

本周末跟着摄影记者学摄影

齐鲁晚报 周末“拍课堂”开讲

本报讯(记者 许建立 戴伟)由资深摄影记者手把手教您学摄影,您拍摄的作品还能评奖并见报展示,齐鲁晚报周末“拍课堂”帮您照“靓”您的生活。

20日周六上午8点20分,齐鲁晚报图片新闻中心的众摄影记者将来到十亩园社区,开展摄影公益大讲堂活动,为社区居民义务讲解摄影基础知识和

技术,并带您在家门口进行“实战演习”,边实践边学习,还要评出几幅佳作来进行奖励。

整个活动分摄影基础讲座、实战拍摄、当日作品点评等几个环节,讲座地点设在十亩园小学多功能教室,人员名额

不限,欢迎各位摄影爱好者踊跃参加。

详情可拨打齐鲁晚报读者服务热线96706100,或咨询本区办事处和居委会。



一、拍摄模式的功能和作用

1.自动拍摄模式(AUTO或)

此项标识一般为绿色。能自动地对环境光线作出正确曝光判定。在一般情况下,也是人们经常使用的拍摄模式。好处是用此模式拍摄,不用考虑快门速度、光圈、感光度、闪光等问题,只要精心构图就可,方便实用。

2.手动拍摄模式(M)

手动模式是用来调节光圈和快门速度的。好处是可人为地调节曝光组合,达到预想和期望的效果。



果。

3.程序拍摄模式(P)

这个模式粗看起来与AUTO自动模式有些雷同,但实际上P模式的“自动”一般仅仅是对于光圈和快门配合的自动,也就是说光圈和快门的参数由相机自动设置,而对于ISO感光度、自动对焦点选择、曝光补偿、闪光灯的开启/关闭等功能都是可以自己设定的,这些在AUTO模式中一般是不能变动的。

4.光圈优先拍摄模式(A或Av)

手动设置光圈值,由测光结果自动调整快门速度。根据对景深的不同要求,人为地灵活调节光圈大小。光圈优先模式适合于重视景深效果的摄影。

5.速度优先拍摄模式(S或Tv)

手动设置快门速度,由测光结果自动调整光圈值。快门优先用于你对快门有要求的时候,如你拍摄高速运动的物体,快门必须要快一些,所以你控制快门,由相机控制光圈。需要注意的是,光圈的可调范围小于快门,所以用快门优先时,如果你把快门调得太快或太慢,相机是没有办法正确曝光的。

6.运动拍摄模式()

用于对运动项目的全自动拍摄模式,只要调至该模式拍摄运动项目。

7.夜景拍摄模式()

用于对夜景拍摄的全自动拍摄模式。使用此模式拍摄夜景。此模式快门速度一般较慢,相机需要固定。

8.人像拍摄模式()

用于对人物拍摄的全自动拍摄模式。一般表现人物的特写,也就是拍摄人物半身像。它能缩小景深,以快速度的大光圈抓拍人物的表情瞬间。

9.风景拍摄模式()

用于对自然风光和城市风光拍摄的全自动拍摄模式。

二、白平衡功能:(WB)

英文White Balance

白平衡的基本概念是“不管在任何光源下,都能将白色物体还原为白色”,对在特定光源下拍摄时出现的偏色现象,通过加强对应的补色来进行补偿。

许多人在使用数码相机拍摄的时候都会遇到这样的问题:在日光灯的房间里拍摄的影像会显得发绿,在室内钨丝灯光下拍摄出来的景物就会偏黄,而在日光阴影处拍摄到的照片则莫名其妙地偏蓝,其原因就在于“白平衡”的设置上。

从左至右依次为:自动白平衡、日光白平衡、阴影白平衡、阴天白平衡、白炽灯白平衡、日光灯白平衡、闪光灯白平衡、自定义白平衡。

一般情况下选用自动白平衡就能满足要求,相机都能较为准确地自动调节白平衡。如果遇到较为极端情况,或对色彩还原有较高要求的,可根据拍摄现场光源情况选用相对应的白平衡。



三、微距功能

是数码相机专门为拍摄很近的景物所设置的拍摄功能。拍摄距离有时可在1-5cm左右,设置此功能,能使被拍摄的主体局部突出清晰。

四、闪光灯功能

1.自动闪光:用自动闪光功能,是在测光系统对拍摄主体或对拍摄环境测出光照不足时,启动自动闪光用于补光,以使被摄主体的光亮度合适。只要启动自动闪光功能,测光系统测到光照度不足时,闪光灯就会闪亮补光。

2.防红眼:是防止用闪光灯拍摄人像时,因闪光在一定的角度上会使人的眼睛产生红色的光点(俗称兔子眼)。开启防红眼功能,可防止产生上述问题。

3.闪光灯开(强制闪光):用强制闪光功能,就是不管处于什么情况,闪光灯都将开启工作。一般是在逆光或侧逆光下、或被摄主体在暗部阴影里需要补光的情况下,采取的一种强行闪光(补光)的功能。

4.闪光关闭(强制不闪光):闪光关闭是对不需

要补光拍摄时的一种关闭闪光措施。一般是根据被摄主体对保持现场光线明暗的要求而采取的。因为有时相机默认处于自动闪光功能时,光线不足闪光灯会自动工作,但又不需要或者不允许闪光。

5.慢门同步闪光:就是较慢的快门速度配合闪光效果,可有效突出背景效果,不会产生人物太亮背景太黑、反差太大的效果(如用自动闪光功能就会产生以上的效果)。此功能一般用于拍摄夜景人物时使用。

五、自拍功能

是数码相机专门为自拍者或防止慢门颤动设置的一种功能。一般自拍设置两种时间,分为:2秒、10秒。使用此功能要将相机固定在三角架或放置在其他支撑物上。

六、防抖动功能

是现代数码相机为防止使用过程中因为抖动(手持不稳)造成影像模糊、重影而设置的功能。一般是在手持相机时使用,能保持图片中主体的清晰度。如将数码相机固定在三角架上拍摄,务必要关掉防抖功能。有些单反相机是通过配置防抖镜头来实现的。



七、摄像功能

摄像键上一般标有红色小圆点。

摄像功能的设置,使数码相机又多了一项拍摄流动画面的功能(相当于摄像机的功能)。用摄像功能拍摄流动画面时,应按照摄像机的要求和方法去拍摄。

(本报记者 戴伟)

