

龙山古河寻古

最早的山东人——沂源人从泰沂山脉迁徙到平原,择水而居,巨野河和武原河流域也许是原始先民理想的居住之地。从山上到山下,是人类迈出的颇具关键性的一步,有了这一步,才会有以后的筚路蓝缕、“式辟四方”,才有了今天我们称之为华夏文明的黎明期——龙山文化。

□文/片 翟伯成

“两河流域”产生了华夏文明的黎明期

龙山文化发源于巨野河和武原河流域。巨野河,西支发源于历城区西营镇拔梨泉,东支发源于章丘市曹范镇北曹范村西的巨野河,又名巨合水。据北魏地理学家郦道元《水经注》记载:“巨合水南出鸡山西北,北经巨合故城西。”东西两支在龙山镇北汇集流入现杜张水库后,历经城鸭旺口入小清河。全长约46.8公里,河床宽50米。此河两岸遗址甚多,城子崖便是各支流汇入巨野河的第一个河边台地遗址。武原河又名武原水,在巨野河东部,据《水经

注》记载:“武原水北经谭城东,又北经东平陵县故城西。”历史上有名的巨合城和谭国故城就在两河之间。

1930到1931年,考古界对龙山镇城子崖遗址进行了发掘。上层为东周时期的文化遗存,下层首次发现了一种以磨光黑陶为显著特征的新石器时代遗存,最初称为“黑陶文化”,后以遗址命名为“龙山文化”,现在专称为“山东龙山文化”。山东龙山文化上承大汶口文化,下续是岳石文化,放射性碳素断代并经校正,年代约在公元前2500年到公元

前2000年。

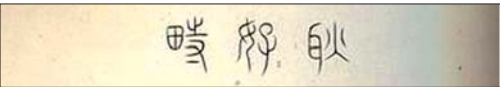
遗址出土的黑陶主要有杯、碗、豆、盘、盆、罐、瓮、鼎、等日用器皿,其中以带扳杯、三足盘、高柄豆、鸟首足鼎、白衣黄陶袋足,肥袋足最富有代表性,还有漆黑光亮、做工极其精致、薄如蛋壳的陶器,称之“蛋壳陶”,其制作技术高超绝伦,是陶器中上佳之品。此外,在遗址周围还发现一处平面为长方形的版筑夯土围墙遗迹,南北长约450米,东西宽约390米,墙基厚度达10米,考古发掘者认为这可能是当时的城墙基址。



龙山镇站烽火台



陶豆



耿弇像

发生在“两河流域”的一次著名战役

“两河流域”是海岱通往中原的交通要道,为“济左走廊”之锁要,是历代兵家必争之地。

汉高祖刘邦拜韩信为相,领兵攻齐,路过龙山。韩信意欲出奇兵打齐国一个措手不及,故不从城内穿过,在龙山北1公里许的巨野、武原两水交汇处架起一座石桥,大军往东直扑临淄,大败齐军。以后,这座桥也为当地百姓提供了很多方便,为了纪念韩信,当地百姓称此桥为

“韩信桥”。

历史上著名的“耿弇讨张步之战”也发生在两河流域。《水经注》记载:“耿弇之讨张步也,守巨里,即此城也。三面有城,西有深坑,营也。与费邑战,斩邑于此。”张步,字文公,琅邪人,为当地豪强,聚众数千人,自封为五威大将军,据齐地。后受命刘永,自封定汉公,未成。建武五年(公元29年),武帝派建威大将军耿弇起兵讨张步,张步闻之,派大将费

邑守济南(即东平陵),派费敢守巨里(即龙山巨合城),又分兵屯祝阿,并在长清及泰山西侧置数十营以待耿弇。因巨里西临巨野河,耿弇即派兵砍伐树木,扬言要填平巨野河。几天后,巨里有降者,告之费邑要发兵救巨里。闻之大悦,急令攻下巨里后,自引精兵于巨合城外高冈上大战费邑,将邑斩之。这是东汉时发生在两河流域的一次著名战役。

