



## 2014年山东省自驾游示范点开评

本报讯(记者 王茜茜) 为了大力开发山东省自驾汽车旅游市场,不断规范自驾汽车旅游接待和服务,2014年“山东省自驾游示范点”评定工作即将进行,符合条件的景区或单位需将参评资料报送至市旅游协会(旅游局)进行初审。

据介绍,2A级以上(含2A

级)旅游景区(点)及国家级、省级工农业旅游示范点可参加评选。记者从滨州市旅游局了解到,滨州市符合参评条件的2A级景区21家,国家级、省级工农业旅游示范点共32家。

根据评选要求,参评景区或单位应达到软硬件设施齐全等条件,如区内生态环境良好、

景色优美;功能分区明确,交通组织顺畅,管理维护方便,至少配有营位区、管理中心和必要的附属设施;营位区内泊车位不少于100个,设有相应规模的帐篷搭设区或木屋区,并配有供水、供电、排污、网络设施;管理服务中心应至少设有接待室、办公室、卫生间、餐厅、商

店、医务室等服务设施;附属设施至少包括淋浴、盥洗、照明、通讯、安全、环境卫生等设施;设有室外公共活动场地;与本单位最近的汽车救援机构、汽车修理厂、加油站签有为自驾车旅游服务的合作协议。



## 个性化定制旅游扮靓黄河岛



黄河岛篝火晚会让游客忘却了工作压力,彻底投入自然的怀抱。

本报讯(通讯员 杨健 李凤仙 杜秀峰 记者 王茜茜) 13日,来自河南老兵户外俱乐部的150人组成大型旅行团到无棣黄河岛景区旅游,景区根据客人的个性化定制要求,在游客游览结束之后,为游客举办了一场亲近大自然的露天篝火晚会。

夜色来临,好客的黄河岛主人,搭起演出舞台,点燃篝火,露天支起大铁锅,炖上鲜鱼、排骨……热情欢迎远方的客人。大家一起唱歌,做游戏,喝啤酒,吃海鲜,随着音乐跳起欢快的舞蹈,抓海蟹,不醉不睡。投缘的人一起背靠着背

坐在草坪上,数星星,看月亮,优哉游哉……

据悉,黄河岛景区自创成国家AAAA级旅游风景区后,成立专职旅游营销团队,针对每个团队及游客需求推出个性化定制旅游,赶海拾贝、篝火晚会、生态采摘、休闲垂钓等特色项目成了游客的自选旅游项目,真正实现了在旅行过程中,游客可以根据自己不同的喜好自主选择旅游项目。个性化定制旅游已成为黄河岛旅游的“新名片”,自7月份以来,黄河岛景区已累计接待游客8000余人次。游客对景区的“私人定制”服务纷纷表示

黄河岛之行给他们留下了深刻的印象。

有媒体报道,到2015年,旅游消费将占居民消费总量的比例达到10%,国内游人数将达33亿人次,旅游行业总收入达2.5万亿元。随着旅游市场的逐步成熟,游客出游需求和出游方式已多样化,传统的观光旅游正向休闲旅游、度假旅游、体验旅游、乡村旅游等新型、多业态、多形式旅游转变,伴随着旅游业的迅猛发展,“定制线路”、“深度旅游”、“高端旅游”等旅游项目,必将成为旅游新的增长点。



一景一世界

## 红豆杉氧吧



▲红豆杉种植基地内工人正在修剪枝条。

▶红豆杉种植基地内有不少稀有种类。

红豆杉作为国家一级保护植物,素有“国宝”的美誉,具有天然氧吧、净化空气的绿化价值,同样,红豆杉的也可作为治惊悸益气、除风湿、安五脏的补阴之药要。作为省级农业旅游示范点,邹平县西董街道办事处南洋花卉观光园将以新型的生态观光旅游资源与鹤伴山、樱花山

联合,打造一条龙旅游线路。据介绍,南洋花卉观光园主要以红豆杉种植为主,是江北最大的红豆杉培育基地,另有榆叶梅、晚樱、海棠、五角枫等树种。60余亩的榆叶梅连成一片,像一片连绵的花海,暗香悠然,随风摇曳。

本报记者 王茜茜 摄影报道

## ★邹平观景一日游线路推荐

游鹤伴山景区(观赏九瀑洞、九潭溪、鹤翔岭、鹤鸣谷、水帘洞等自然景观和道教养生场所长生苑)——参观南洋红豆杉培育基地(中国最大的红豆杉培育基地)——参观天地缘酒文化博物馆——游览樱花山风景区



