

60余幅山水画精品力作亮相现在美术馆

田萌20年首次家乡办画展

本报10月12日讯(记者郝运红) 11日,由滨州市美术家协会、北京逸真画院主办,滨州现在美术馆、国防大学书画院承办的“在路上·田萌山水画展”于现在美术馆隆重开幕。本次展览为期四天,展出田萌在湘西、坎布拉、雁荡山等地写生和创作的60余幅山水画精品力作。这也是田萌20年后首次回家乡举办画展。

田萌,字黎农,斋号慧丰堂,山东惠民人。中国美术家协会会员,中国国家画院何加林工作室助教,北京逸真画院院长,《山水逍遥》画刊主编。先后就读于中国美术学院国画系、中央美术学院国画系、国家画院龙瑞工作室课题班、国家画院何加林工作室高研班,何加林先生入室弟子。

开幕式现场人山人海,吸引了众多书画爱好者参观,出席本次开展仪式的有滨州市有关领导,以及来自北京、天津、济南等地的著名书画艺术

家。并现场宣读了龙瑞、何加林先生的贺信。

“很激动,也很兴奋,这次斗胆回来在家乡举办这次画展,因为滨州文化艺术浓郁,很多艺术家曾经都是我的老师,这次带着自己的作品向家乡汇报。这次画展来了很多的亲朋好友,谢谢大家的支持,以后将更加努力,创作出更多更优秀的作品回报家乡。”田萌说。

田萌的山水画创作多来自于生活、自然,其笔法充满张力,线条富有韧性,含文包质,墨法清新温润,浓淡枯湿,虚实相发,笔与墨会,骨肉胶着,浑茫苍厚中又不失文清与畅快。他深入生活,遍写名山,寻找能赋予当代的笔墨结构,将已有笔墨经验与鲜活的感觉相熔铸,使自己的写生达到真正意义上的“写”生与写“生”,形成了自己独特的艺术风格。

“今天田萌回来了,带



两位书画爱好者热烈探讨田萌作品。

着他的艺术作品,艺术成就回到家乡。观看了画展让人眼前一亮,他作品令人震撼,也带给我们很多的启示。”赵先闻说,自己与田萌很早就成为朋友,20年前一起开始在济南奋斗,学习8年的时间。再次看到田萌的写生和创作作品,看到他对生活的热爱,对大自

然的观察,透露出他深厚的笔墨功底。深入生活,写生创作,是每一位艺术家的必修课,没有写生创作,只是一味地临摹是不会成为真正的艺术家的。画家们也要像田萌一样,在路上一起行走一起写生观察表现,才能走出自己的艺术道路。



田萌作品《古村秋韵》。

艺术家简介



张玉环,男,1950年生,无棣县人,中共滨州市委、滨州市人民政府信访局原副局长。现为滨州市老干部书画研究会副会长兼副秘书长、办公室主任,滨州市黄河三角洲书画院副院长。

自幼喜爱书画,尤擅长画虾、牡丹,其作品富有灵性栩栩如生。

张玉环作品多次参加省市书画大展并获奖。在“中华魂”纪念辛亥革命100周年书画活动中获金奖,授予“辛亥百年·共和书画名家”称号;在“庆祝中国共产党成立九十周年”全省老年书画展中荣获铜奖,授予“山东省老年画家”称号;在中央电视台书画频道“全国第二届迎春书画展”中获奖,并在中央电视台举办的“第三届书画频道迎春美术作品展播”、“2012迎春美术作品展播”等节目进行展播。



| | |
|------|------|
| 富贵平安 | 富贵吉祥 |
| 田园 | |
| 国色天香 | |

