修佛不是消极避世

《六祖法宝坛经》:“佛法在世间,不离世间觉,离世觅菩提,恰如求兔角。”

一直以来,这段话都像一颗闪亮的启明星,在风云变幻的岁月中,警醒着每一位跋涉中的修佛者:佛法的修行,并非消极的避世与简单的逃避,恰恰相反,它有着厚重的社会积累,更承载着坚实的社会责任。

对于当代社会来说,这段话仍具有极其现实的意义。

文/弘庵

关于佛法>> 禅就是生活

当今社会面临着种种问题,困惑、烦恼、我执、痛苦频生。从佛法的角度来讲,人们需要以一种智慧的心态和慈悲心去面对,需要一种普世的责任感。

慈悲是佛教最基本的理念之一,慈悲济世是佛教界一致的善举。只要能持志奉行善道,便能促进安乐祥和的社会发展,缔造洁净和谐的人间净土。

要走出无明烦恼,就必须以佛法之精神——慈悲与智慧净化心灵。“慈”给予欢喜,“悲”拔除痛苦。依教佛法,感知一花一世界,一叶一菩提,透析万物之理,一个人内心没有了“贪”、“嗔”、“痴”,自然就减少了对外界的抱怨和执着,觉今世而昨非,把握幸福的能力——这正是我们修习佛法的用心之处。

那么,这样的“用心”,该如何做到呢?其实,真正的佛法并非存在于轰轰烈烈中,相反,它潜移默化在现实生活的细节间。

唐朝的龙潭崇信禅师跟随天皇道悟禅师出家,数年间打柴烧饭、挑水饮茶,不曾得到道悟禅师一句半语的法要。一天,他向师父说:“师父!弟子跟您出家已经多年了,可是一次也不曾得到您的开示,请师父慈悲,传授弟子修道的法要吧!”道悟禅师听后答道:“你刚才讲的话,好冤枉师父啊!你想想看,自从你跟随我出家以来,我未尝一日不传授你修道的心要。”

“弟子愚笨,不知您传授给我什么?”崇信讶异地问。“你端茶给我,我为你喝;你捧饭给我,我为你吃;你向我合掌,我向你点头。我何尝一日懈怠,不都在指示心要给你吗?”崇信禅师听了,当下顿然开悟。

从这一则故事中可以了解,禅就是生活。

关于修行>> 立足点是关怀现实人生

也正是这种日常生活中的修行考验,构成了每一位修行者的生活准则与方式。

在简单的生活中,诚实地遵循这样的法则,在一点一滴处“用心”,也就真实践诺了修行的要求。倘若有越来越多的人,能够实践这样的“用心”,以智慧的方式施行佛教所倡导的慈悲,那么我们整个社会也会减少许多不必要的纷扰甚至悲情。

而这,恰恰是人间佛教的慈悲与智慧对于当前社会建设的重要职责与意义。

中国梦是当下最热门的话题,作为具有爱国爱教优良传统的中国佛教界,要把传统的教义传承、自身的健康发展与伟大的中国梦结合起来,弘扬正信佛法,践行慈悲,发挥佛教正能量。

佛陀说,佛法的立足点就是关怀现实人生,而在今天这个物欲横流、迷失本我的时代,佛法当在世间教化人心,净化人心,开显智慧与慈悲。佛法核心理念是“因果”,只有深信因果,才会在道德伦理中做到“慈悲喜舍,自在无碍”。

佛陀时代形成的“六和敬”,即“身和同住、口和无诤、意和同悦、戒和同修、见和同解、利和同均”,并非只是约束僧人的纲领,与和谐社会的理念也是完全相通的。“身和同住”、“口和无诤”、“意和同悦”即端心正意,一心正念;“戒和同修”即消极止恶,积极行善;“利和同均”即以慈悲布施,从而众生同乐;“见和同解”即树立正知正见,团结齐心。

这些不正对应社会主义核心价值观要求的“公平正义”、“诚信友爱”吗?这样的社会正是佛信徒倾尽毕生修道追求的最终归宿——人间佛教。

关于慈善>> 布施于大众,自心欢喜众生欢喜

慈悲是心的布施,慈善公益是其外在的具体表现。从佛陀的原始佛教到近代太虚大师的人间佛教,都是倡导慈善事业的。佛教从传入中国开始,就在济贫赈灾、治病救人、戒残杀等方面,做了许多服务社会的慈善事业。

