

## 传统文化 真带劲

上个星期五,齐鲁晚报小记者去了岱庙南门西侧的世界非物质文化遗产展厅观看了泰山皮影,这是我第一次接触皮影戏。一开始工作人员阿姨介绍了泰山皮影的发展史,我知道了皮影戏是同一时间内一个人既可伴奏,又操作,还歌唱,被称之为“十不闲”。皮影是用驴皮做的,因为它既透明又结实。

最令我难忘的还是石敢当大战恶狼精那一场。在一阵阵喧闹的锣鼓声中,戏开演了。勇敢无畏的石敢当和赤嘴獠牙恶狼精出场了,在一阵打斗之后,石敢当和恶狼精商量过几日再战,这时石敢当的徒弟出场了。

他扬言要消灭山上的恶狼精,在半路上他碰见了一个小狼妖打了起来,石敢当的徒弟和狼妖你一挠我一剑,打得好是热闹,一会翻滚,小狼妖一会跪地求饶。这时狼妖首领老狼妖出现了,石敢当徒弟被打的一时半会儿起不来,只好喊救命。说时迟那时快,只见石敢当身穿银袍金甲手拿红缨枪,猛地跳出,老狼妖也不甘示弱用金斧砍向石敢当,石敢当飞起一脚,把妖怪的斧子踢飞,紧接着又掷出红缨枪,把妖怪刺死,为泰山除了一害。这时掌声四起,表演的阿姨们谢幕了。

通过这次观看皮影表演,我知道了皮影是我们民族艺术的“活化石”,作为泰安小公民,一定要好好宣传这项世界非物质文化遗产。

泰安市实验学校  
四年级十班 王嘉浩

## 瞧,美丽的天鹅

有人喜欢强身健体的武术,有人喜欢多彩的绘画,而我却喜欢中华的瑰宝——泰山皮影。

泰山皮影历史悠久,至今已有两千多年的历史了。

到了泰山皮影剧院,工作人员为我们小记者们详细介绍了泰山皮影的由来和整个制作过程,接着精彩的节目开始了。第一场表演是最有趣的手影节目,瞧!那洁白美丽的天鹅,还有那张牙舞爪的螃蟹,以及捉老鼠能手的猫头鹰……后台的工作人员们把这些小动物们表现的惟妙惟肖。

第二场表演的是时而让人搞笑,时而让人伤心的《蛙鹤龟》表演,它主要讲述了一只乌龟想吃青蛙,仙鹤为了阻止要吃掉青蛙的乌龟,与乌龟战斗了很长时间,最终仙鹤把乌龟打败了。这个故事让我明白了动物是我们的好朋友,不要伤害它们。

还有一场表演是《石敢当大战恶狼精》,讲的是石敢当和他的徒弟与狼妖斗智斗勇的故事。他们那幽默的语言,搞笑的动作,把我们大家逗的前仰后合。表演结束后,我亲自上台操作了一番,体验了皮影其中的奥妙,真是有趣极了。

泰山皮影多姿多彩、形态各异,它给我们带来很多欢乐。最后,小记者们纷纷表示,要把中华瑰宝泰山皮影发扬光大。

文化路小学 袁靖尧

## 第一次看皮影戏

今天,齐鲁晚报校园小记者一起观看了泰山皮影戏。

皮影戏有一个大大的屏幕摆在观众面前,表演者在后面操控着一个个薄薄的人物、动物,通过灯光的照射,观众可以在屏幕上看到一个皮影动起来,表演者嘴中还唱着、说着,和现在的电视、电影比起来挺新奇的,毕竟我是第一次看皮影。

节目开始了,首先是《蛙鹤龟》,一只青蛙在一块石头上玩,一只鹤飞了过来在石头上休息,这时一只乌龟悄悄从水里爬出来咬住了青蛙的后腿,青蛙怎么也逃不掉,这时鹤飞了过来用尖尖的嘴巴啄乌龟的头,乌龟很痛就放开了青蛙,逃到了水里,鹤救了青蛙,打败了乌龟。

