

瞧 这两口子



## 妻子张育焕 舞动脚尖上的 芭蕾

文/片 本报记者 崔岩

时光能带走一个女人娇美的容颜,却带不走一个女人美丽的灵魂与气质。如今,练了芭蕾的张育焕身体挺拔,精神抖擞。走在街上,她的气质、身材总能吸引路人的目光,而当别人问起她的年龄并露出惊讶的眼神时,她的心里更是乐开了花。

### 退休大妈为梦想征服芭蕾

芭蕾舞,是难度系数很高的一门舞蹈,很多人称之为“残酷艺术”,大多数芭蕾舞者是年轻的姑娘小伙。而在甸柳社区,有一位60岁的退休老太,穿上红舞鞋,跳起了芭蕾舞,她就是张育焕。

“2004年,退休了,才开始练习跳芭蕾。”张育焕说,十年来的苦练,有忍痛的泪水,有质疑的辛酸,但她,都坚持了下来。

芭蕾的基本功是压腿。压腿有正压、侧压、旁压。最初,当张育焕绷直了双腿,紧缩了膝盖,把大腿放到把杆上时,那真是龇牙咧嘴,倒吸着冷气。

每节课程虽然只有40分钟,但让老筋、老骨头练到达到标准,对已近花甲的老人来说,要付出几倍的努力,当双腿从把杆上下下来,又痛又沉,恨不能马上躺倒在地上。

压腿,踢腿,下腰,绷脚背,盘腿压胯,侧卧吸腿,手位的训练,脚位的训练,擦地,划圈,小跳,旋转,下叉……这一系列的动作下来,常常练功服都湿了。

可张育焕心中,有个梦想在鼓励着她,当训练的音乐一响,她的精神立即抖擞振奋了起来。

### 半百老人变足尖精灵

辛勤的努力,收获的是喜悦。如今,张育焕的芭蕾身影已走遍香港、澳门、北京、上海、大连、四川……细心的观众甚至能在中国达人秀的舞台上找到她的身影。只是很可惜,虽然进了决赛,因为种种原因,张育焕所在的芭蕾舞队没有继续参加比赛。

“如今在路上遇到老朋友,她

们都以为认错了人,上下打量半天。”张育焕说,虽然当初吃了不少苦头,但是也尝到了甜头,最大的变化就是家人朋友都说她越活越年轻,越来越有气质。

“就算去买菜,走路的感觉都不一样,感觉整个身子能立起来。”张育焕既有外孙女也有外孙,每每她带着外孙、外孙女出

门,大家都不相信她是当外婆的人了。

张育焕说,这样的生活很充实,有一帮姐妹,有共同的爱好的,跳跳舞健身。

老伴的坚持也让张育焕感动,不仅他会去看她们的芭蕾舞比赛,也会告诉朋友去看,成了芭蕾舞团的铁杆粉丝。

### 花样模特越走越美

打开张育焕的衣橱,各色款式多样质地丝滑的衣服挂满了满一橱。

“这件是我自己做的,买布用了十几块钱;这件也是我做的,用以前不穿的衣服改制的……”一一数落着衣橱的衣服,大多都是出自张育焕之手,着实让记者有些惊呆了。

“喏,就是那台缝纫机,跟了我几十年了,做了好多衣服。”顺着张育焕的手,记者才在卧室里一个不起眼的地方看到了有些陈旧的缝纫机。

张育焕说,别人逛街,逛商场喜欢买衣服,自己逛街都是看,看看商场里衣服有什么新款式,看看

路上哪个人穿的衣服有特色,然后回家便照着脑海中的印象把这款衣服做出来。

就连她背的各种书包,也都是自己缝制的,“看见布头合适,几块钱就买了,一个书包就出来了。”

在她的衣橱里,还有不常见的旗袍,也是张育焕自己做的。“有时候有演出,我也自己做演出服。”张育焕说,有一次参加朋友的走秀,穿了自己做的衣服,引来一堆专业模特询问从哪买的。

作为一个业余模特,张育焕已经参加了不少T台表演,对舞台的执着,不仅让她和服装有了诸多难舍的情愫和故事,也让她自己多了与众不同的人生绚丽。



## 丈夫杨晓东 用乐观心态 抗击重病

文/片 本报记者 崔岩

“你看我肚子挺大,里面差不多全空了,俩肾都切掉了,我就是心大。”他说,他的名言是人生在世,就图一个“乐”字。陈晓东乐观、豪气、幽默,让记者印象深刻。

### 小区有演出总能看见他的影子

9月18日,甸柳新村消夏晚会,杨晓东和搭档的一出《智取威虎山》迎来一片掌声。

杨晓东是舞台上的常客,甭管啥时候,社区有演出总少不了他。他喜欢京剧,一个挑音、一个云手、一个眼神都表现得惟妙惟肖、入木三分。

今年已经65岁的杨晓东,仿佛生来

就跟文艺结缘了,年轻时候喜欢唱几口,并因此进了部队当了文艺兵,部队转业后进入山东电力工程咨询院工作。

酷爱曲艺的他没事就唱唱,碰到周边有活动了也会去参与参与。后来,同事知道了,单位有演出就邀请他来,居委会知道了,社区有演出也喊他,他是来者不拒。

### 舞台上下来直接上了手术台

2011年3月份,杨晓东参加山东一综艺节目,那段时间他身体出了大问题,需摘除肾脏。

然而,巧合的是手术时间恰好赶上这档节目总决赛。好不容易走到最后一站,考虑再三,他决定先比赛后手术。

当他把决定告诉家人时,大家虽然着急,还是忍着去支持他。总决赛那天,家人和朋友都到了现场,尽管病魔缠身,他仍然拿到了金奖。

那次比赛,伴随成绩宣布,杨晓东激动之情溢于言表,家人和朋友更是在台下默默落泪。

比赛结束,杨晓东的家人和朋友直接把他送进了医院手术。看大家担心,他却乐呵呵地开着玩笑安慰大家。

如今,杨晓东双肾都被摘除了,靠化疗维持。“愁死了,吓死了都是一天,干吗不高高兴兴?”杨晓东说,活着就得乐观。

### 组建社区京剧社定期给病友演出

提起甸柳社区的京剧社,杨晓东很是骄傲,这可是他一手操办起来的。

杨晓东在社区活动中发现,很多居民对京剧感兴趣,总会凑过来听听学学,何不建个社区京剧社?他找到居委会,双方一拍即合。

京剧社成立时,很多票友上台张不开嘴,跟不上乐队。现在却能字正腔圆地表演几十段经典剧目,成员也已经达到二十多人。

住院化疗,杨晓东发现很多病友情绪不高。何不组织京剧社给大家表演,提提精神?

现在,如果哪天去济南市中心医院看到有演出,别纳闷,很可能就是杨晓东带着大伙在给病友们鼓劲呢!