佛法教义中以修“六度”为主,“六度”包括布施、持戒、忍辱、精进、禅定与智慧。第一度就是布施,一是法施,佛法的传播;二是财施,财物济贫供需等福利事业;三是无畏施,给人安慰和鼓励。不求功德,不期回报,将布施作为我们生活的一部分,慈善应以感恩之心而尽心去做,布施是要舍去我们的贪心、嗔恨心,布施于大众,回馈于社会,自心欢喜,众生欢喜。

纵观古今,佛教已然有着中华民族的思想精神、适应国情的教义理论、礼仪制度和修持方式。尤其是禅宗,在中国产生并演变成汉化佛教的主流,既融合了儒家信善说,又融合道家回归自然说,完全深入中国百姓的现实生活中。

作为汉传佛教的重点寺院,兴国禅寺僧团今年以“传承古制,永续佛灯”为主题,开展各类弘法利生活动,坚持走人间佛教慈善之路,净化人心,回归本真自我,还积极倡导传承教义,遵循古制,薪火相传,愿愿相续。

最后,正如教内诸多大德高僧的祈愿,真诚期望汉传佛教在当今社会被更多的大众接受与分享,与世间践行人间佛教的慈悲与智慧。

(本文作者为山东省佛教协会副会长、千佛山兴国禅寺方丈)

一人一言

●当下流行的所谓“儒学”和“国学”,对外排斥西方先进文化,对内排除“思想异己”,对上谄媚,对下装神弄鬼。这样的“传统”,只能把中国人推回到旧帝国的黑暗之中。

——袁伟时

●写作是一个“苦差事”,但“苦差事”本也是一个巨大的乐趣和享受,有时候也会“自讨苦吃”。我当然会继续写下去,对小说艺术本身的近乎痴迷的追求,总觉得下一部作品会更好。而且现实生活中经常出现精彩的故事、精彩的人物,让我经常产生巨大的创作冲动,根本停不下来。

——莫言

●我不知道赵本山有什么事,但从我对他的认识和了解,我觉得这个人特别棒,是个百年不遇的人才。赵本山的绿色二人转成没成功,有不同的鉴定标准。我来东北,也常去刘老根大舞台,良莠不齐,但他在想办法提高,我觉得这是加分的。

——崔永元大赞赵本山

●在这种情况下,原创流行音乐失去了引领趣味的信心,更多地选择迎合市场,这使得很多音乐作品虽受追捧,但丧失了音乐上的价值。

——刘欢

●这个时代不是绘画的时代,这个时代不需要那么多的绘画。批评我是对的,油画变成个产业链了,绘画一点意思都没有,我自己都不知道画什么,我不能误导大家绘画还能如何,我画画册就是想证明绘画是很没有意思的。

——陈丹青

●写作者就是因为对现实不满意,心中有一个理想的生活图景,才去写作。理想寓于小说故事中,是从现实生活逻辑的惯性起飞的。小说除了反映生活是怎样,当然也要反映生活该怎样。

——作家王安忆

●我之前的作品有很多时间的因素在里面,但在那些作品中,我对时间的表现和演绎,更多的是想去探索人主观上对时间的感受。但是在这部电影里,时间这个因素变得更加独立。如果说这部电影有一个大反派,我觉得时间就是这部电影最大的反派。

——《星际穿越》导演克里斯托弗·诺兰阐述自己对时间的观念。

●面对社会的不良现象,每个人都应该生气。因为生气是一种态度,你的态度决定了你的立场、对策,而所有人的态度集合起来,便决定了我们所处的这个社会的品质。

——作家颜纯钩

专业男科 成就健康男人
东方男科医院
山东
鲁医广【2013】第07-29-173号
0531-82988882
济南市市中区英雄山路162号
www.sddfnk.com

皮肤顽癣、白斑、胎记、血管瘤等
皮肤病医院
济南北大
鲁医广【2013】D05-09-070
0531-88336666
济南市解放路12号
www.bdpfb120.com

痔疮、肛瘘、肛裂、肛周脓肿等
肛肠医院
济南
鲁医广【2013】D05-09-072
0531-82979999
济南市市中区英雄山路87号
www.jngcyy.com

耳鼻咽喉疾病
耳鼻喉医院
济南
鲁医广【2013】D05-09-071
0531-83178888
济南市市中区英雄山路162号
www.jnebh.com

便血、拉肚子、腹泻腹胀、恶心、嗳气等
济南消化病医院
济南肛肠医院
鲁医广【2013】D05-09-072
0531-82058988
济南市市中区英雄山路87号
http://new.4006188787.com

整形美容医院
济南韩美
美丽热线：0531-55589555
地址：济南经七纬二东方大厦东邻
韩美官网：www.jnhmgj.com
Bai百度 韩美整形
韩/美/整/形 来/自/韩/国