寻觅古河畔的红袄军营寨

巨合河边问李全,妙真营寨尚依然。

三分轻重归谁是,枪号梨花二十年。

这是晚清著名诗人王象春在《齐音》中的一首咏唱妙真寨的诗。诗人凭吊遗踪,遥想当年驰骋疆场二十余年的女英雄,在钦仰之中蕴含着惋惜和遗憾。“巨野河边问李全,妙真营寨尚依然”,诗人说出了在巨野河边,金代末年农民起义军——红袄军的女英雄杨妙真曾在此结寨驻兵,后人称之为妙真寨。

金末,蒙古人南下,金宣宗贞祐二年(1214)五月,金朝迁都南京(今河南开封)。蒙古军再度南下,在山东、河北等地大肆掳掠。金朝统治者

面对内外交困的局面,无力抵御蒙古军南下,依然对境内人民横征暴敛。为反抗金朝的统治,在山东、河北一带爆发了大规模的红袄军起义。当时,山东红袄军共有三支军队:鲁东的杨安儿、鲁南的刘二祖、鲁中的李全。当时的章丘,在李全的势力范围内。

杨妙真,小名四娘子,金末红袄军著名首领杨安儿之妹,善使枪,自称“梨花枪天下无敌手”,与李全部会合后,遂与李全结为夫妇,成了李全的得力助手,势力也空前壮大,渐渐控制了整个山东,并顺利说降了金朝山东元帅张林,接收了青、莒、密、登、莱、潍、淄、滨、棣、宁海、济南等二府十二州。

李全割据一方,很重视在章丘的营建,他在金兴定二年与杨妙真进驻章丘,在今之龙山(巨野河畔)、水寨(城子村)、相公庄皆有兵寨,而最著名的,当数章丘相公庄北会仙山上梨花枪山寨壁垒,至今遗迹犹存。清康熙年间章丘梭庄进士李缙明有《啸园日记》考其遗址曰:“长白山之麓……会仙峰,孤峰壁立,为李全寨,二十年梨花枪壁垒尚屹然也……。”李全离开章丘后,又纵横天下十余年。金正大八年,因内乱兵败李全被杀。杨妙真北渡淮水,与养子李璫返回山东老家,继任益都行省,居数年而死。李璫,袭父职治益都行省,专制山东三十年。后投蒙,又叛蒙,不久被俘处死。

小说连载 记住乡村

金海潮

原来,外出刷布的爷爷早已经摸清了鬼子运输队的规律,知道每逢二、七垛庄集时,上午10点左右,鬼子的骡马队必定要从石匣村北大岭下的沿河路上过来。一般是两个鬼子带着10来个伪军,慢悠悠地从埠村赶过来。鬼子们猖狂得很,看见不顺眼的老百姓抡起枪托就砸,在中国的土地上丝毫不会感到紧张,认为没有武装力量能袭击他们。爷爷和大爷爷便商量好,要带民兵去打他们一下,抢点子弹,灭灭鬼子的威风。大爷爷还联系了泰山军分区的武工队和八路军的一个排,要是能来的话就一起先灭了鬼子的运输队。要知道鬼子的运输队可是万宝囊,弹药、枪支、药品、粮食,甚至洋酒啥都有!

可是,太阳升得老高了,齐长城那边的队伍也没有消息。金锁娘的一大锅兔子肉炖萝卜也早炖好了,就是没有武工队和八路军部队过来的影子。

大爷爷和民兵们在村头等得直冒汗,老远看见两位八路骑马风驰电掣而来,到村头后,调

转马头也没下马,高喊:老金,鬼子有扫荡,莱芜那边战事吃紧,今天队伍来不了了。首长建议你们高家庄民兵队停止行动。别单干让鬼子给咬着了。我们要去追队伍,再见。话闭,两匹战马疾驶而去。

大爷爷领着十来个民兵,吵吵嚷嚷地往金锁家走,金锁爷爷说:“哥,部队不来咱也去干他一下,别让鬼子太狂了。”

二壮喊起来:“金老二,就咱这一把盒子炮、两发子弹,外加五把土枪,咋和鬼子的机关炮干仗!你别站着说话不腰疼,你们五个手里都有家伙什儿,你看我们六个就是白蜡杆子的红缨枪,鬼子的边也挨不上啊!”

