

老爸是个足球迷



苗向东

老爸是个足球迷,四年一度的世界杯来了,他坚持要看直播,我们全家人都反对,为此他非常不爽。

父亲很爱好体育,年轻时参加矿里的运动会,百米赛跑还拿过奖。他还爱好打篮球、排球,只是矿里没有足球场,没能让他过上足球瘾,于是特别爱看足球。可是老爸今年已经80岁了,又患有心脏病、高血压,既不能熬夜,更不能兴奋与激动,怎么能半夜起来看直播呢?可是他却说:“世界杯,四年才一次,看了这次,不知道还有没有下次了,为此这次一定要看。”所以在世界杯开赛前,我们家庭气氛很紧张。我爸这人性格很犟,你要顺着他,他啥事没有。你要是不顺

着他,他很可能就要生病。

这不,世界杯第一天,在大家反对声中,他没能看到直播,第二天去社区保健理疗时,他突然脸色惨白,一位工作人员赶紧跑回来叫家人,当我把父亲送到社区医疗站一测血压,低压40,高压240,医生说赶紧送医院吧。当我把父亲送到区医院,医生一检查,说马上住院。

父亲一听说要住院,就不干了,说:“我不住院,我要看球。”医生说:“按照规定,你必须进ICU。”老爸又说:“上次我不舒服,晚上九点送来的,就在观察室吊了几瓶,后半夜就回去了。”这位医生不高兴了,说:“那你去那位医生吧。”

我想世界杯时间长,对于老父亲来说今年这是一道坎,如果放在家里,说不定啥时又会出状况,还是住院得好,于是劝说道:“还是听医生的,住院吧。”父亲也退了一步,说:“如果医院有电视看,我就住院。”我便问医生病房里有没有电视,医生说高干病房有。于是我赶紧说:“那就住高干病房吧,一天多少钱。”医生

说:“不是钱的问题,一来你不够格,再说也已经没有床位了。”

那可怎么办?父亲说:“听说省立医院病房有电视。”我想那离家太远,每天送三餐饭够跑了。我向医生寻问了住院部的有关情况,既没有电视接头,也没有电脑联网线。父亲听到这些,在一旁说:“不住院,回家去。”

这时老妈也赶到了医院,一看检查结果,马上说:“我说老头子啊,你这两年好好的,这世界杯一来,你就出状况,这足球害死人啊。”老爸不高兴了,说:“你说,为了你,为了这个家,我烟戒了,酒戒了,现在就爱看个足球,还不让,这活着还有什么意思啊!”老妈知道病不起,最怕家人生病。她退休早,退休工资不多,父亲退休工资高,母亲还指望他多活几年。但看到父亲这个样子,于是坚持说:“一定要住院,要是在家里,出个什么状况,可能就沒命了。”

但父亲坚持一个底线:就是要看足球。于是我说:“要不这样,就在这里住院,我把我的手机给你看足球。”父亲知道我工作离不开手机,再说那手机

也太小。说:“那手机哪能和电视比。”没办法,我便说:“要不,我给你买一个大屏幕的手机。”

老爸老妈勤俭节约惯了,我早就想给他们买手机,可他们一直没同意,要么说不会用,要么说没啥用。但此刻,父亲笑了,说:“那还差不多。”弄得妈妈也笑了:“你这死老头,这又要花多少钱。”

父亲同意住院了,但我也与父亲“约法三章”:“不能后半夜看直播,也不能一天看三场……”

父亲总算同意了。就这样,我帮父亲办住院手续,然后又去买了一部大屏幕手机,办了一张看世界杯的套餐。当父亲躺在床上,看着足球,不到一周,各项指标很快就恢复了正常。他要求马上出院,但医生坚持说再观察一下。

只要有足球看,父亲还是很安心地听医生的话,安心地住院。看着父亲津津有味地看着足球赛,我真希望,下一届世界杯,父亲仍能看上。



夏季车展,清凉来袭

V6 菱仕
自由两厢 智在登场

最低6.98万起

东南三菱烟台润东旗舰店
销售热线:0535-6653030

闹市中的大宅门

撰文/摄影 孙启华

所城里大街57号,一个挂着“烟台市盲人按摩诊所”招牌的大宅院十分引人注目:透过灰蓝色的木质街门望进去,过道里斑驳的老墙上,文化大革命时书写的毛主席语录还赫然在目,院子里粗大的红色立柱撑起了雕花的外廊,高大的厅堂,蓝色的精致木制门窗,花池里遮天蔽日的笔直树木。这座老宅在老旧的所城里大街上,颇有点鹤立鸡群的味道。

