

神与神经病无缝对接

那些在舞台上曾受万千敬仰的偶像,在开通微博后竟然全都变了样。他们身上好像装了开关,只需轻轻一按,就能实现神与神经病之间的快速切换。昔日惜字如金、一场演唱会就只说“谢谢”俩字的王菲,变身卖萌装傻的三姐;文艺片里忧郁到每天都是世界末日的刘烨,竟是个喜欢抢沙发、发裸照、编冷笑话的“神经病”。

王菲“幼稚”

王菲自打匿名开通微博后就金句不断,随时展现在相声方面的超高造诣,再辅以“90后”擅用的网络语言卖萌撒娇,以娇滴滴幼齿少女的姿态成功颠覆自身形象,由叱咤乐坛的冷面巨星变成接地气的资深“谐星”。

不光言语幽默,王菲还擅长自曝丑照:卫生间自拍的乱发睡眼起床照,黑眼圈带眼屎的素颜照,将自己演唱会的靓照嫁接外星人头颈,甚至把自己的照片P成猪鼻子……女神时不时

来一出女神神经附体,令网友忍俊不禁,原来天后是这样可爱萌萌,顿时跟她拉近了距离。

韩寒“手欠”

前段时间,“国民岳父”韩寒因为在微博上发了一张带女儿小野坐玩具车的照片,被“女婿”们写下知音体评论:“年幼女儿坚强扛起半边天,带脑瘫父亲游乐园追忆童年。”自此“脑瘫”一词便取代了“国民岳父”,连韩寒自己的电影《后会无期》官微也紧跟形势,发布他嘴角带饭粒眼巴巴望鸡腿的照片。

想当年韩寒骂陆川、高晓松时是何等意气风发,即便与方舟子对骂,也时刻保持着战神模样。虽说与人逗其乐无穷,但在这场和“女婿”们斗的回合战中,韩寒却明显败下阵来。手欠的岳父所幸将所有的精华回复整合成长微博公开展示,将自黑推至高潮。

近日,吴彦祖为宣传《窃听风云3》在微博上变身贫嘴段子手,将自家好兄弟刘青云、古天乐、方中信黑了个遍,连带也不忘自黑了一把,高冷多年的男神形象瞬间塌台。不过,在娱乐圈自黑前辈面前,吴彦祖只是低幼水准。

自从黄晓明自封二哥、范冰冰自称小胖、杨幂调侃脚臭……明星就以自黑开启了一条“化攻击为点赞”的血路。

不管他们是主动自黑还是被动自黑,要成为神级自黑典范,是要有进阶路径的,千万别弄巧成拙反把自己黑成奇葩。

自黑有风险 下手悠着点

电视上自黑才是真的敢黑

相比以上几位明星只在网络上自黑“装神经”,那些敢于在电视节目自黑的明星才是“真神经”。像辣妈小S、马栏山的坡主谢娜,都是“神经界”中战斗力级别的人物。在绿茶婊装清纯、心机男扮诚恳的娱乐圈,她们十几年如一日地维持神经特质,并且拒绝接受治疗,向广大观众展现的只有四个字:业界良心!

小S“色情狂”

看过《康熙来了》的观众都知道,但凡有姿色的男嘉宾做客,都难逃小S的“魔爪”,她摸过刘德华的肚子,拨过费翔的胸毛,掀过陈冠希衣服看过他的内裤,连马英九上节目都被当成入肉靠枕,任小S随意坐大腿。此外,主持节目时,小S嘴里还经常蹦出“抱紧我”等挑逗性词语,连身旁的蔡康永都禁不住大呼:“你好色情!”虽说为了营造节目效果,做些夸张表演无可厚非,但小S的敬业程度绝对无人能敌。

当然,不是所有女主持摸男人都会

有收视率,社会好现实,看“调戏”也是要分人的。

谢娜“傻大姐”

被称为内地版小S的谢娜,同样是位麻辣无底线的主持人。台上的她除了不动手揩油男明星外,耍宝、搞笑、接下茬的功夫一点不输小S。

在节目中,谢娜同学尤为擅长扮演“傻大姐”,自称马栏山一枝花的她,动不动就做鬼脸,什么猩猩魔爪蛇妖之类的元素全往一块儿招呼。她在微博晒出扮演容嬷嬷的照片,绝对能把紫薇吓瘫。对于谢娜来说,没有“自毁形象”一说,因为她的字典里压根就没有“形象”二字。

