

男装新观点 四招定输赢

秋意渐浓，二十五六度的温度正是型男出街的合适温度，也是时装搭配的最好季节，更重要的是重新整理衣柜推陈出新的好时节。如果你还在犹豫，拿不定要购置哪件大衣，哪双新鞋？

小编向你推荐四种着装建议，拿着钱包直奔商场！

□王海臣

不规矩的西服是观点

曾几何时，西装的正统穿法丝毫不可破，现如今如果西装不玩点混搭，都不好意思穿出门。早在今年初2014秋冬发布会上，时尚圈就推出各种不守规矩西装混搭风，用各式单品配合西装上衣营造出男装的新观点。

小编由此总结出一套由上衣至皮鞋的西装不规矩穿着法则，按图索骥定能在这个深秋大放异彩。西装搭配衬衣的时代已经远去，在这个冷热交替季，最简单的混搭方式就是用T恤或针织衫的内搭，温度高时内搭短袖，降温时可以搭配长袖或毛衫、毛衣，没有领子的服装自然抛弃了领带的繁琐，可以以围巾或丝巾搭配，别具一格。

下装的选择可以是仔裤也可以是多色的休闲裤，与西裤相比舒适的裤子不仅让西装不再刻板，更添了几分时尚。如果再挽起裤脚，搭配一双亮眼高袜，绝对是吸引眼球。仔裤和休闲裤自然好搭配鞋子，不论是休闲运动鞋还是皮鞋，都会让整体风格更加帅气，今年的女装秀场运动鞋配风衣已成风尚，何不把这股风再挂到今年秋冬的男装中来！而高帮皮鞋的线条可以让整体搭配更为干练，尤其是切尔西靴，绝对是近两年的热门款。



GUCCI



TOD'S

Burberry

TOD'S

TOD'S

TOD'S

男神的大衣

除了经典色的呢料大衣外，2014的秋冬时装周与往季一样，对大衣着重推崇。在材质上厚大衣和皮草衣领较为突出：厚大衣的及膝设计较为实用，同时本季特别突出了现代军旅风的感觉，颇具男性化气息。而皮草衣领为整体设计添加了复古感和奢华的触觉感受，让大衣更有商务范儿。单排扣大衣本季更加修身，突出廓形，极简主义的风格依旧是重点，在色彩上变化较多，从海军蓝到巧克力棕再到紫红，无所不用。正装双排扣也在回潮，并逐渐向复古休闲过度。女装已经流行过的圆领大衣风也逐渐向男装时尚发展开来，落肩及圆形肩部廓形设计增添了现代感和中性的味道。



GUCCI



Burberry

熟男熟色正当时

除了花式西装的浪漫、印花风情，本季男装经典色再度回归，熟男熟色是很好的搭配选择。

酒红色、黑色、棕色、米色等再度被设计师唤醒，意式、法式、英式的经典剪裁和元素也在2014秋冬男装周中纷纷亮相，英式经典是在领口与口袋上做功夫，法式经典是注重腔调简单的裁剪以及大衣的轮廓，而意式经典则是把重点放在对大衣扣子的选择以及布料的运用上。过膝呢制大衣再度抢占了各大时尚头条，稍有变化的腰部绑带让整体风格经典又随意，出自大师之手的整体剪裁更加立体，加上利落的翻领让人过目不忘。这让看似乏善的大衣经过设计师之手，根据不同的颜色以及裁剪，变换出无数经典而富有创意的款式，这一切都令人难以忘记。不同熟色搭配经典、精致的剪裁让经典永存的同时又时常变幻，也许这才是时装的永恒之道，更是熟男的品位之选。



印花才是吸睛王道

2014年的秋冬男装发布，把近些年一直流行的印花、运动、军旅等元素依然延续、深化，相比上一季的暗沉，本季印花都以大胆鲜艳的面貌呈现在大家面前。在现今的欧洲秋冬街头，男装的印花都笼罩在明快活泼的氛围中。本季的印花将花色大面积运用在面料轻盈的成衣上，并用服装与绘画创造出一种新的艺术风格，也充分演绎了以往的民族风格，民族风还包括了针织和编织的民族图案，这样套装毛衣和外套朴素而有活力。颇具浪漫主义的品牌把印花做成油画静物效果，在服装上作为点缀，让整体呈现出分享浪漫的感觉。还有些将花朵刺绣的轮廓，唯美的展现在剪裁精致的成衣上，掀起一股新式印花风。

除此之外，卡通花卉和上个世纪九十年代数码八位图案与web 1.0的印花也出现在秀场和街头上，一股浓郁的复古复刻印花风也悄然袭来，让印花服饰更具吸睛力！



Burberry

Salvatore Ferragamo

Salvatore Ferragamo

Salvatore Ferragamo

TOD'S



Dolce&Gabbana

Burberry

Burberry

Burberry