



策划:吴宝田 刘 铭
执行:李运恒 郝运红 李雅芹 刘浩洋

坚持“文化强县”,打造特色民俗文化旅游品牌 阳信文化产业闯进“黄金时代”

中国收藏文化名镇
中国古典家具文化产业基地
中国古典家具之乡
国家AAA级旅游景区
中国明清家具、木雕、石刻集散基地

近年来,阳信大力推进“文化强县”战略进程,因势利导,全方位支持发展文化产业,催生出一批具有影响力的企业集团和特色产业村。目前,该县水落坡镇从业人员已发展到两万余人,涉及村庄37个,年交易额达30亿元,古典家具产品占据了北京、上海市场的半壁江山,远销欧美、韩国、日本、新加坡等国家,在古典家具行业形成了“北有高碑店、南有阳信县”的格局。



民俗文化产业园一角

小村集旧物,买卖遍全球

走进阳信县水落坡镇大张村,旧门板、旧石磨等古旧物件随处可见,谁也想象不到,这个“土里土气”的小村庄里,“长”出了一个影响全国乃至世界的文化大产业。现在,这里是全国闻名的古旧家具集散地,买卖遍布全国乃至全球。

水落坡镇以前是个苦地方,地势低洼,土地盐碱加之交通不便,使得这里的人们早年不得不外出讨生活。据大张村村民、滨州意象博物馆馆长张丙春回忆,从上世纪60年代开始,大张村人就从城里收旧家具,赶集卖给市民。久而久之,这个不到400人的小村,几乎家家都在做这个生意。

到了上世纪80年代后期,一部

分大张村人意识到旧家具中有精品,开始对一些残缺的老家具进行维修。2000年前后,随着红木家具市场升温,大张村人的生意从“收旧卖旧”变为“老木新作”,开始在收来的老家具上,融入自己的创意与劳动。那时候的张丙春,跟着一帮老乡,从天津转战北京,开办了自己的木工加工厂。“当时大都是外国人喜欢老家具,我们主要做出口。后来,咱中国人也认可老家具了,我们就从农村收集好木料再加工。”张丙春说。

遍布大江南北的大张村人,将散落在民间的珍宝搜集回村。时间久了,大张村也成了玩家们的淘宝胜地。村民们将旧家具堆

放在院里,天南海北的买家就吃住在农家,仔细瞧、慢慢谈,形成了收购、加工、销售“一条龙”产业。

现如今,大张村人的兴趣点已经超越了中式古典家具,他们开始收集、保存、把玩各种织布机、农具等一切“能触摸的历史”。他们还将目光放到了海外,搜寻古典欧式家具精品,让荷兰马车与中国花轿、欧式梳妆台与樟木箱子面对面。

大张村人不仅输出物品,还输出文化。每年仅意象博物馆出租古家具用于影视制作的收入,就以百万元计。“我们的产品融入了艺术设计,每一件都是独一无二的。”张丙春自豪地说。



古玩大集

政府建园区,文化唱大戏

从大高高速口赶赴阳信县城的路上,途径水落坡镇,在那条笔直的马路一侧,各式各样的石雕木刻、古旧家具陈列着,沿街的文化古董商铺一个接一个,浓厚的民俗文化气息扑面而来,令人不禁赞叹。

借助水落坡镇民俗文化深厚底蕴,2010年2月,阳信县因势利导,整合资源,规划成立了水落坡民俗文化产业园。园区规划总投资30亿元,迄今为止,已入驻企业47家、商户200余家,其中过亿元的企业5家。今年以来,园区实现销售收入8.1亿元,解决就业5000余人。园区的逐步发展壮大,在带动水落

坡镇经济不断增长的同时,也将水落坡镇古典家具之乡的美誉传向世界各地。

“园区成立之初,我们就坚持高起点规划,高标准建设,拟建全国最大的集古典家具收集、整理、观赏、展销、制作、民俗文化研究于一体的综合性文化园区。”阳信县委书记马福祥介绍说。为积极打造民俗文化特色小镇,做大做强民俗文化产业,该县还先后投资90万元和50万元,分别聘请同济大学及北京大学相关专家为园区发展做深度控规和研究,另外投资210万元聘请济南大伟设计院设计了盘古大道修建详规。

张文君是水落坡镇民俗文化产业群灵魂人物,在北京搞古家具生意十年后,回乡创业,带起了一片产业。“完全是被阳信县的产业规划和前景吸引回来的。”张文君说。

近年来,阳信突出古家具产业特色,倾力打造民俗文化经济隆起带。目前,通过政府积极引导,企业市场化运作,以点带面,膨胀发展,催生出了一批如山东鼎龙民俗文化传播有限公司、山东盘古民俗文化创意园、大张村等有影响力和竞争力的企业集团和特色产业村,有力推动了这一地区民俗文化产业的快速发展。



意象工贸有限公司发往荷兰的木制水桶

名镇汇异宝,民俗兴旅游

哒哒的马蹄声,悦耳的摇铃声,等待坐马车的游客排起了长龙,两辆欧式豪华旅游观光马车,一辆中国古代马车为游客提供服务,乘坐古香古色的马车徜徉在古韵幽深的盘古大道上,成为水落坡民俗文化旅游周一道独特的风景线。

今年国庆期间,滨州阳信水落坡民俗文化旅游区的中外古典马车巡游,吸引了各地游客前来体验。据统计,国庆七天假期旅游区共接待旅游团队126个,自驾游客队3700余辆,累计接待游客4.8万人,比2013年同期增长60%,园区经营业户销售额达2000万元,比去年同期翻一番。

水落坡民俗文化旅游区是阳信县第一个国家级旅游景

区,旅游区内现有鼎龙红木家具、盘古古旧家具、古玩城、意象欧式家具、昊天榆木家具及顺手工工艺品等六个景点,全年开放。

据水落坡镇党委书记张新国介绍,水落坡镇充分利用古旧家具优势,按照“生态立镇、旅游强镇、特色兴镇”的发展思路不断加大了对旅游资源的开发利用,编制了详实的旅游发展规划,建立了水落坡镇民俗文化旅游区,努力打造民俗文化特色旅游小镇。连续举办了四届黄河三角洲民俗文化节、一届藏品博览会、一届古玩淘宝会、两次古玩赶大集等大型活动。在首届滨州旅游最美风采评选活动“十大乡村风情”评选中荣获第一名。在园区

的带动下,水落坡镇被评为“山东省最佳休闲乡镇”、“山东省旅游强乡镇”。

为提升旅游区的规模层次,水落坡镇规划设计了一条集中展示中华五千年文明的文化大道——盘古大道。纵贯园区东西5公里的盘古大道共分五段,建筑风格依次凸显秦汉、唐宋、明清和现代新中式特色,演绎五千年中华文明。以盘古大道为中心,南北方向将再修建三条贯穿园区的道路,形成“一横三纵”的道路格局。目前,盘古大道已竣工通车,极大提高了旅游区的项目承载能力,成为连接镇区和园区的有效载体,为做大做强民俗文化旅游业提供强有力的基础支持。



民俗文化旅游节