我行我秀



## 湘西凤凰印象



凤凰远景。

病老妮似的长途汽车在云贵高原的盘山公路上踽踽独行,一路颠簸,最终来到了湖南湘西的凤凰古城。

我们预定的旅店在蜿蜒的沱江边。走下坑坑洼洼的青石路,拐进一条古巷子,一扇古旧

的桐油木门里,迎来一个十七八岁的小伙计——个头不高,对襟长褂,黝黑憨厚,人们喊他阿龙。阿龙喜欢唱歌,喜欢一边看热播的歌手选秀,一边唱《挑担茶叶上北京》。他常“嗨哟一噢”一声就把店里的小猫吓得夹起尾

巴逃了出去。阿龙常常笑得很活泼,可以瞧见他鼻尖上蹿起的一圈小皱纹。

阿龙带我们去苗王城。小船逆流而上,江水急流湍湍,两岸陡峭的山崖郁郁葱葱。阿龙边摇橹边放开嗓子,“嗨哟一噢,阿妹生得皎皎嫩,阿妹长得高挑挑;眼睛就像黑葡萄,脸蛋像那弯月亮。”阿龙是苗族小伙子,素布滚边长褂,长裤筒短宽大,家里有个酒窖,我们尝过他家的梅子酒,大酒缸上嗡嗡嗡嗡盘旋着不少蜂子,酒尝起来很甜。

同行的还有魏梁谟,一个老教授。他曾研究过酒理,“苗家的酒,酿于秀水秀山。在五行中,山属金,金生水,青山酿出的酒是水的精华,多饮一些反而对肾好。”他一路神采奕奕,印堂发亮,还不忘诗兴大发,“欸乃一声山水绿,苗寨偏僻悠远,真是好风光。”

苗王城里草木蓊郁,脚边会有一簇弯弯的爬藤,断肠草,一尝封喉。

后来,我们去买苗银,走进

一家古玩店。货架上摆着各色银器、古玩、字画,一个戴花镜的老先生站在柜台后拿着长烟杆静静吸着云烟。我一排排看过去,“小姑娘也喜欢古董?”老先生踱到我面前,眼睛越过镜框从上面瞧下来。我点点头,他皱起的脸上露出极其满意的神情,“现在喜欢古董的年轻人不多了,姑娘是外地人?”我笑道:“山东,孔孟之乡。”“老人家,”他意犹未尽地叩了叩烟杆。他攀起了家常,籍贯山东,清朝时先人迁居湖南,后居凤凰。他笑着说,“在凤凰古镇,多数是白族人和土家人,汉人还不到两成。”

待到穿过悬着一扇扇青底白花染布的蜡染店,我们去熊希龄故居,民国第一任总理。凤凰城还有一位名人,沈从文。他的墓地沱江岸边的矮山上,落了一地稀落落的黄叶,寂寥。

沱江岸边,常有对着画架用心素描的女孩,清秀干净的脸庞,发丝拂在额前,远处的江面上,戴尖顶斗笠的船夫,正缓缓

地探水推桨。

站在虹桥上俯瞰全城:沱江穿城而过,两岸尽是聚群而落的吊脚楼。有人问当地人,“为什么称沱江?”当地人说,“因为它的形状。沱江弯弯曲曲象蛇,苗家把‘蛇’叫做‘沱’,所以叫做沱江。还有那凤凰城里的古建筑,雕的是凤凰。”抬头望去,青瓦灰砖,飞檐翘角,凤凰于飞。

沱江的夜晚,常有流浪歌手弹吉他。江面上灯光闪闪烁烁,有个男歌手,左耳上一颗圆圆的黑耳钉,他深情地唱着Carlos Santana的Somewhere in heaven,略带沧桑沙哑。古城的夜景很美,尤其是站在桥边。桥下是江水,前方是霓虹,身后是过往的人群。时间仿佛在世俗的喧嚣中静止,人间烟火也如此动人。

我们居住的旅店由苗家吊脚楼改建,乌黑的木板墙壁嵌着雕花窗棂,推开窗,江面波光粼粼。睡着的时候,常常听到江水汨汨,就像涌人吊脚楼。

游客 刘红丽