



寻找老手艺

一个人的摔跤

文/片 本报记者 张永斌

一个人,咋玩摔跤?
一个人不仅可以玩摔跤,还玩成了日照市第一批市级非物质文化遗产。
6月14日,日照市非物质文化遗产项目展演上,跋跌第五代传人,67岁的吴忠东表演了“跋跌”。69岁的丁元进表演的“张老背张婆”同时亮相。
6月14日,气温很高,观众都穿着短袖。而吴忠东钻进“跋跌”道具前,还套上了一件厚外套。“这个道具里面有些磨人,不穿得厚些,硌的肉疼。”上台前,敲锣打鼓的老伙计们帮着两人将道具整好。两个行头分量不轻,“跋跌”道具20多斤,“张老背张婆”道具10多斤。表演过程中,用锣鼓等伴奏,气氛热烈。表演结束,吴忠东从

道具里钻了出来时,已是满头大汗。
跋跌来源于日照俚语“跋轱辘摔跤”。早在清代日照有一户打铁很有名的吴家,吴家兄弟在打铁闲暇之余,常自娱自乐,以葫芦瓢做面具,身穿大褂并遮住头部,一手在褂内操控葫芦面具,并做出一些诙谐幽默的动作,在此基础上吴家兄弟创作出“跋跌”和“张老背张婆”这种民间艺术表演形式。
2007年,日照市政府批准第一批市级非物质文化遗产名录,共计44项,其中跋跌入选传统体育与竞技类别。与它一同入选该类别的还有转秋天、查拳、安东卫舞龙灯、崂山狮子舞。
如今,吴忠东依托“跋跌”和“张老背张婆”,集合近20个人,成立了小古城艺术团,继续将这项传统技艺发扬光大。



跋跌、张公背张婆同场表演,一位女士拿着扇子扭动活跃气氛。



知识链接

什么是“跋跌” “张老背张婆”

“跋跌”和“张老背张婆”均为一人操纵道具表演,是一人分饰两个角色的单人剧。“跋跌”是用木头制作一个木框架,上边用稻草扎起来做身体,并穿上服装,头部用纸裱糊两个“人头”。框架下部周边用蓝布围住,框架内只有一人操控,使假人面对面对立,并作出摔跤动作,犹如两位真人在台上对决激战。
“张老背张婆”表演新颖独特,内涵丰富。表演者所背的“张婆”(部分身体)用稻草扎好腿、脚和臀部,然后绑在表演者的背上,表演者把自己的脸化装成“张婆”的脸,穿上“张婆”的大花褂子,一只胳膊做动作,另一只胳膊在大褂里面拿着“张老”的假面具(用稻草做的并画成张老头的模样)在张婆的身前做各种动作,表演过程中用锣鼓、梆子、二胡伴奏;并用说唱方式表演,远看就像背着真的张婆似的,非常形象、逼真。



▲ 吴忠东准备穿道具。

◀ 手上套着两条假腿。



老伙计帮着丁元进(右)将道具套在身上。

齐鲁晚报 今日日照

精品楼盘推荐

加入齐鲁晚报看房团,一起去砍价! QQ群号:1964325 电话:0633-8308129

兴业·海曲世家

建筑类型: 小高层、高层住宅

楼盘位置: 云海路与艳阳路交会处

售楼地址: 海曲路与艳阳路交会处

总建筑面积: 约8万平方米

销售状态: 火爆热销

销售电话: 0633-3696888 3697666

户型面积: 75—116m²

开发商: 兴业房产

项目优势:
兴业海曲世家位于云海路与艳阳路交会处,西侧为日照市最大的市民休闲公园——海曲公园,雄踞城市景观、商业、教育、文化中心。社区功能齐备,周边配套成熟、交通便利,教育资源荟萃。75—116平方米经典全明户型,美观大气,舒适实用。临河而居,倚园而憩,公园河畔人文社区新典范。

诚聘

山东省九方物流有限公司

山东省九方物流有限公司创建于2010年,注册资本4100万,位于新亚欧大陆桥东方桥头堡--日照。铁路、公路、港口等发达,是一家集普通货物运输、货物专用运输(集装箱、罐式)仓储配送、货运代理、物流服务于一体的综合性企业。

A2证驾驶员 月薪1-2万元

聚九方精英、创九方伟业、结九方硕果、富九方大众

地址:日照市观海苑国际家居广场 10楼
TEL/0633-2182199 /15963091766