

## 聊城开展三个试点促进公共文化服务体系

## 全市各县都要有自己的博物馆

本报聊城10月8日讯(记者 凌文秀) 记者从日前召开的全市文化系统局长会议上获悉,目前山东省正开展三个试点促进公共文化服务标准化、均等化。三个试点分别是公共文化服务标准化试点、基层综合性文化服务中心建设试点和公共文化机构法人治理结构试点。贯彻落实这一政策,聊城要求各县都要有自己的博物馆。

记者从会议上获悉,最近以全省为单位,整体申报国家级公共文化服务标准化试

点。聊城的公共文化服务体系建设相对落后,必须奋力赶上,加快建设,提升水平。围绕这三个试点工作,聊城确定了当前应主要抓好的工作。

按标准建设“三馆”一站,市级主要抓好群众艺术馆新馆的开放和图书馆新馆的筹建,县级主要是抓好文化馆、图书馆、博物馆和文化站建设,文化馆、图书馆不达标的县区要抓紧推进。综合文化站达不到级别的要采取措施,争取今年达到三级标准。没有博

物馆的县要筹建博物馆。东阿文化馆、莘县图书馆和博物馆即将投入使用,冠县图书馆目前正在筹建。

以文化“三千”工程实施为契机,整合基层文化资源,试点在乡镇、村建设综合性文化服务中心。省、市财政安排了部分专项资金用于添置文化大院、农家书屋的设备、器材,县里要抓好拟重点建设的文化中心、文化大院和农家书屋的规划及遴选推荐工作,市、县共同努力打造一批农村基层文化设施,真正实现文化

惠民、惠及于民。

抓好文化设施免费开放和文化活动的组织。举办大众文艺欣赏讲座,传授普及文艺知识和欣赏技巧,培养和提升群众的欣赏水平。

研究完善公共文化服务保障机制和绩效评价机制。与宣传、财政等部门结合,研究设立公共文化服务政府采购和资助目录,制定向社会力量购买公共文化服务管理办法。建立群众需求征集和反馈机制,推动文化惠民项目与群众需求有效对接。

## 文化传承项目将在古城区常态化展示

本报聊城10月8日讯(记者 杨淑君) 中华水上古城开街系列活动圆满结束。七天中,四条大街游人如织,入城游览人数超过70万人次。开街活动结束后,古城是恢复以往,还是有新的动向?景区运营方负责人表示,今后仍将注重挖掘和传承古城文化,戏曲表演、巡街巡游等活动将在古城常态化展示。

8日的中华水上古城,四条大街光洁如新,开街系列活动虽然已经结束,仍有游客纷至沓来。七天的开街活动结束了,古城将来会怎样发展?中华水上古城景区运营方,西安旅游股份有限公司副总经理、聊城水上古城投资置业有限公司总经理段伟告诉记者,今后还将进一步传承古城历史,挖掘古城文化,将古城旅游做好。今后,文化传承项目在古城的展示将常态化,每逢周末和节假日,京剧、豫剧两台大戏继续在古城南北戏台演出,四条大街上也将继续巡街巡游等活动,持续增强古城吸引力。

对于市民和游客关注的古城内机动车禁停的问题,段伟表示,目前正在协商制定可行性方案,例如将光岳楼周边200米以内作为步行观光区,游客或市民将机动车停下后,步行或换乘景区观光车。今后一个时期内,招商仍是古城的重点工作,着重关注国内知名老字号及主题客栈类的知名品牌,继续完善古城配套设施,将一根全新的、丰满的、文化的古城呈现在世人面前。

聊城县级以上  
非遗项目达434个

本报聊城10月8日讯(记者 凌文秀) 记者从市文广新局获悉,近年来,聊城市坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针,建立起比较完善的非物质文化遗产保护体系,目前,聊城有县级以上保护项目434个,其中国家级11项,省级33项,市级137项。

记者了解到,聊城利用展示展演,着力扩大非遗项目的影响。通过举办各类活动,强化展示展演,促进活态传承举办了“全市非遗展演”、“民间绝活大赛”等文化活动100多场次,把保护非遗与繁荣群众文化生活紧密结合,扩大了非遗的影响力。目前,聊城有国家级非遗项目代表性传承人2名,省级代表性传承人21名,市级代表性传承人93名。

聊城十余个非遗项目将参加  
第三届中国非遗博览会

这些非遗项目的代表性传承人也将亮相博览会

本报聊城10月8日讯(记者 凌文秀 通讯员 李伟)

10月11日至13日,第三届非遗博览会将在济南市举办。聊城包括东昌葫芦雕刻、东阿阿胶制作技艺等十多项非遗项目的代表性传承人将亮相博览会,临清的众多非遗项目和展演更是在特展展区进行展出。

古城区开街期间,聊城东昌木版年画、雕刻葫芦、毛笔制作等众多非遗项目亮相,传承人们在各自的展示台前向世人展示了聊城精湛的非遗文化和技艺。本次非遗博览会东昌府木版年画

市级传承人徐秀贞也将亮相。

阳谷木雕项目的省级传承人王传成也将带着自己的木雕手工艺,现场向全国人民展示聊城这门绝佳的技艺。其它如东昌葫芦雕刻的省级传承人王心生、东昌澄泥烧制技艺的省级传承人郭太星、东昌毛笔制作技艺的省级传承人孙金龙、牛筋腰带制作技艺省级传承人张元杰、东阿阿胶制作技艺国家级传承人秦玉峰、茌平黑陶制作技艺市级传承人张中建,各个非遗项目的艺术品也将悉数亮相,每个项