笔者在向阳房管处魏师傅的引领下来到了这个大宅门。大门进去,三进院落,坐北朝南。主体建筑三进正房,每进5间,每进院落有东西厢房各三间,全部为砖石结构,过道居东或居中,依次排列。第一进房的正厅有外廊,正堂三根红色的立柱撑起一个走廊,廊檐和房架上的精致木刻雕花,至今保留完整。院子里硕大的花池里,蓬蓬勃勃地生长着一棵高大的水杉和一棵丁香,还有烟台随处可见的无花果树也正枝繁叶茂。在正厅东侧,穿过一个长长的过道,进入二道院。过道两侧和所有房子窗户以下的墙体均是用打磨平整的大青石砌成,严丝合缝。二道院子里两边的厢房挂着锁,墙头西南角的一棵梧桐花盖着青砖小瓦的墙头,最北面三道院的正房和东西厢房也都锁着门。从二进院的过道望过去,颇有点庭院深深的感觉。三道院子里的东西厢房的前面各有一块巨大的元宝状青石头,好像是从哪里拆下的底座或者支架,静静地躺在院子里,看着寒暑几度,花落花开。院子东南角的一棵杨树,在暖暖的夕阳里,伸展着嫩绿的叶子。

这是一栋什么人建于什么年代的建筑?魏师傅也说不清楚,只知道过去是一大户人家的宅院。他说,前几年风靡一时的《还珠格格》剧组曾在这所大宅的客厅里拍过容嬷嬷的戏。追查资料,关于这栋建筑的建设年代,在烟台的史学界也是众说纷纭:同济大学和鲁东大学的一些专家、学者研究后认为是明朝的建筑,也有人认为是清朝的建筑,莫衷一是。笔者最近经过将近一年的探究,部分揭开了这所大宅院的冰山一角。

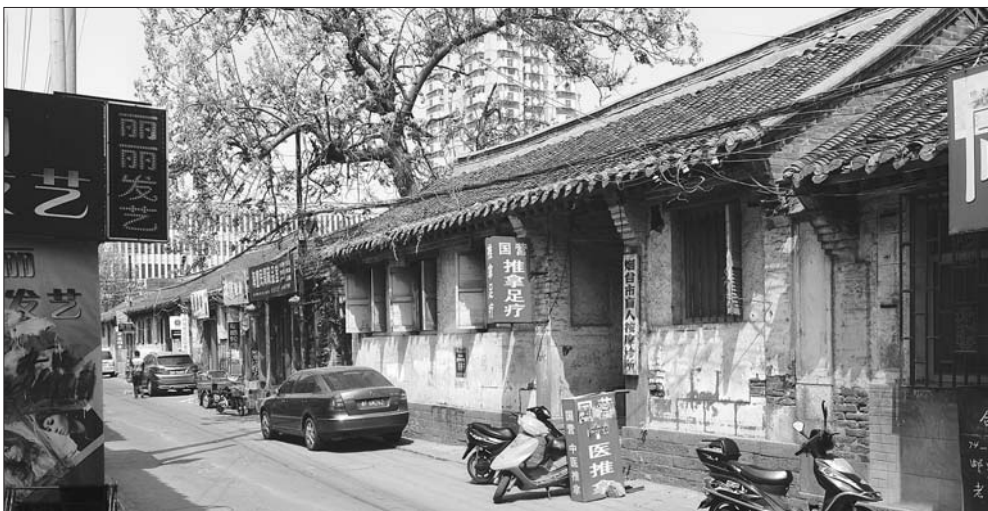
据原先居住在所城里的刘荣辉(音译)老先生介绍:所城里57-59号一溜三处老宅原先是他家族的住宅,其中57号是他二爹刘润福的房子,59号是他三爹的房子,他家的房子居是58号。过去所城里传说有钱的人家有句顺口溜:“烟台的刘润福,福山的赖方浦”,由此可见刘润福在当时应该是富甲一方的。解放前夕,刘润福全家去了青岛,上世纪50年代80多岁的老人病重,不愿意客死他乡,跟刘荣辉的父亲商量回烟台,后来死在他家里。二妈和他的孩子们则一直在青岛居住。

