

# “大头哥哥”胡皓的亲子阅读观

本报记者 陈莹

7日上午10点,来烟台度假的著名儿童阅读推广人、接力出版社编辑胡皓,被烟台好友、著名的儿童书作家米吉卡拉到了位于烟台新华书店南大街购书城三楼的“米吉卡故事会”屋,为烟台的20多位孩子和他们的父母,举办了一场特殊的读书会。

没有过多的开场白,被全国的孩子亲切地称为“大头哥哥”的胡皓就带来了他主读的第一个故事——《迟到大王》。“像广播里播音员的声音,字正腔圆,真好听。”现场一位6岁孩子的妈妈悄悄地跟身边人为胡皓“点赞”。

《吃书的孩子》《公鸡的新邻居》《怎样摘星星》,虽然一口气读了四本书,把“大头哥哥”累够呛,可一些孩子却说什么也不肯走,“大头哥哥”又奉献了一本《好安静的蟋蟀》。

## 6个月的孩子就能“听”懂故事

接受本报独家专访时,胡皓褪去了在孩子们面前的“可爱”,甚至有点郑重。胡皓说,在现在的儿童教育学中,有一个特别重要的观点:给孩子讲故事在6个月大时就应该开始了。

胡皓举了一个例子:孩子们最初对“妈妈”这个词的理解,就是从听,再到感触,进而到视觉。在孩子只有几个月时,一个简单的“小狗”的词,如果与他看到的100多种形象结合起来。那么在孩子10岁之前,可能效果显现得不明显,而在孩子10岁,抽象思维开始发育时,就会产生最快速的适应性。

## 不要将孩子交给电子软件

在读书会的现场,有一个妈妈提出的问题让胡皓印象很



在米吉卡故事会,“大头哥哥”给孩子们和家长们讲故事。

深。这位妈妈的孩子喜欢《三国》,以至于平时说话时江湖气也比较重。胡皓说,自己问孩子的妈妈,孩子是如何知道这本书,平时又读些什么时?孩子的妈妈说出一个读书软件的名字。

胡皓说,不要将孩子交给电子软件,因为只有家长才了解孩子喜欢什么样的语气,用什么样的方式才利于孩子接受,而同时,读什么样的书,也是家长为孩子把关的一个重要过程。

## 将书读给孩子也是培养“听力”

阅读不仅是让孩子去看,而是去学如何通过字面来理解文章。胡皓说,在亲子阅读中,家长的力量是很重要的。家长既能给孩子一个模范的作用,同时,通过耳朵听,让孩子在这个过程中发动思维能力去总结。而这个能力,也是为什么在现实生活中会有,有些人听到的,再传达时却变了意思的情况。

## 胡皓推荐书目

一年级:  
《一年级大个子二年级小个子》  
《魔法师的帽子》(世界儿童文学大师托芙·扬松作品)  
《大黑狗》  
《一本关于颜色的黑书》  
《迟到大王》

二年级:  
《跑过草原的风》(岩村和朗大自然童话系列)  
《樱桃托管班的小狗》  
《活了100万次的猫》  
《随风而来的玛丽阿姨》  
《亲爱的汉修先生》

三年级:  
《鼯鼠原野的伙伴们》  
《爱是什么?》  
《了不起的狐狸爸爸》  
《精灵村的金币》(蓝精灵大漫画系列)  
《林汉达中国历史故事集》

## 读书趣闻

# 在书林中漫步

从教三十余载,我的爱好不多,唯对书情有独钟,宁可食无肉,不可居无书。

身居山乡小镇,外出机会少,不易买到新书、好书。每逢有机会去到县城,富丽堂皇的商场和琳琅满目的商品吸引不了我,唯有书店令我心驰神往。我像赴情人之约,满怀喜悦和期待奔向

书店。在书墙前徜徉,在书林中漫步,端详着一个个大名鼎鼎的良师益友,抚摩着一本本精美的图书,温馨的书香沁人心脾,仿佛荡舟漓江,漫步苏堤。

书海淘宝,其乐无穷。拣到一部自己喜欢的佳作或觅到一本心仪已久的书,顿时眼前一亮,如获珍宝,爱不释手,仿佛

乱山中的一线清泉,洗尽旅途的风尘。

“万卷古今消永日,一窗昏晓送流年”。每天忙碌之余,灯下读书成了固定的内容。伫立在高大的书架前,凝视着自己节衣缩食购买的千余册图书,沉浸在人类智慧和情感的结晶之中,幸福之感传遍全身。沏杯

香茗,请下一位智者,与高贵灵魂交流,此时神游古今,意走中外,畅游在智慧的大海里。那一份“采菊东篱下,悠然见南山”的闲适、恬淡,那种喧嚣远离,浮华尽去的境界,岂是蝇营狗苟、追名逐利者享受得到的?