不过谢娜看似憨傻,私底下却与众多明星关系融洽,又独创服装品牌,真要拼智商情商,肯定是人中龙凤。

自下黑手让别人无处可黑

面对非议有人崩溃倒地,有人却满血复活,秘诀就在于“自黑”俩字。你给差评我就敢给你包邮,你说我胖我就当真端给你看,大大方方朝自己泼一盆洗脚水,总好过将来被人泼粪。聪明的明星都懂得放下身段,该下锅的时候要舍得拿自己开涮。

范冰冰、黄晓明“开山鼻祖”

早年范冰冰游泳时被偷拍,肥肚腩、麒麟臂、大象腿,时隔不久,她干脆自称“范小胖”,受访时更直言我就是胖,最近《X战警》做宣传她还自曝差点穿不进去戏服。这些年奋斗下来,不但赢得“范爷”美誉,更成功令黑她的人望而却步,甚至由黑转粉。

与之并肩的另一位自黑鼻祖当数黄晓明,“汗马宝靴”和“闹万套”事件都曾让他备受质疑、调侃。在《快乐大本营》上,小明哥曾一本正经地脱鞋验过身高;在广告中,他一脸淡然地说着:“没错,我不是演技派,not at all”……没想到,多年后“二”竟然成了他身上一个闪光的标签。如今他丝毫不介意在影视作品里卖萌装傻,并用实际行动向外界传达自己的观点:我二故我在。

杨幂“发扬光大”

杨幂的自黑绝对是被逼的,自打她走红,网上就开始出现各种黑她的言论,包括脚臭、整容、唱功太差等,很多“罪名”都莫名其妙。但杨幂不躲不怒,陪着网友一块儿黑自己,搞得像是联欢晚会一样。

针对网上说“圣诞老人被她的袜子臭晕过去”的段子,杨幂在微博发“圣诞老人你还好吗”,连结婚当天她都不忘自黑,特意发微博称已经换好婚鞋,请大伙放心。这种神级的自黑方式,绝对可以纳入明星危机公关的成功范例。

袁姗姗接棒传承

或许都是于正捧红的人,袁姗姗也没逃过被黑的阶段。自从当上女主角,她就一直在“滚出娱乐圈”的路上徘徊。

有了杨幂的成功先例,袁姗姗也毫不犹豫地踏上了自黑征程。她先在微博上亲身示范怎样滚出娱乐圈,成功堵住一半黑粉的嘴;又针对漫骂评论开展“爱的骂骂”活动,将微博开放给网友当宣泄站;对于《宫3》中自己裸浴的场面酷似番茄鸡蛋汤的说法,她干脆在发布会上手捧番茄蛋汤出场……她的坚强心态博得很多路人的同情和欣赏。(本报综合)



“自黑” 得扬长避短

如今,一大批明星已然自动开启自黑模式。有人是时势所迫,与其被人黑,不如自己黑;有人是跟风炒作,希望不出血本还能赢来事业第二春。

然而,自黑结果却迥然不同,也并非所有人都适用。有人能靠自黑成功逆转,有人就能将自己黑成众矢之的。高端自黑秀还是交给有魄力又有智商的人,对于那些还没摸清江湖门道、没能掌握自黑尺度的明星,还是老老实实该干吗干吗吧,稍有不慎可就自揭其短、自顾不暇了。

如何自黑才能扭转乾坤反败为胜?这当中自然有诸多门道。长得美可以调侃自己丑和胖,会说话可以变身段子手卖萌,生活能力强、性格魅力大的才能去参加真人秀。那些没有鲜明特色和完美人格的,建议可以参看袁姗姗示范的翻滚方法,为将来退出娱乐圈铺好台阶。

女明星自拍多会选择美照上传,但有人会上扮丑搞怪以绘粉丝。不过,扮丑自黑不是人人都可以尝试的,前提是必须长得美,如果天生一副谐星模样,就不要在搞怪道路上越走越远了。

更高段位的自黑达人会选择做“段子手”。除了王菲、刘烨、赵文瑄等,近年人气颇旺的林更新也开始走上了段子手之路。当然,如果本身没有文化也不擅长讲笑话,干脆就不要走这条路了,否则发条微博都要被粉丝挑出十七八个语病和错字外加遍寻不得笑点,真是不好玩。

要黑出红色来,上节目选对方向很重要,皮肤差的不要做美容节目,公主病的就别参加“穷游”真人秀,家庭破裂的别畅谈美好婚姻,扬长避短这词,一定是有脑子的人发明的!

归根结底一句话,自黑有风险,下手悠着点。