同意嘟嚷起来:我家还有把大刀呢!我爹在家磨得锃明瓦亮了,我爹说,俺家这把祖传大刀,先人杀过鞑子。老子今天抡起来,让它喝口东洋鬼子的血!是汉子不,咋部队没来先熊了!

吵吵嚷嚷,十来个精壮汉子一进金锁家,就被大锅里的兔子肉炖萝卜给馋极了,喊着让金锁

娘拿碗拿筷子!

大爷爷发话了:兔子肉没有白吃的,吃完饭咱去会会小鬼子,看看东洋矮鬼子的本事,奶奶滴!咱先灭灭龟儿子的嚣张劲儿!再说咱的土枪都装好药了,不放白不放!同意,你去叫你爹!扛上你家的刀,咱去打一炮!不行咱就撤到北大岭的龙王峪里,咱地形熟悉,鬼子撵不上咱!

民兵们早吃上了兔子肉,一起喊好!金老大咱走,咱都不是孬种!

一行人急匆匆赶了15里路,跑到石匣村北的北大岭半山腰里,摆好架势藏了起来,只等鬼子赶过来了。

同意爹是一位将近60岁的老庄稼汉,他把祖传的大刀紧紧攥在手里,领着同意,悄悄地藏在路边的一块大石头后面,后面的土坑里还藏了4位手握红缨枪的壮汉。大爷爷攥着盒子炮,带着5位土枪手,静静地趴在上面一条土堰上。眼睛睁得大大的,盼着鬼子赶快来。

傍晚,鬼子的影子出现了。

4

编者按

小说《记住乡村》取材于章丘垛庄镇南峪村,文中所有烈士的姓名皆是真实的,反面人物的姓名和部分地名用了化名。小说再现了章丘抗战的光辉历程,本报节选连载以飨读者。

大爷爷扔了块土坷垃,砸在睡着了的同意身上,提示鬼子来了。同意爹慢吞吞地灭了早烟,把刀攥得更紧了,盯着路上的动静。

片刻工夫,俩鬼子扛着三八大盖,带着七、八个伪军,赶着骡马队,晃晃悠悠地来到了近前。说起来矮胖的鬼子那天是自己找死,他走到同意等人藏身的大石头附近,像是忽然想上厕所,平时虽然横惯了,但是可能碍于那天是垛庄集,怕有过往的路人看到“皇军”也要上茅房,竟文绉绉地想要躲着人撒尿,晃晃悠悠朝着大石头方向来了。这个自投罗网的短命鬼刚转到大石头后面,正要解腰带,忽然看见一把大刀朝着脑门子劈过来,底下还有几杆红缨枪朝着心窝子捅过来。鬼子吓得嗷的一嗓子喊起来,但是同意爹的刀也到了,大刀一家伙劈到了鬼子的钢盔上,滑了一下后斜斜地砍在了鬼子肩上,肩胛骨听着“咔嚓”一声就断了;说时迟那时快,同意等人的红缨枪也到了,顿时在鬼子身上捅了好几个血窟窿。鬼子当场

毙命,身子一软被同意一脚踹倒在地上。

鬼子的嚎叫震惊了其余的鬼子和汉奸,他们摸不清这边是啥队伍,不敢冲过来,趴在地上,用三八大盖噼里啪啦朝这边打。同意几个架着累得喘粗气的老爷子,把鬼子身上的枪子弹药还有钢盔,全收拾干净了猫着腰向土枪手们趴着的地堰跑过来。底下的敌人一看是些拿着大砍刀和白蜡杆子红缨枪的老百姓,急了眼,起身便开枪追过来。大爷爷的盒子炮响了一枪,由于就两发子弹,打了一响就不敢打了,忙指挥土枪手们,“快放排枪”,这边五杆土枪轰隆隆射了过去。土枪的射程虽然近,但是铁砂子打出去的范围和面积很广,形成了一堵铁砂子墙,吓得鬼子和汉奸全趴在地上不敢追了。待到同意等六人跌跌撞撞地爬上地堰来,鬼子清醒过来了,知道是一群土八路,况且土枪的射程太近,根本威胁不到他们,一个个又来了精神,边打枪边攻上来。

(下期待续)