



黄渤加封 “50亿影帝”



本报讯(记者 倪自放) 从2006年《疯狂的石头》算起,黄渤共计出演了20多部电影,加上这个国庆档期他主演的《心花路放》《亲爱的》《痞子英雄2》三部新片的优异表现,黄渤主演过的电影票房已超过50亿元人民币。日前,黄渤在出席第14届华语电影传媒大奖领取最受瞩目男演员奖的同时,还收获了一张票价50亿的“黄渤套票”。

刚刚过去的国庆档期共有14部新片上映,由黄渤主演的三部电影《心花路放》《亲爱的》《痞子英雄2》凭借高质量与好口碑等优势,稳居“十一”档票房前三位。据不完全统计,这三部电影拿下了国庆档10.7亿票房中的83%。作为三部电影的“共性”,黄渤近来成为热门话题。尤其是他自掏腰包回馈粉丝所推出的“黄渤套票”,不仅在网络平台上热卖,开创了艺人个人套票的先河,更为三部电影的宣传与票房收益锦上添花。

《X诊所》打造 养生综艺秀

本报讯(记者 邱祎) 14日起,每周二晚90分钟的全新健康养生综艺秀《X诊所》将登陆东方卫视。在健康过大节、全民皆养生的时候,为观众送上大牌专家和更智慧的养生健康宝典。

节目开播秀不仅请来“最抠门”的营养师——解放军309医院营养科前主任、从事营养工作近30年的张晔教授,分享全新的三餐食谱,教你吃出健康、吃出新颖;更由《中国梦之声》李祥祥领衔90后梦幻嘉宾团,向传统养生理念发出猛烈挑战!现场一时间火药味十足,是要健康还是要美味?答案就在《X诊所》开播大秀。

龙泉青瓷绘画 山东首展

本报讯(记者 霍晓蕙) 由浙江省龙泉市青瓷博物馆、杭州西子画院主办的龙泉青瓷绘画山东首展于10月12日—17日在山东盛世美术馆举行。

龙泉青瓷以瓷质细腻、线条明快、造型端庄、色泽纯洁著称于世。据展览方负责人介绍,过去我们见过的大多是在景德镇瓷、淄博陶瓷上绘画,而龙泉青瓷绘画则是在“青如玉,明如镜,声如磬”的龙泉青瓷上绘制作品,工艺精细,程序复杂,技术较难驾驭,成品率极低。

此次展出的是艺术家们经过长期探索并在绘画中融入自己的思想,最终完成的精品。

户外真人秀称雄荧屏 中国版“跑男”引热议



见习记者 刘雨涵

颠覆中国观众认知

剪辑手法尚需慢慢接受

10日在浙江卫视首播的《奔跑吧兄弟》,在11日中午的网络视频点击量就已经破亿,微博也被“跑男”话题刷屏,足以证明其火热程度。在节目播出前,网友们的最大担心是中国的“奔跑团”能否像韩版一样不顾形象放下身段。

在《奔跑吧兄弟》之前,国内的户外竞技综艺还停留在闯关游戏上。以寻宝为主题的《奔跑吧兄弟》拥有完整的故事主线,游戏中还出现了指压板、弹射椅、水上乒乓台等新奇道具,从根本上颠覆了大家对户外竞技综艺节目的认知。节目播出后,不少韩国《Running Man》的粉丝点赞称,节目的精彩程度超出了他们的预期,不但原版经典的道具和

随着《爸爸去哪儿》第二季和《中国好声音》第三季成功收官,第三季度的综艺节目已告一段落。在第四季度里,电视综艺节目和歌唱类选秀节目大幅度减少,“明星户外真人秀”成为主流。10日,引进自韩国《Running Man》版权的《奔跑吧兄弟》成功接档《中国好声音》,节目一经播出立即成为热议话题。有人认为完全不输给韩国原版,也有人大呼看不懂。

