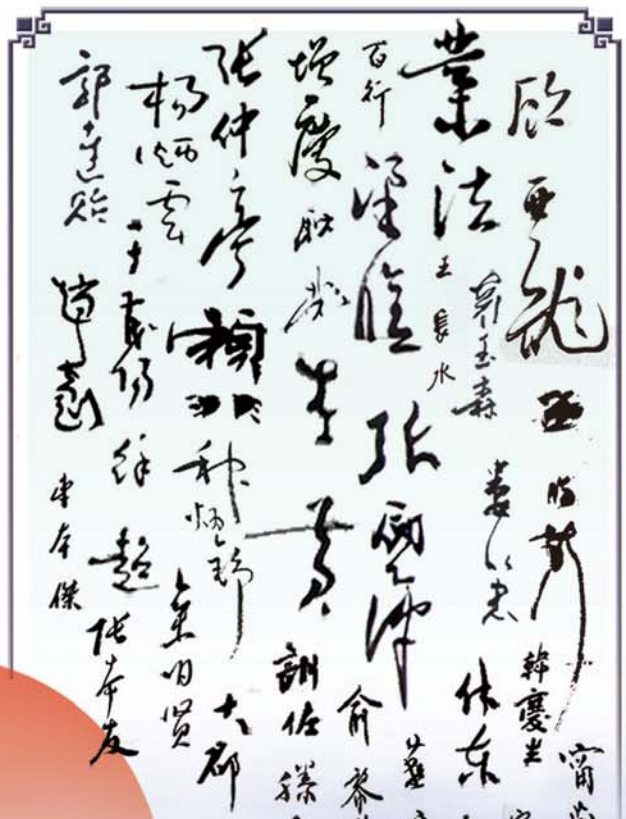

少年股神？纯属捏造！

美媒就“高中生业余炒股赚7千万”报道公开道歉

美国《纽约杂志》周刊14日刊登一则消息，称纽约一名17岁中学生平时利用“午饭时间”炒股，迄今已赚7200万美元。消息在网上遭疯狂转载，多家美国知名媒体随后在显著版面转载或再行采编这名少年“股神”的人物消息，短时间内引起轰动。

不过，这名少年一天后主动承认，他捏造了这个“故事”，迫使《纽约杂志》周刊16日刊登公开道歉声明，承认“我们被耍了！”

“炒股天才”

《纽约杂志》周刊最初在《爱上纽约的理由》专栏中推出这篇文章，题目为《因为一名斯泰弗森特中学高年级学生在午饭时间炒股赚了7200万美元》。

报道说，这名中学生名叫穆罕默德·伊斯兰，现年17岁，在纽约斯泰弗森特高级中学就读。早年9月时，他就开始用积攒的家教学费炒股，最终亏光了，却积累了经验。

“过了一阵子，他准备好再尝试(炒股)，”文章作者杰茜卡·普雷斯勒写道，“与此同时，他慢慢成长为一名现代金融学专才，研究对冲基金经理人。”

《纽约杂志》周刊报道，有传言称穆罕默德·伊斯兰迄今已赚7200万美元，但他本人接受采访时只承认净赚了“大几千万美元”。按照他的打算，穆罕默德·伊斯兰明年毕业后将力求获得经纪人执照，准备和他的朋友创立一支对冲基金，在金融市场大显身手。

报道援引穆罕默德·伊斯兰的原话说，他已经拥有一辆“宝马”牌轿车，但因自己没有驾照而没法开。同时，他在寸土寸金的纽约曼哈顿区还租有一套公寓，而一名对冲基金经理人已经“基本同意”为他们提供1.5亿美元资本金。

走下“神坛”

少年“股神”消息一经报道便引起广泛转载，《纽约邮报》周日甚至在头版位置报道穆罕默德·伊斯兰的“事迹”。15日，社交网站上到处充斥着这一“传奇”，全球不少媒体予以转载。

不过，《华盛顿邮报》、“消费者新闻与商业频道”(CNBC)等不少媒体和财经评论人士对这个故事提出质疑，认为有关事实“太假”。

《纽约观察家》网络版15日晚些时候发布对穆罕默德·伊斯兰的专访，证实这一“乌龙”。

穆罕默德·伊斯兰在专访中承认，整条消息都是假的，他没有赚7200万美元，甚至没有投入一分钱到股市中，而只是在电脑上模拟证券交易，而这种模拟交易的虚幻“盈利”数字甚至高于7200万美元。

穆罕默德·伊斯兰16日接受《纽约观察家》网络版第二次专访，就先前“乌龙”报道中的更多细节披露实情。

关于“宝马车、曼哈顿公寓”一事，他说，那辆“宝马”牌轿车是他父亲的，自己“在和父亲一起时用过它”。

穆罕默德·伊斯兰说，知道这个“假传奇”后，父亲对自己的不诚实非常失望，“我真的对不起他……他今天早上没有再和我说一句话……我完了。”

