



先培养兴趣,再学艺术特长

本报记者 汪洸 庄子帆

“现在不少家长急于求成,一些美术培训机构一上手就让孩子学习国画、油画,其实我觉得大可不必。”济宁市美术家协会主席张涛说,启发孩子的想象力、创造力,培养孩子发现美的意识,这对培养儿童的艺术特长有很大作用。

济宁市文联主席王道雨 以孩子兴趣 培养艺术特长

无论学什么,在王道雨看来,最重要的是孩子要有兴趣。

孩子三四岁的时候,不少家长不愿意让孩子拿笔到处画。王道雨认为这很不应该,倘若孩子有这个兴趣,就应该让其释放出来,不管画的好坏,这其实都是引导孩子,培养兴趣的最佳时机。

论及学艺术的好处,王道雨强调,现在不少家长给孩子报个艺术班,往往是为了未来的升学而考虑,但却极少关注艺术在深层次对孩子的熏陶和影响。“能坐在那里练上一两个小时的书法,看起来似乎练就了孩子的耐性,实际上这也是对身体的一种锻炼方式。”王道雨说,艺术本身对孩子自身修养的感染,就更是必不可少。

面对如今艺术培训市场的庞大与繁杂,王道雨称,许多家长因为对艺术的不了解,往往在选择上十分盲目。所以他以书法举例,“首先,家长一定要选好老师,有个好老师,孩子学习书法,真的是事半功倍。”他强调,家长给孩子选老师,切勿盲目跟从,要通过社会了解,书法圈内、圈外的口碑,来给孩子选择。



银河少年开展的画画活动引来众多孩子参加。(资料图)

济宁市美术家协会主席张涛 束缚孩子会挫伤艺术兴趣

学美术,不仅对孩子大脑的发育有益,而且对启发孩子的创造力、想象力也有巨大帮助。这个观点,是张涛所一直坚持的。他认为,对孩子有一个整体的提高,是美术所能带给孩子的影响。

“现在不少家长急于求成,一些美术培训机构也是一上手就让孩子学习国画、油

画,其实我觉得大可不必。”张涛说,启发孩子的想象力、创造力,并且培养孩子发现美的一种意识,这是儿童画对孩子而言最大的作用。“没有束缚的儿童画,是最能体现孩子的所看所想,也使其成为了一个引导孩子对绘画产生兴趣的好机会。”

以国画见长的张涛表示,

国画需要一定的绘画基础的,也同样需要从小就开始进行培养。

他说:“创作国画,首先要热爱中国文化的,这样通过学习国画,又能增加对中国文化遗产的了解。”而为了创作出好的国画,也促使作者需要去多游历祖国的大好河山,这也恰恰能够开拓视野。

济宁市舞蹈家协会主席邢莉 孩子最好6岁 开始学舞蹈

暑期来临,不少家长都将孩子送到舞蹈班去学习舞蹈,除了想让孩子锻炼身体之外,还想让孩子学个一技之长,但是有些家长似乎有些心急,孩子才刚三四岁就被送到了舞蹈班。济宁市舞蹈家协会主席邢莉建议,孩子不应过早学习舞蹈,家长也不能太心急,更不能将第二课堂当成幼儿园。

“儿童舞蹈对孩子身体先天的要求并不高,只是通过练习舞蹈来锻炼身体。”邢莉说,但舞蹈是身体能力的训练,太早进入舞蹈训练,对于孩子肌肉和骨骼发育不利。拿一个简单的单脚站立来说,孩子太小支撑不住,就将所有的重心都集中到触地的那只脚上,长时间站立的话,就会形成骨骼压迫,不利于骨骼成长,而且,孩子太小,自控能力差,接受能力也有限。她建议孩子6岁时开始学习舞蹈,最小不少于5岁8个月。

邢莉谈道,启蒙老师很重要,家长在选辅导班的时候要“货比三家”,不要图方便盲目找老师。“孩子就像一张白纸,老师怎么教就会怎么做,一旦养成习惯就很难改正。”邢莉告诉记者,曾经有一个学生转到了她的班上,很明显地看出动作存在很多问题,纠正了3年才改正过来。

中国体育彩票
CHINA SPORTS LOTTERY

中国体育彩票大乐透

奖池 7.29亿元

够您中145注500万大奖



奖池创新高

热烈祝贺我省彩民又中大乐透1483万大奖!

活动解释权归济宁市体育彩票管理中心所有

济宁市体育彩票管理中心兑奖服务电话: 0537-2222056 2228000