

## 泰安市中心医院“质量与服务双提升”征文与摄影大赛

优秀作品选登

## 温暖人心

作者:韩尚义

那天早晨4时许,当我醒来要起床的时候,感到头特别昏沉,犹如没有睡醒一般。于是我又躺下再睡,大约过去半个小时之后,再起身时仍觉头沉,且有些昏迷,嘴唇发紧,说话不流利,我一摸嘴巴,仿佛有些歪斜。

我预感到不好,便叫醒老伴,让她赶快打120,说明直接去泰安市中心医院。其后,120车来到之后,他们如何把我抬下楼,如何上的救护车,到了医院急诊室如何诊断的?又是如何做的CT、如何做的磁共振等,我一直处在昏迷状态,什么也不知道。当我苏醒过来的时候,已经躺在了中心医院老年病三科的病床上。并给我使着氧气,架上了能够量血压、看心律、看脉搏的不知叫什么的“武器”,捆得我身子不能翻身——这是2014年7月1日上午发生的事。

过了不大一会儿,老年病三科的主任周广安、副主任刘燕、大夫刘新云、张慧英等一起来到我的病床前,先是问我感觉如何?头是否晕得轻了?我一一作了回答。接着,周主任告诉我:从你的CT片子上看,排除脑出血,从你的磁共振片子上看,脑主干似有点缝隙,但不明显。其它心电图、血常规、体检等均无问题。主任的一席话,一下子解放了我的思想负担。医生们还说,你这次昏迷,或许与颈椎病(我有多年的颈椎病史)、内分泌、劳累、睡眠不足等有关。这些方面的病因,我们将进一步进行检查与治疗,会逐步把它弄清楚。经大夫们这么一说,我开心地笑了,对大夫们说,我这么大岁数了还能没有

这病那灾的。再说,在这太平盛世,谁不想多活几年享享福啊!所以,我非常感谢大夫们的精心诊断和治疗。周主任说:“用不着感谢,这是我们应该做的,更是我们的责任。”

住院打针输水,是治疗的首要重要程序。然而,由于我手上的血管既细又弯曲,很不好操作。一次,一个带着实习牌的护士给我打针,她打了右手打左手,费了很大功夫才算打上。她一再抱歉说:“对不起老爷爷,叫你受疼了。”我说:“没啥,只是因为血管太细,不好找地方,才叫你为难。”她还把护士长王越、护士白明明、房军等请来,进行询问与请教,像我这样的手怎样找血管好。王越抓住我的手,左看右看,左敲打右敲打,觉得我这手就是一双“难打的手”。她与几位护士详细叙述了像我这样的手如何找血管,怎样打才至于“鼓针”等等。她说得不仅细致,而且体贴病人入微,让我好受感动。

在住院的第4天上,我的头晕、昏迷、四肢无力等病症均有明显好转,我请求周主任和值班大夫解除我的“武装”(撤掉氧气和量血压的器械),让我下床走走。大夫们说,明天吧!下床可以,但不能远走,只能在走廊里走走,而且要慢走,千万不可摔倒。我表示,一定按大夫的“指示”办,请放心。

晚上,我首次漫步在病房的走廊里,白天那种人来人往的繁忙和喧嚣不见了,取而代之的是清闲与宁静。因那时正逢盛夏,天气非常炎热,许多病房都敞着门,有的还挂上了透明的门帘。

我从走廊的西头慢慢向东走去。那病房内病人的一举一动,看得清清楚楚,一下子让我震撼了!原来住在这里的病人多数是重病号,躺在床上不能动的我看就有不少。我找到值班护士小王,请她介绍一下这个病房的病人情况,她忽闪着双又大又亮的大眼睛,问我:“你也是病号,你打听这个干什么?”“我随便问问。”她见我也没有什么别的用意,便说:“我们老年病三科,就是专门为老年病人服务医病的科。全科30多名病号,多是脑梗塞、偏瘫、冠心病、肺心病、脑萎缩等重病号。他们的平均年龄在80岁以上,最长者94岁。你和另一个病号都差一两岁不到80,算是年轻的了。”她说起来,似乎还有点自豪的样子。然后,她又关心地对我说:“你别走动的时间过长了,回病房休息吧!”

躺在病床上,刚才的所见所闻,让我心情激荡,浮想联翩,自己虽已是这么把年纪,可从来没得过这么重的病,更没住过老年病科。自己虽坚持了21年的冬泳,并曾游到过美国的太平洋、大西洋,但如今身板竟是不行了。让我更没有想到的是,这个病房楼就是我当年在这里工作过多年的办公楼。那时年轻、活泼、有朝气,现在却作为病号躺在了这里。正在回想间,突然听到走廊里出现了紧急走动地脚步声和说话声。我又起床偷偷地窥探了一下,原来是走廊东侧的一位病人出现了紧急情况,值班大夫和护士一起上阵治疗服务。我走过去一看,听大夫说:“不要紧,需要继续加药输水……”只见护士跑前跑后,动

作干脆麻利。过了一大回,走廊里才又恢复了平静。

一天凌晨两点多,我起来上卫生间,听得外面连风带雨,哗哗作响。我隔窗向外一看,灯火辉煌的青年路上,雨丝密集交织,地面一片汪洋。好大的雨啊,我心中很高兴。从卫生间出来,我又见病房走廊东边的大病房里,冒雨送来一位老年病号,大夫和护士又是一起出动,进行紧急处置。大约忙活了将近两个小时,“战斗”才算结束。三科的大夫护士,每天24小时都处在这样的“临战”状态。就是夜间,也常常不得松闲。

