

《抢劫坚果店》打头,《第七子》收尾

# 这个贺岁档,引进片最多

虽有《一步之遥》《智取威虎山》双子座为这个贺岁档华语片提振士气,但从12月上半月仅仅收获不到11亿票房的成绩看,华语片在贺岁档的表现远低于往年同期水准。

近期,一批引进大片纷纷宣布挤进贺岁档,这在以往以华语片为主的贺岁档是不常见到的,至少五部引进大片的加入让这个贺岁档成为引进片最多的贺岁档。

本报记者 倪自放

## 松鼠特工与富爸爸比萌

由《玩具总动员2》动画团队打造的喜剧动画片《抢劫坚果店》将于12月26日公映,为引进片在贺岁档打头阵。《抢劫坚果店》讲述了叛逆的松鼠索立和老鼠巴蒂,因为无意中炸毁了过冬的粮仓被首领流放,却意外发现一家坚果店,于是计划抢劫坚果囤粮过冬。不料,这家坚果店暗藏玄机,它们的冒险由此拉开帷幕。此前该片在北美以及韩国上映曾掀起观影热潮,刷新了海外动画片在韩国的票房纪录。2014年末,这群呆萌的特工松鼠意外杀进中国影市贺岁档,成为近期难得一见的适合全家观影的动画大片。

当然,与松鼠特工比萌的还有“富爸爸”,由奥斯卡金像奖最佳男主角福克斯·奥斯科卡历史上年龄最小的最佳女主角提名人选瓦利斯领衔主演的家庭喜剧电影《安妮:纽约奇缘》,将于明年1月9日公映。片中,自幼失去父母、寄人篱下的灰姑娘安妮始终拥有一个公主梦,在寻找爸爸的过程中,纽约富豪史塔克从天而降,两人冲突不断,但在相处过程中两人学会包容,彼此谅解,感情进一步加深,最终史塔克成为安妮的新爸爸。

## 老古董与邓斯特比神秘

奇幻喜剧片《博物馆奇妙夜3》日前宣布将于明年1月4日在中国内地公映,片方发布了11张油画版海报和中文阵容特辑,这一系列中观众熟悉和喜爱的角色一一回归。《博物馆奇妙夜3》中博物馆守卫赖瑞带着他的博物馆老古董伙伴们改走国际化路线。在前两集中那

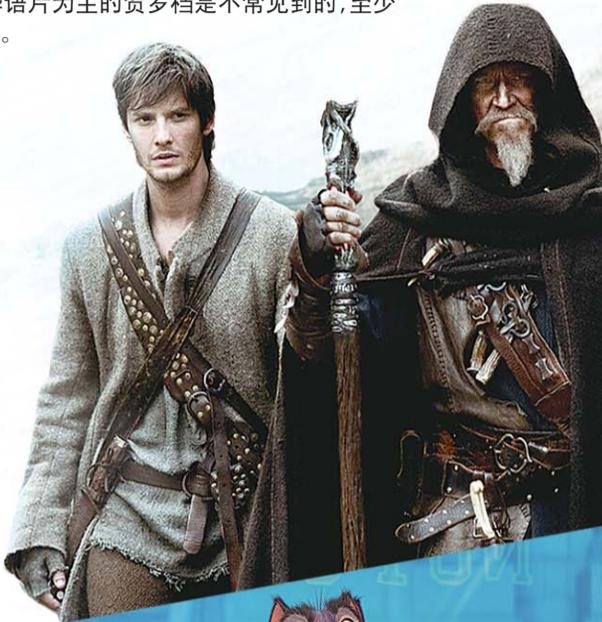
块能让整个博物馆古物复活的神奇“复活黄金碑”正逐渐失去法力。为了抢救这块“复活黄金碑”,赖瑞与他的馆藏好友们必须前往伦敦大英博物馆解开这个谜团。

由戛纳影后邓斯特领衔主演的爱情悬疑犯罪大片《亡命地中海》定于明年1月10日在中国公映。该片改编自美国史诗级犯罪小说家海史密斯的同名惊悚小说,围绕着欲望、欺骗与背叛的主题展开,讲述了一个地中海“阳光下的罪恶”的故事。在电影中,戛纳影后邓斯特演绎的“悬疑女郎”颇有经典复古味道,外表矜持冷艳内心却细腻多情,神似上世纪的“希区柯克女郎”。