游戏都完美再现,中国特色的广场舞、《白蛇传》和卷春饼游戏也让人眼前一亮。但也有一些网友对节目内容感到不太习惯,感觉有些混乱。对此浙江卫视节目中心策划推广部主任王征宇表示:“节目采用了大量电影电视剧倒叙和插叙的剪辑手法,悬念感和逻辑性会更强,这也是韩国版《Running Man》的精髓。这在之前的国内综艺节目中是没有的,有些观众不习惯在所难免。但随着节目的深入,大家会慢慢喜欢的。”

众节目跟进“跑男” 这个季度明星“受虐”

《奔跑吧兄弟》开启了本年度最后一场综艺大战的序幕,接下来全新户外真人秀《极速前进》即将开播,邀请了陈小春、郑伊健、张铁林、钟汉良、白举纲等人加盟,8组16位明星的豪华阵容在人员配置上全面升级。第一季试水四川卫视,第二季定档东方卫视的韩国KBS综艺《两天一夜》也加

入了四季度的真人秀之战。另一档超高人气的韩国综艺节目《真正的男人》有望登陆湖南卫视,尽管到目前为止,湖南卫视以及原版制作方MBC电视台还没有透露具体细节,但传闻何炅、欧豪等明星将加盟该节目。

由此可见,四季度各大卫视扎堆引进国外真人秀的版权,在制作团队和节目原版效应上保证了一定的收视率,“虐星”指数持续上升和明星跨界出演,已然成为吸引观众的另一张王牌。

相关评论

韩星受追捧折射中国“造星”弱

在首期《奔跑吧兄弟》的反馈中,出人意料的是,韩星金钟国得到了众多网友的支持,不少评论都称,只要金钟国在节目里就会一直坚持收看。出现

这种状况颇令人反思,我们的娱乐业在男星制造方面是不是出了什么问题?中国娱乐圈缺少邓超、王宝强、黄渤等这样个性化较强的男星,但在偶像

化男星方面,缺乏后继力量。注意到这一现状,不知《奔跑吧兄弟》能否有所倾斜,通过节目培养出金钟国式的明星,这也是对节目效果的一种有效补充。

“大数据”指导《绝地枪王》拍摄

本报讯(记者 邱祎) 12日,37集抗战传奇大戏《绝地枪王》登陆山东电视台齐鲁频道,该剧由周扬主演。11日在接受本报记者采访,谈起如今有点泛滥的抗战剧拍摄时,周扬称,《绝地枪王》与一般剧集不同,从一开始就引入了“大数据”概念,用能代表观众观剧习惯的准确数据来指导电视剧拍摄。

随着观众对影视剧的水准要求越来越高,抗日题材类的影视作品不再只局限于手撕鬼子、横扫敌军、土雷炸坦克等俗套桥段。周扬表示,作为国内首部以震惊中外的吉林通化白家堡子惨案为原型的抗战题材剧作,《绝地枪王》在贴合历史原型的基础上再造传奇,在历史发生地取景,服装道具均是根据角色定制,精良考究,没有肮脏破旧的他剧同款即视感。同时周扬透露了一个有趣的细节,“这部戏从剧本出炉开始真的是经历不易,开机前就磨炼

了很久,开机后我们还找来了专业剧本团队和数据公司,用能代表观众观剧习惯的‘大数据’来指导拍摄,观众喜欢在抗战剧里看到什么样的情景,习惯看到哪些演员,都有数据支撑,电视剧拍起来更科学和有指导性。”

相关链接

周扬差点被马踏断腿

周扬表示:“拍这部剧很多困难都挺过来了,汽油弹,土弹,这些是家常便饭,最可怕的是被马踩。有一次一匹千斤重的马从后面把我撞倒,且从我腿上踩过去了,我还想站起来继续拍戏,但是发现已经动不了了,大家赶过来一看,一条腿出血了,另一条腿的小腿很快肿得跟大腿一样粗。真的是越想越害怕,如果踩到身体重要部位,可能今天就不能在这里说话了。”



《绝地枪王》剧照