住在医院里,我不仅接受着周主任及各位大夫和护士的精心治疗和热情周到的服务,还让我深深地感觉到,大夫和护士们,对各位病人总是和善的,微笑着说话,处处给人以温暖。每天,他们除了查房会诊以外,还不时走进病房,问问病人有事没有?有事就说或按铃都行,让病人感到老年病三科就像一个温暖的大家庭。到了晚上,像我这样的一些能够走动的、精神还好的病人,总愿到开放型的护士站坐一坐,啦一啦。有时,一时得闲的大夫或护士也凑过来与病号一起交流交流。记得一位姓张的大夫,多次与我们讲,有病不要紧,关键是如何对待,别造成思想压力,心态放松很重要。她还举出许多这样的典型例子,来说服教育我们。这样,她除了治疗我们的实际病症以外,还治疗了我们思想上的“病”。

时间长了,我发现这老年病三科,深得病人和陪护人员的爱戴,他们与病人建立了深厚的友

情。在这里陪护他老爹的封代和向我讲述了他的深刻体会。他的老爹封柏桐,年已87岁,是抗日战争时期的老革命。在他79岁那年得了偏瘫病,动弹不得,头脑尚清醒。8年来,他住过好多次医院,但当他住进老年病三科之后,就觉这里舒心、愿意在这里住院医病。封代和说:“三科的大夫、护士服务特别周到。不论白天黑夜,只要病人一有需要处置的‘情况’,总是随叫随到,老人感到很满意。”从大夫、护士和一些陪护人那里得知,封代和还是大孝子,8年精心陪护老人不叫苦不说累,积极配合大夫治疗,现在老人病情很稳定。在这里我不仅看到了三科大夫、护士爱岗敬业的优秀品质,还看到了许多孝子孝女、爱妻爱夫,同样令人震撼!三科是个不大的医疗空间,它却让我见证了市中心医院医务人员全心全意为病人服务的高尚风格,奉献精神和用心温暖病人的炽热情怀!

住了16天的医院,我的身体已基本康复,我向周主任提出了出院的要求。他带领几位大夫对我进行了多方面的检查之后,才同意我出院,并写出了比较详细的出院记录,出院医嘱以及应注意的有关事项等,还工工整整地打印出来交我。周主任还一再对我说,今后身体有什么不适,可随时来找,别客气。

16天,仅仅比半个月多一天。这么短暂的时日,医院温暖融化了我的身心,也治愈了我的身心,让我难忘。他还让我懂得了向善若水、人间真情之可贵、之重要。

## 泰安市中心医院



## “医患情·医者心·医院事”

## “质量与服务双提升”征文与摄影大赛

如果你曾是一名患者,接受过泰安市中心医院医务人员提供的服务;如果您是一名中心医院人,曾因为工作与素不相识的患者结下一段真挚的感情;如果您是一位普通公民,见证了中心医院发展中的感人时刻。你都可以通过文字、图片展示出来,体现医患之间的真情故事,记述医院的今昔变迁。泰安市中心医院面向社会开展“医患情·医者心·医院事”征稿活动。

## 征稿内容

- 1、记述在泰安市中心医院就医过程中发生在医患之间的真情故事,勾勒心目中优秀医生、护士的形象,着力展现医护人员心系患者、爱岗敬业、无私奉献精神的美好品德以及为人民健康所付出的努力。
- 2、记述医院发展成就,体味医院的今昔变迁;在服务患者方面的切身感受;记录老职工或者先进人物的感人事迹等。
- 3、对医院的所思所感所闻,医院人之间、医患之间发生的感人故事。

## 参加对象

征文与摄影活动年龄不限、性别不限、范围不限,实行面向社会各界征集。

## 征稿时间

2014年11月1日至2015年2月28日。

## 征稿评选

由泰安市中心医院和相关媒体组成专家评审组,对参赛作品进行评审,最终确定一、二、三等奖和优秀奖若干名,对获奖者给予奖励,并颁发证书。评选结果将在泰安市中心医院网站和《齐鲁晚报》、《泰山晚报》等合作媒体公布,获奖作品奖汇编成集。

## 相关要求

- 1、应征作品要真实、生动、感人,摄影作品要有标题和文字说明。在初评的基础上,征文活动办公室将从应征稿件中选出部分优秀作品在泰安市中心医院网站、院报《泰山医院》、院刊《泰山医学》陆续刊登。
- 2、文字作品体裁、形式不限,字数一般要求在3000字以内;摄影作品要求原创, JPG格式,分辨率为300像素以上或不少于2MB;文字、图片内容应为本人原创,文责自负。征稿以信件或电子邮件的形式报送均可,务请注明作者真实姓名、工作单位或职业、通讯地址、联系方式(手机号)、电子邮箱。征文发表时署名可由作者自定。

邮寄地址:泰安市中心医院文化宣传中心,请在信封注明“征文”字样。

邮编:271000

电子邮箱:tazxyyzg@163.com,邮件主题栏写明“征稿”,稿件均以附件形式发送。

联系人:邹瑞 耿志伟 段金磊

咨询电话:0538-6298765