目展位为长宽各三米的方形展示区,既展示各自的产品,又有传承人现场制作、讲解,不失为聊城非遗对外宣传的一场盛宴。

据悉,继2010年承办首届中国非物质文化遗产博览会后,今年10月11日至13日,第三届非遗博览会将在济南市举办。本届博览会由文化部、山东省政府主办,中国非物质文化遗产保护中心、山东省文化厅、济南市人民政府承办,博览会以“非遗:我们的生活方式”为主题,以非物质文化遗产产品交易、创意衍生品和非遗保护创新成果展示、整体

性和生产性保护成果展示为主要特色。

博览会期间将集中组织举办8项活动:非物质文化遗产项目展示交易;非物质文化遗产优秀剧(节)目惠民展演;优秀非物质文化遗产创意衍生品、非遗保护创新成果推荐项目展示;非物质文化遗产项目对接洽谈和交易签约会;非物质文化遗产保护高层论坛;非物质文化遗产传承人交流培训;非物质文化遗产项目进校园展示;对参加博览会的优秀产品和项目进行表彰,并选择一台优秀非物质文化遗产剧目进行展演。

## 新闻延伸

## 临清特展设小舞台展示非遗魅力

临清肘捶、时调、京剧、大鼓将登台献艺

本报聊城10月8日讯(记者 凌文秀) 除了8个非遗项目各自的展位外,临清还有一处特展展位。临清市文广新局副局长赵雪丽介绍,临清届时将带临清贡砖、健脑补肾丸、临清济美酱菜等众多知名非遗项目及传承人现场展示,更有临清肘捶、临清时调、木板大鼓和京剧等非遗传承人现场表演。

“临清文化底蕴深厚,非遗项目众多,主要选择了一些能展示临清本土特色、表现力强的非遗项目参加本次博览会。”赵雪丽介绍,临清有国家级非遗项目2个,省级项目7个,

聊城市级项目21个,临清市级项目134个。

“背景板是浪花设计,寓意临清市运河名城,临清舍利塔等古建筑也在上,展示临清古建筑魅力。”赵雪丽说,临清一行20多人,既有非遗项目的展示展览和现场制作,更有一处小舞台,用于展演。“国家级非遗项目临清肘捶,还有临清时调、木板大鼓,以及临清京剧,到时候都在小舞台上连续上演。”

临清肘捶是国家级非遗项目,是一项传奇的武术项目,传承人申孝生年近70岁,是该项目的省级代表性传承人。



国家级非遗项目临清肘捶传承人申孝生(右)和弟子展示肘捶这一传统武术项目。 本报记者 凌文秀 摄

## 潍柴英致G3车展油礼 500升汽油买就送

9月29日-10月6日,2014(第9届)西安国际汽车展览会在曲江国际会展中心火热进行中。潍柴英致G3汽车携以炫丽的外观造型闪亮登陆“我的西安我的车”第九届西安国际车展,本次车展潍柴英致G3汽车推出多重钜惠,只为在国庆实实在在的给您“油礼”。

潍柴英致G3汽车作为全新汽车品牌于今年7月在山东临沂正式上市,而西安车展作为作为中

国西北地区最具规模和影响力的车展潍柴英致G3因此特推出“惊喜油礼 英致给力”好礼而来,买英致G3就送500升汽油让你不必为高昂的油价担心。作为一款全新高性能城市SUV英致G3绝不失“礼”于人,尽享“劲、享、型、稳”四大卓越性能,更重要的是本次西安国际车展购英致G3即送500升93#汽油,让您国庆购车满载而归。

中国石油山东聊城销售分公司  
解除员工谷伟伟劳动关系的登报声明

中国石油山东聊城销售分公司员工谷伟伟从2014年8月7日起至今已累计旷工超过60日,根据公司的规定,解除劳动合同条件成立。公司决定与谷伟伟解除劳动关系。

限谷伟伟在本通知见报之日起30日内,到公司办理相关手续,逾期未办理,后果自负。

特此公告  
中国石油山东聊城销售分公司  
二〇一四年十月八日

## 四个途径实现司法公正

一是提高法官整体素质。加强法官职业化建设,严格法官的职业准入,必须进行“两考一培训”,确保法官的整体素质;二是改革审判方式。必须建立起符合审判工作要求的工作运行机制,保障公正司法;三是推进司法体制改革。改变人、财受

制于当地政府的状况,切实保障法院工作经费;四是加强普法工作。通过提高全社会的法治意识,广大干部群众能够依法行事,不以权力、金钱和亲情、地缘等因素影响法律的施行。  
(东昌府区人民法院 孙锐 孙海红)

## 余额宝上线“定期转入转出” 天弘基金大数据助力神器升级

天弘基金大数据中心的分析显示,700万宝粉每月定期将资金转入余额宝,500万宝粉则会定期转出。为更好地服务这部分宝粉,9月25日,“网购理财神器”余额宝

再度升级,正式推出“定期转入转出”功能。

天弘基金表示,定期转出功能非常适用“月供一族”,每月余额宝将自动转出资金到卡上等

银行划款,用于还房贷、车贷。定期转入则为“工薪一族”首选,只要提前设置好工资到账时间,就能自动转入余额宝让收益不间断。