刘荣辉老先生说:刘润福的房子三进院约30几间,一进院是一个花池,一般栽个丁香什么的花花草草,现在的杉树肯定不是二爹他们栽的。一进院的正房是三间大客厅,东边一个通向二进院的内过道,二进院正房是主人房,三进院一般是下人房。三进院北屋的门有二道,第一道是风门,镂空贴纸,第二道是木制的房门。所城里大街57号解放后就公管了,上世纪50年代初曾作为派出所使用,后给了社会福利院-麻绳厂-缝纫机厂等,现在属于向阳房管处的公管房。

刘润福家的祖上据说是闯关东的二兄弟回到烟台后发展起来的。兄弟二人一人住在上亦,一人住在所城里。住在所城里的那支在北门里开磨坊为生。发迹据说是烟台开埠后,祖上开起“大成棧”货棧以后的事了。当时的货棧主要是采购、仓储、买进卖出,发财以后弟兄几个分家,分别盖了现在的所城里57-59号三座大宅,刘荣辉说57号盖得比他家的58号还要晚。

关于“大成棧”的详实史料目前已无从查找,从现存的一鳞半爪中窥豹可略见一斑:毓璜顶公园玉皇庙前的碑廊里有两幢石碑(毓璜顶记)和《重修毓璜顶记》,背面详细记载了咸丰11年(1861年)、同治5年(1866年)和光绪19年(1893年)烟台工商界中500余家商家和个人,为重修毓璜顶工程捐款。名列第一名的是“大成棧”,捐款60千文。其余的各号捐款20千至3千文不等(摘自《毓璜顶文化》刘正中、王家振《烟台晚清商号知多少》)。

“大成棧”是当时烟台商界



▲所城里大街57号正门

◀一进院正厅局部



朱雀山

厚澄(烟台朱雀山生态旅游度假区)

悠哉游哉朱雀山,峰秀林幽溪谷湾。三春本当养生季,却将裸心交田园。信手勾画自然彩,笔墨写意山林间。木屋柴扉乡土情,山乡小镇赛官殿。南岭采摘樱桃果,北坡芳菲刺槐洞。绿野仙踪度假地,花田林海色更艳。莫负胜境真春色,权把此地作桃园。

征稿启事

“行走烟台”是本报针对烟台(含各县市区)本土文化、风土人情推出的专版报道。如果你生活在烟台,对烟台的历史文化有独到见解,或者与烟台的某些人或事儿结下不解之缘,都欢迎提供新闻线索或投稿,来稿请注明作者姓名、地址、联系电话,稿件一经采用,稿费从优。

投稿热线:18653588630
投稿邮箱:xingzouyantai@126.com

投稿邮箱:烟台市芝罘区环山路3号润利大厦1605室 毛旭松 收 邮编:264003

的八大家之一。所谓的“八大家”是指当时左右了烟台商界的八家大买卖。他们是“义昌”徐净臣、“大成棧”王子超、“顺盛”张介堂、“双盛泰”王心斋、“恒茂”于紫恒、“洪泰”刘云弟、“协茂”黄荫南、“福泰”郑百雄。除“福泰”郑百雄来自广东外,其余都是借助当地人的优势办行棧起家的。

行棧是烟台开埠以后一个特定历史时期的产物。开埠通商后,随着土洋货进出口贸易的扩大,经营范围广,收益稳定的商行成为各大商人竞相涉足的领域。当时烟台商埠内,“商家则以行棧为最巨”。19世纪80年代后,除店铺摊贩零售业外,

凡是大宗交易都要经过行棧之手来进行。当时烟台当地最有势力的商人是各种行棧。“大成棧”估计是顺应了当时的潮流发展起来的。

所城里大街58号和59号的房子格局基本和57号是一个模式。只是59号的二进院拆了磨坊后加盖了一座二层小楼,高过了58号和59号的房子,为此刘荣辉老先生说:他的婆婆(即奶奶)当时还不太愿意,嫌二层楼高过了自己家的房子影响风水,后三爹家在二层楼的西山头上挂了一个福星高照的牌子才了结了此事。刘荣辉小时候还经常看到这块牌子,他的婆婆如果活着的话,现在也是140-150岁了。