MohammedIslam
You Learn More From Your Losses Than Your Gains
TEDxStuyvesantHS

穆罕默德·伊斯兰在学校里做演讲。

媒体“教训”

采访对象承认恶作剧，让最早将这一消息当作轰动新闻炒作的媒体“脸红”。尽管中学生是这起恶作剧的主要责任者，但《纽约杂志》周刊和《纽约邮报》等媒体不经推敲即大加报道的做法同样引起质疑。

《纽约杂志》周刊16日发表声明，向读者道歉。

“我们被耍了！”声明说，“我们的事实核实机制显然不完善，我们(对报道“乌龙”)负有全部责任，我们本应了解得更多一点。”

事实上，不少“过于”吸引眼球的消息或者说法，往往经不起“常识”的简单推敲。

雅虎新闻记者杰夫·马克早在中学生承认作假前就对消息中的数字提出质疑。杰夫·马克认为，如果消息属实，穆罕默德·伊斯兰可以称得上是“史上最伟大交易者”，没有之一，因为他仅使用午饭时间敲敲键盘就能让“股神”沃伦·巴菲特都难以望其项背。

根据最初报道，穆罕默德·伊斯兰9岁时炒股亏光，再入股市后几乎从零开始，炒到7200万美元身家。

假设他10岁时重新炒股，本金为1000美元。要达到7200万美元净收益，穆罕默德·伊斯兰过去7年必须实现平均每年500％的收益率，即每一至两个月收益翻番，而且其间不能出现任何亏损。这种假设甚至还没有将税收和佣金考虑在内。

美国华尔街史上最大“庞氏骗局”主角、涉嫌诈骗约650亿美元的伯纳德·麦道夫通过高回报率吸引资金，但其承诺的年收益率也只有穆罕默德·伊斯兰“传奇”的二十分之一。

据新华社

中国传统家训书作展
中石
2014岁末山东书法界最具影响力展览盛会

为践行社会主义核心价值观，广泛发掘、宣传山东好家风，由山东省文化厅、大众报业集团联合主办，生活日报承办的“山东好家风”系列公益活动引起了社会广泛关注，备受各界好评。作为“山东好家风”系列活动的压轴之作，“中国传统家训书作展”即将在山东省文化馆拉开帷幕。展览由欧阳中石题写展名，山东书坛最具实力的100余位书法家集体创作，致力于打造2014岁末山东书法界最具影响力的展览盛会。这既是山东书法界的一次高水平展览盛会，更是对中国传统家风文化的一次有力弘扬。

特邀
欧阳中石　刘大为
柏继民　董凤春　王玉玺
刘国福　徐向红　李建军
于钦彦　于占德　王凤胜
张家炜　刘广东　王大千
张业法　顾亚龙

陈左黄　张剑萍　郭连贻　王大章　尚以忠　王长水　梁修　耿彬　王长水　滕西奇　袁玉森　张百行　徐述　陈锡山　邢增庆
赵大郡　韩庆生　张仲亭　车本杰　李岩选　栾明贤　种炳钧　魏宝谈　段玉鹏　刘洪春　冯增木　朱树松　杨炳云　袁庆宏
李向东　闫文禄　李宪林　荆向海　赖非　宁立智　王克泉　俞黎华　张维健　蔚宪　秦绪堂　王讯谟　于茂阳　陈成群
高岱　薛伟东　于振才　柳原　张本友　王项岐　郑训佐　赵长刚　仇东　徐伟　杨宝敏　谭双源　燕守谷　张家祥
王姑钧　陈威光　黄斌　刘玉鼎　孟鸿声　赵雪松　卜庆中　范正红　綦君　张其亮　曲荣爱　谢长伟　刘繁昌　宋寿青
况尉　许文远　罗占凤　亓汉友　李长三　项继云　于学农　于剑波　徐华志　刘舫溪　王培伟　陈祥生　秦可　孙云水
靳永　高岩　郭强　曹钰　王瑞　张妙森　孙希民　郑志群　胡宗江　逯素伟　郑墨　袁朝霞　倪和军　方建光
虞晓贵　陈希军　王升峰　张鹏　郭振坤　张志鸿　韩大安　刘胜民　张伯祥　郭保军　焦健　王克　邹方臣　曹寅逵
陈靖　杨实　于恺　张健　朱茂刚　刘鲁旭　贾长庆　程祥忠

（以上排名不分先后）

主办：山东省文化厅　大众报业集团
协办：山东省书法家协会
承办：生活日报　山东省文化馆
时间：12月24日—30日
地点：山东省文化馆（济南市历下区经十一路14号）
CALLIGRAPHY EXHIBITION