第二个故事是《寻找失落的一角》,有一个小球一直想找到自己失落的一角,最后克服了很多困难,终于找到了,可是它发现自己无法说话唱歌了,原来这个小角堵住了它的嘴巴,最后小球依依不舍地放弃了小角回家了。妈妈说,不要追求完美,有时缺陷也是美丽的。

我们还观看了《武松打虎》和《石敢当大战恶狼精》,太精彩了。

泰安市第一实验学校  
2011级6班 张哲豪

## 皮影“真不听话”

周五下午小记者组织去看皮影戏,来到活动现场大厅,里面已经挤满了小记者和家长,场面好不热闹。

皮影是用驴皮制作的,因为驴皮不仅耐用结实,而且透光性极好。

今天演出的剧目有《蛙鹤龟》、《失落的一角》、《武松打虎》、《石敢当大战恶狼精》和鸟叔的《骑马舞》。

其中我最喜欢的《蛙鹤龟》,一只仙鹤在溪边休息,游来一只乌龟在背后袭击仙鹤,于是龟与鹤展开了激烈的斗争。当鹤去啄乌龟的头时,乌龟就把头缩进壳里,来回几次乌龟逃跑了。第二天乌龟又来袭击鹤,鹤装作没看见,找准机会把乌龟捉了个底朝天,然后趁乌龟露出头来,便狠狠地捉住乌龟的头毫不放松,叼着乌龟飞走了。

《失落的一角》讲了一个圆唱着歌去寻找那丢失的一角,累了和毛毛虫说会话,他不管刮风下雨,还是太阳毒热,他都不停地寻找。有一天他找到了一个角,可是角太小了;他又找到了一个角,可是角太大了;他又找到一个角,可是角太尖了;最后他终于找到一个合适的角,把它安在身上,他变成了完整的圆。他比原来滚得更快了,他高兴的想唱歌,可是唱不出来,因为那一角堵住了他的嘴巴,于是他就放下了那一角。他又可以和虫儿说会话,唱着歌。

精彩的皮影戏表演圆满结束了,最后我有机会尝试了一下皮影的操作,可是皮影总是不那么听话,我控制不了它。这场精彩的皮影戏表演凝聚了工作人员的心血汗水和智慧,它是我们祖国的传统文化,我们要把它传承下去,并把它发扬光大。

文化路小学 宁芮仪

## 谢谢妈妈的鼓励

今天没像前两天那样主占汽车站点,根据行程选择了好几个地点,遇到了好多好多的好心人。

在银座广场走来一叔叔,手中已有一份报纸了,但他还买了我和姐姐一人一份。

白天有点不舒服,卖26份就回家了,晚上去烧烤摊尝试,剩下的34份很快卖光,一个叔叔骑着电动车追上我买了四份,我今天发现,烧烤摊也挺好卖,可是妈妈还是鼓励我早上卖。她说晚上报纸就成旧闻了。

妈妈说今天又发现了我的新优点,我学会尝试很多新的东西,去不同的地方找不同的人。很多人说已经买了的情况下,我还是会坚持问一次。我还学会总结,妈妈很佩服我。

徐子晴

## 卖报大声喊出来

放假了,妈妈说给我报小报童活动让我锻炼锻炼,我想这有什么难的不就是上街卖报吗,就同意了。

我现在卖了7天报才知道说起来容易做起来难。今天进了80份报纸卖到快中午才卖完,体会到了赚钱真不容易。我又累又渴嗓子都快“冒火”了。

有一天卖到快上课也没卖完,吃早饭都没胃口。我挺生气告诉妈妈明天我不卖了。晚上妈妈和我谈了心,第二天我勉强起来去卖,妈妈在一边一直鼓励我没想到很快30份就卖完啦,我很高兴。妈妈鼓励我把第一天剩下的12份卖试试说卖不了没关系,我很不情愿。但妈妈说去奶奶家还早反正也没事让我在路上试试,妈妈嘱咐我要解释清楚是昨天剩的报纸,没想到刚出家门就卖了一份,叔叔还说昨天的一样看,我有了点信心。没想到我们还没到奶奶家就卖完了,后来几天我卖得越来越快了,每次卖完我都觉得妈妈给进少了,妈妈说得留出吃早餐和去上课的时间。

