>>

展品艺术性与收藏价值并存

烟台市群众艺术馆策展部主任孙小钧是“方寸之间——当代中青年艺术家迎春小品雅集展”的主要策展人之一,她告诉记者,2014年春节期间就在与全国各地的画家沟通,其中南方的书画家就占有了10多位。

在书画家与作品的择选上,另一位策展人烟台市群众艺术馆张硕副馆长,秉持着传统工艺水平较高,思想意识上更前沿,作品的构图上更独特等要求。

徐明、张国永、孙小钧、斯舜威、张觉之、孙宽、张镭……孙小钧表示,此次参展的30位都是国内有潜力的中青年书画家,参展的作品在艺术性和收藏性上具有很不错的价值。

近些年来,在国内外书画市场上,中青年书画家已经成为一个热点。一般而言,两到三位书画家联展很多见,而一下子邀请到

30位,并且不乏范治斌、张镭、孙棋等国内外颇有名气的书画家,这在烟台历次展览中已属难得。

孙小钧说,书画小品的可赏可玩性更足一些,因为体积小,可方便携带,在古代的文人墨客中很受青睐,像册页,它的画心较小,大体以上四尺宣纸的六开、八开和十二开的斗方为主,册页多为私人交际时案头展玩赏物。

孙小钧告诉记者,此次“方寸之间——当代中青年艺术家迎春小品雅集展”可谓烟台市群众艺术馆近期的力展之一,是2014年来所有展览中参与人数最多、作品艺术风格最多样的一次。这也是本次展览的一个亮点。

孙小钧说,此次展览还有一个很明显的特点,“70后”及之前的书画家创作的作品,传统的艺术内容更多一些,而“80后”的书画家就多了对艺术作品的自我想法和认识。



孙小钧的画作《冬雪》
本报记者 陈莹 摄

国网海阳供电公司

地头服务保障 春灌用电无忧

本报讯(记者 闫丽君 通讯员 董波) 近日,海阳市供电公司辛安供电所服务春灌保电人员对滩西村农排电力设施进行摸底检查,协助农户搞好排灌系统检修,农用抽水设备和供电线路的安装维护,指导农户安全用电。