顾广林30多年读了3万多本书——

家里边边角角摆满书 回家再累也得拿本看

文/片 本报记者 赵苏炜

顾广林在财源街道办事处工作,还兼职做了10年的人民陪审员,他一有琐碎时间就喜欢看书。从他16岁起,30多年来读书三万余册,家里边边角角都摆着书籍,总共有一万多本。家人和邻居也受他影响爱上读书,有邻居家的孩子到他家看书,他都高兴地拿出饮料好好招待。

一有琐碎时间,顾广林肯定用来翻翻书。

16岁开始“攒”书 一坚持就30多年

今年51岁的顾广林,曾获得过“齐鲁书香之家”的荣誉,近日又捧回首届全国“书香之家”的荣誉证书和金色牌匾。从16岁工作后就开始大量买书、读书,一坚持就是30多年。如今他在财源街道办事处工作,还担当人民评审员多年,这个别人眼里的大忙人,喜欢挤着时间看书,坚持每天都看一点,回家再累也得随手翻翻书。

顾广林把看书当作乐趣,遨游在书中的他,可以感悟到许多人生哲理。他读书不限种类,历史、休闲、宗教、艺术类的书籍他都看,他利用挤出来的时间,每年能看书一百多本,看过的书也经常拿出来翻翻。

“我的父母都爱看书,我儿时,父亲就告诉我要大量阅读,他不认为功课以外的闲书就不能读,支持我大量阅读。”顾广林说,爱好读书是受父母影响。

现在,顾广林看书的爱好也影响了家人和邻居,他的妻子许善美说:“家里有爱看书的带动着我也看,我喜欢看点生活类的,我们看得好的书,就会介绍给我儿子看,他喜欢看韩寒的书,我们也支持他买着看。”邻居家的小孩想上他家来看书,顾广林一定也是饮料、雪糕招待着。

每到一个城市 先去转书店

在顾广林家里,餐厅、卧室、客厅边边角角都摆着书籍,在家中的一个卧室还摆放着一个很大书架,发黄变旧的《红楼梦》、《水浒传》摆放在其中,经常会翻出《水浒传》的一些片段品读。

“我家里大概有一万多本书籍,家里有一些手边常看的大约有三四千本,储藏室也放了很多,我是泰安各个书店的常客。”顾广林认为:“书可以多买但不能乱买,现在网络很方便,自从2003年以后,我就大量阅读网上资料,看到喜欢的书会大致略略,当发现非常值得读时就迫切买回家。”

一次,顾广林一直有几本书在泰安买不到,攒着心里一直痒痒,他就找机会去了济南和北京的书店转了一圈,终于找到买了。顾广林说:“我每到一个城市,就必须看看那个城市的书店,。”顾广林每年买书的花销大约三四千元,他觉得这部分钱花得值。

读书多话在理 兼职10年陪审员

“品行良好、公道正派,德高望重,是同事和朋友对他的评价。”顾广林的同事高先生说,高先生和顾广林经常在一起谈论文学和哲理,他们都爱看书,聊到高兴时,顾广林经常背诵一段他最近爱看的内容给朋友听。

“看得多了,书中的道理自然领悟到了。他能成为一名优秀的陪审员也在于他能以德服人、以理服人。”高先生说。顾广林在泰山区法院当了10年的人民陪审员,他被评为山东省优秀人民陪审员,13日、14日他一直在人民法院忙着。顾广林说:“这两天审理的是一个敲诈勒索的案件,被告人可能要被判拘留几个月,我从中一直调解,希望被告人接受处罚,承认自己的错误并要求积极改正,我给他讲了很多关于自由的道理。”

顾广林因为看过大量书籍,在别人印象中见识颇多,他看得多说得也多,说得有头有理,在小区担任楼长,所有居民服他。

“因为他评菜说得有理有据,见多识广,每年的烹饪大赛评委都少不了他。”烹饪协会一位工作人员说。顾广林上世纪70年代后就喜欢上了看评论书,久而久之也“磨练”了自己的嘴皮,烹饪大赛上,一道菜到底是否正宗,味道可口,顾广林都能评个半钟头,让参赛和观看者都听得心服口服。

书香之家,别样之美

近日,996个家庭入选首届全国“书香之家”。泰城的顾广林和肥城的李武刚两个家庭,获得国家新闻出版广电总局授予的这一光荣称号。

顾广林除了本职工作,还兼职做人民陪审员,这个大忙人,哪有时间读书?李武刚只是名初中教师,都收集到哪些旧书和珍籍?这两个家庭凭什么成为全国“书香之家”?本报记者走进这两个家庭,解开其中的秘密。

