

或是不减速刹车,或是抢道先行,记者调查多个路口发现

斑马线上多数车辆不让行人

18日,记者调查张店区多个路口及道路上的斑马线发现,当机动车与行人在斑马线处相遇时,部分机动车不会主动让行,甚至有的不会减速,大部分是行人主动避让机动车,或者选择在车辆较少时见缝插针般过马路。



在张店共青团西路一处斑马线,行人走过时要注意着疾驶而过的车辆。 本报记者 姜文洁 摄

本报见习记者 刘光斌

柳泉路与美食街路口:

车辆行人相遇3次,没有一次“车让人”

18日下午,记者在张店柳泉路与美食街十字路口发现,柳泉路上的左转换道绿灯与商品街(美食街)上的行人绿灯同时启动,从柳泉路上的左转换道的机动车与行人在斑马线上相遇,而多数情况下,行人只有等待左转弯车辆驶过之后,才能顺利通过人行横道。

18日下午4时左右,经记者在该路口粗略统计,约5分钟内,柳泉路机动车左转弯绿灯与商品街(美食街)行人绿灯共同

启动4次,行人与左转弯车辆在斑马线相遇了3次,而其中一次,10多个行人在等待5辆机动车左转弯驶过之后方才顺利通过,其中一名行人告诉记者,“车一辆挨着一辆,都没有停下来让行人先走的意思。”

在记者蹲点观察的十几分钟内,记者并未看到机动车有明显让路举动,而是绿灯一旦亮起便即行驶,部分机动车在与行人在斑马线相遇时会提前减速,但不等待行人通过后再左转换道。

西六路与人民西路路口:

只有黄灯闪烁,行人车辆混合穿行

记者于18日下午5时来到张店南西六路与人民西路交叉口,发现该路口处虽有红绿灯,但红绿灯中只有黄灯不断闪烁,在没有交通指示的情况下,来往车辆及行人只得混合穿行。

由于临近下班高峰期,该路段车流量较大。记者粗略统计,几分钟内,十几辆机动车与多名行人及自行车在该路口交会的情形共发生过4次。下午5时10分左右,一名用自行车载着女儿的女士由南西六路向北通过人民

西路,当该女士行驶途中时,该路口机动车辆增多,该女士只得急刹下车以避让驶来的私家车。

记者在该路口蹲点发现,行人经过该路口的斑马线时,往往选择来往车辆较少,或者车流空隙期间,而行人至少需要注意两个方向的车辆,以避免在不知情的情况下与机动车相撞。而经过该路口的机动车,在车混行较多时,也选择放慢速度,以礼让来往行人及其他机动车。



在张店柳泉路和美食街路口,私家车抢先穿过斑马线,阻挡了过路的市民。 本报记者 王鸿哲 摄

公园新村小学附近斑马线:

人行道无红绿灯,行人多先让车

记者在张店商场西街公园新村小学附近看到,学生放学期间,该路车流量很大,行人较多,许多家长会带着放学的孩子穿行马路,而多数情况下,来往机动车并不因为行人过马路而主动停靠或减速,行人需等待车流空隙方能顺利通过。

下午4时40分左右,一位家长带着两名小学生等在人行道路口,而这时商

场路上车流正急,三人直到车辆较少时方才迈步。据记者观察,三人在通过人行道时,家长还不断查看路况,以免与驶来车辆相遇。

4时50分左右,两名女生结伴通过学校附近一人行道,但商场路上仍不时有多辆私家车按着喇叭驶过,虽然车速较慢,但两人通过期间,都是无奈地避让车辆。

相关链接

交法规定:

斑马线上车让人

20世纪50年代初期,英国人在街道上设计出了一种横格状的人行横道线,规定行人横过街道时,只能走人行横道,于是伦敦街头出现了一道道赫然醒目的横线,看上去这些横线像斑马身上的白斑纹,因而人们称它为斑马线。

机动车驾驶人在行车时遇到前方路面上有白色菱形预告标识或看到避让行人的警示牌时,应该提前主动降低车速,如果人行横道上有行人正在通过,机动车必须停车让行人先通过。

根据《中华人民共和国道路交通安全法》第四十七条规定,机动车行经人行横道时,应当减速行驶;遇行人正在通过人行横道,应当停车让行。机动车行经没有交通信号的的道路时,遇行人横过道路,应当避让。

《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》第三十九条也规定,人行横道绿灯亮时,准许行人通过人行横道;红灯亮时,禁止行人进入人行横道,但是已经进入人行横道的,可以继续通过或者在道路中心线处停留等候,行人不要盲目后退。

推车过马路

女子被撞死亡

去年12月6日11时15分,29岁赵某驾驶鲁C ZJ***号小型普通客车,在张店昌国路上由东向西行驶过程中,将在人行横道由北向南推着自行车步行、横过公路的刘某某和顺人行横道由北向南推人力三轮车步行的靳某某撞倒,小型客车车头撞损,被撞人刘某某、靳某某受伤。接到报警后,民警立即赶往现场处理案情,59岁刘某某当日经抢救无效死亡,造成道路交通事故。

过马路被撞骨折

机动车负全责

去年11月26日15时15分左右,邵某驾驶鲁CTF***号小型轿车顺张店昌国路由东向西行驶,行驶至贾庄蔬菜批发市场北门路段,将由北向南在人行横道线步行横过道路的夏某某撞倒致伤(大腿骨折),车辆损坏,造成道路交通事故,机动车负全部责任。