三更更有梦书当枕,其乐融融!  
刘吉训

## 新书介绍

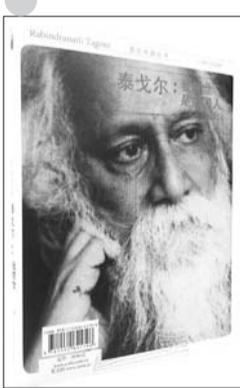


# 文化丛书与经典译著



《上帝粒子》  
作者:[美]利昂·莱德曼等 著  
米绪军等 译  
出版日期:2014年8月

该书由诺贝尔物理学奖得主利昂·莱德曼为读者简要回顾了人类探寻宇宙终极粒子的发现之旅——从古希腊哲学到希格斯玻色子。他将后者称为指挥着宇宙交响曲的“上帝粒子”。2013年它的预测者——物理学家弗朗索瓦·恩格勒特和彼得·希格斯因此获得诺贝尔物理学奖。



“亲历中国丛书”  
出版日期:2014年7月  
定价:25.00-36.00元

“亲历中国丛书”有《罗素:唤起少年中国》《萨特和波娃:对新中国的观感》《内山完造:魔都上海》《萧伯纳:我的幽默》《泰戈尔:我前世是中国人》《杜威:教育即生活》等6本,作者都是20世纪有代表性的文化、学界名人。

丛书精选了他们在华期间发表的演讲及谈话。从这些真实、有趣的文字中,读者可以感受到时代风云的变幻以及思想文化的撞击。书后还配有中国的文化名人如徐志摩、胡适、蔡元培、鲁迅对这些大师的点评,可谓中外大师言论并录。



《苦行孤旅》  
作者:[美]斯蒂芬妮·萨顿 著  
李若虹 译  
出版日期:2013年12月  
定价:66.00元

植物探险家洛克是第一位发现香格里拉的外国人,是他将在香格里拉的经历撰文,并发表在美国《国家地理》杂志,从而让世界知道了香格里拉。

约瑟夫·洛克(1884-1962)以性格孤僻、勤于笔耕著称,是唯一一位在中国西南边疆地区长期生活和考察、一生大部分时间生活在云南的西方人。

《苦行孤旅》是迄今为止唯一一本以洛克的日记、书信、访谈等内容,写成的洛克传。本书获得了2014年两岸共评的吴大猷科普著作翻译类读书的佳作奖。



《开卷书坊》第三辑  
出版日期:2014年8月  
定价:30.00-38.00元

该丛书是沪辞书推出的一套“书文化随笔丛书”。丛书第三辑不仅集结了德高望重的著名学者钟叔河、李文俊、陈子善的作品,也收录了享誉读书界的知名学者周立民、子张等的新作。第三辑主要有《西窗看花漫笔》(李文俊)、《左右左》(钟叔河)、《自画像》(陈子善)、《文人》(周立民)、《待漏轩文存》(吴奔星)、《一些书 一些人》(子张)、《温暖的书缘》(徐鲁)、《书缘深深几许》(毛乐耕)、《开卷闲话八编》(子聪)等十本。书中还配有相关的珍贵手迹、照片、书影等。



“民间信仰口袋书”  
出版日期:2014年8月  
作者:徐华龙 主编

民间信仰是中华民族数千年历史留下来的非物质文化遗产,鬼、神、仙等元素至今仍广泛存在于文学影视作品、家常故事和每个人的思想中,其中的故事传说、有无之争,是非判断都是说不尽聊不完的话题。

新近出版的“民间信仰口袋书”书系,分设《鬼》《神》《仙》《妖》《怪》《精》六题,一题一书,为中国文化语境中的精怪神仙分别列传、界定门类,爬梳各种文艺作品及民俗现象,旨在为读者提供一个更为清晰的民间精神世界。