李武刚24年“淘”书万余册

这些旧书都是他的宝贝 家人也不能乱动

文/片 本报记者 李亚宁

李武刚是肥城老城镇一名普通的初中教师,他的家里有一个房间,专门用来藏书。红色文献、民国杂志、肥城乡土资料,一万多册刊物、书籍摆满书架。从14岁收集旧版书开始,他的藏书生涯一发不可收拾,现在平均每年花一万元用于买书。

李武刚卧室书架、床头都堆满了藏书。

淘书花的钱 平均一年一万元

今年38岁的李武刚是老城镇杨庄矿社区学校的初中老师,自1990年他上初中时,就开始淘旧书收藏。“那时候年龄小,但看见发黄的旧书就很感兴趣,总要想办法把书买到手。”他说,原先市面书摊都有不少旧书,种类多也不贵,“上学时家里给的生活费和零花钱,大多都花到买书上。”

从上学到工作,李武刚淘书藏书的爱好一直没有丢下。古旧书刊拍卖会、古玩旧书地摊、书友交流、废品收购站都是他的淘书“渠道”。“肥城的天桥旧书摊、泰安红门文化市场、济南的英雄山和中山公园旧书市场,这些地方我经常去。”他说,由于常去买书,不少外地书商都认识他,“他们都知道我喜欢什么样的书,一有新货来,就给我打电话。”

藏书逐渐有了规模,李武刚渐渐意识到,淘书如果没有专题就没有出路。妻子宿梅香介绍,李武刚每当看到物有所值、物超所值的旧版书,就非常兴奋,一定要买下来。“有时候书的价格太高,他也有点舍不得,一直纠结,看着他挺难受,我就说让他赶紧买回来。”

20多年的淘书生涯中,李武刚曾以废纸的价格淘到不少珍籍,抗日战争时期的整风文献毛边书、袖珍本,解放战争时期的《活页文选》合订本,批量的老电影海报等等。“最贵的几千元淘一本,便宜的也有几块钱的。”他说,这些年平均算下来,每年有一万元花在买书上。

家人也不能乱动 看书前要先洗手

各类刊物摆满一排排书架,20多平米的卧室内,除了一张床,三面墙都是书架,都被老书塞得满满的,每当看到这些,李武刚很有成就感。“老书在市面上越来越少,说不定不久的将来,它们的价值还能涨不少呢。”

李武刚非常爱惜自己的藏书,“买回来的工具书,他都包上书皮,不常用的书就量好尺寸,买塑料包封起来。”妻子宿梅香说,李武刚看书前都要把手洗干净,认为是对书的尊重,“我和女儿乱动他的书,都不愿意。”

在众多的藏书中,形成系列并颇具规模的是红色文献方面的书籍。其中,《抗战小丛书》、《整风文献》、《毛泽东选集》、毛著单行本等多数成为难得的革命文物。

“各种版本的《肥城县志》、村镇志、部门志,我存了上百种,看完这些书,我对肥城越来越了解。”肥城人的文学创作,李武刚多存签名本;肥城历史上的期刊,他也尽力收集,肥城早期的文艺期刊《肥城文艺》、各学校的校报校刊他都留着。

哪里有古书拍卖 他都想去看看

随着藏书越来越多,李武刚结实了不少“书友”。“2010年认识了一位济南的老师,在他的指导下,我开始写书话,把自己淘书、读书的故事写下来,让更多人了解藏书的价值。”他说,每写一篇书话,都要把书里的内容吃透,还要查阅不少资料。三年多的时间,他在《藏书报》等报刊登载书话100多篇。

淘书、读书、教书,占据了李武刚大部分生活。在李武刚的影响下,女儿也对读书产生了兴趣。“孩子还小的时候,我们就用读书来引导孩子,早上看一小时书才起床,家里摆的都是书,对孩子习惯的养成有很大帮助。”

“武刚爱书如命,从我们开始接触就有这样的印象。”李武刚的朋友张茂曙说,认识李武刚的朋友多少都对收藏有所了解。

家里有一万多册藏书,但不管炎炎夏日还是数九寒冬,只要时间允许,他都到处寻觅古书,参加拍卖会。“每次淘到好书,他都跟我们娘俩炫耀一番,讲讲书的来历和故事。”宿梅香说,家里这么多书,每天不看看书,都觉得少了些什么。

“不少人问我,我的收藏中最好的书是哪一本,我都回答‘最好的书是淘到的下一本’。”李武刚说,这些书都是他的宝贝,只要书放进他的书架,只要说出名字,很快就能拿出来。