不上课时可以多订,妈妈也夸我有进步。我卖完报纸高高兴兴地去上课,我表现好老师还奖励了我。我真高兴!现在我觉得卖报纸也就难那一会。

泰安市第一实验学校 黄博宇

## 鸟叔跳起骑马舞

上个星期五,我和爸爸妈妈一起去看好看的皮影戏。到地方之后,我就迫不及待地跑进去坐好了。首先是一个阿姨上台来给我们展现了手影的表演,其中有孔雀、小鸟、小猫、小狗等等各种小动物。

接着,皮影戏开始啦!第一个节目叫《蛙鹤龟》,是青蛙、鹤和乌龟斗智斗勇的故事。第二个节目是《武松打虎新传》,老虎非常饿,想吃东西。它看见前面有一只猴子,那只猴子也看见了老虎,就连忙爬上树不肯下来,老虎只能等别的动物来。这时它看到了在大石头上睡觉的武松,扑过去要吃他,老虎醒来后和老虎大战一场,其中的对话全是用的现在的流行词语,听得我们不时哈哈大笑。最后,武松终于将老虎打败,送到动物园去了。

后来我们又看了传统剧目《石敢当》及哲理小故事。噢,对了还有鸟叔的骑马舞呢!皮影戏真是太好看了!

文化路小学 桑绎然

## 我的胆子更大了

暑假里,我为了锻炼身体,增强自信、磨练意志,我参加了齐鲁晚报小记者“报童营销秀”活动。

今天,在奶奶的陪伴下,带着无比兴奋的心情,来到南湖公园附近的批发市场卖报。开始时我很害羞不敢问。这时,奶奶对我说:“小报童可光荣了,得让大家都知道新闻”,在奶奶的鼓励下,我变得勇敢起来。开始问一位阿姨:“阿姨,您买份报纸吧?”阿姨笑着回答说:“好啊,我买一份”。

我心里想,第一份卖出去第二份肯定也能,我挨家挨户地询问,大人们都很支持我,我感到非常激动越卖越起劲,不长时间我的报纸就卖了个精光!

从这时起,我的胆子变得越来越大,就像换了个人似的。当报童的收获可真不小啊!

泰安市第一实验小学 王一珠

## 鸟儿早起有虫吃

7月14日,我参加了齐鲁晚报报童营销秀的活动,成了一名快乐的小报童。

第一天我信心十足,可到了卖的时候却很害羞、很胆怯。不敢直接走到“顾客”面前去卖,更不敢直视对方,都是绕一大圈走到别人后面。低着头有礼貌地问一句,说话还像只蚊子,别人听不懂我在说什么。遇到拒绝,我飞快跑回妈妈身边。

他们拒绝的理由很多,“我买了”、“你来晚啦”、“我不认字”、“用不着”等等。听了他们的话我很伤心,像无数支冷箭射到心里,伤了我的自尊心。感觉卖报非常丢人,信心一点一点消失,妈妈鼓励我:“大胆开口就是胜利!”,让我找出失败的原因。

通过几天的卖报经验,我改变了卖报时间,俗话说“早起的鸟儿有虫吃”,于是我每天早起6:00取报纸,这样不至于卖到别人的后面。第一站先去火车站广场,那里有等候上车和来泰安旅游的乘客,自己鼓起勇气大声礼貌问别人:“您好,买份齐鲁晚报吧!”当遇到别人的拒绝,我不灰心不气馁,想到了一句名言“世上无难事,只怕有心人”。

告诉他们今天的新闻很多并说出头条新闻,引起他们的注意,使他们很乐意地买我一份报纸。在我卖报纸的同时,我还一边给游客们当小向导,给他们指路帮助他们,每当听到他们夸我的时候,心里像吃了蜜一样甜。

泰安市实验学校 王楚婷