## 《第七子》揭秘驱魔人

由传奇影业出品的年度新魔幻大片《第七子》日前在中国独家首发全新重磅特辑——《驱魔人的传说》,这部贺岁档最受瞩目的好莱坞大片有望于明年2月6日在中国公映。

《第七子》改编自英国作家德拉尼的黑暗奇幻系列小说《沃德斯通编年史》第一卷《幽灵学徒》,影片吸引了戛纳、威尼斯以及柏林三料影后朱丽安·摩尔、奥斯卡影帝杰夫·布里吉斯以及《纳尼亚传奇》中的“凯斯宾王子”本·巴恩斯共同主演。故事背景设定在遥远的过去,被驱魔人格雷戈里羁押多个世纪后,邪恶而强大的女巫马尔金(朱丽安·摩尔饰)成功逃脱,随后便大肆招兵买马,复仇心切的她意欲血洗这个世界。为了抗击马尔金大军,格雷戈里必须在满月到来前,将他最新招募的异能青年汤姆训练成合格的驱魔人。



## 刘晓庆“青花瓷”亮相撞衫范冰冰

本报讯(见习记者 刘雨涵)

在《中国好男儿》20日的节目中,刘晓庆选择一套中国风服饰“青花瓷”作为“战袍”。“青花瓷”装似乎是很多女星的大爱,范冰冰、那英、林志玲等都曾在不同场合以“青花瓷”亮相。

驰骋影视圈多年,刘晓庆一直是圈内公认的“穿衣有道”典范。早在《中国好男儿》开播伊始,她就在采访中透露,为节目精心准备了几十套服装。在20日的节目中,刘晓庆“青花瓷”装再次惊艳全场,“最终选中这套衣服是因为和舞台环境更搭配。”

细心的网友发现,有不少女明星都曾穿过类似的“青花瓷”。最广为人知的要数“范爷”范冰冰,当年她征战戛纳电影节,以霸气的“龙袍”亮相红毯,但那套蕴含浓郁中国元素的“青花瓷”装同样被人称道,之后范冰冰还穿着它拍摄了国家形象宣传片。歌坛“大姐大”那英也曾身披“青花瓷”亮相2013年的跨年演唱会,还有林志玲、萧亚轩、李嘉欣等都曾在不同场合穿过“青花瓷”装。

## 《囍从天降》

### 上演姐妹情深



本报讯(见习记者 刘雨涵)

Selina任家萱、Ella陈嘉桦、黄绮珊和亚洲小姐齐真晨将在天津卫视20日播出的《囍从天降》中上演美味对决。四位女星将开启“全能”模式,上得市场下得厨房,演绎从明星到“渔妇”的完美蜕变。

节目中,女星们面临的第一个挑战是“海鲜厨艺”大赛。不会做饭的Selina处理活鱼,她全程尖叫不敢靠近,“我从来没有杀过一条鱼,它还不不停地弹跳,那一刻我彻底崩溃了。”正在Selina束手无策时,Ella向导演组申请帮助Selina,二人上演了姐妹情深的一幕:“老婆”不要看,我帮你处理好了。”随后Ella又帮Selina擦干眼泪,十分感人。

Selina表示,这次体验让她受益良多:“感谢老天爷给我这次机会,我的手黑了、腿肿了,但心变得清澈透明温暖了。”

## 来喜王雅捷

### 携手电影《枕边人》



本报讯(见习记者 刘雨涵)

从《那些年,我们追过的女孩》到《致青春》,《匆匆那年》,这些青春电影让我们看到的多是年轻的冲动和无奈的缅怀。同样是讲述青春,正在热播的电影《枕边人》却用别样的视角,带领观众进入一个“十年致青春”的爱情故事。

《枕边人》由青年导演郑来志执导,来喜、王雅捷、连凯、罗家英、田华等主演。这是来喜、王雅捷继《马向阳下乡记》等之后的第四次合作,二人将擦出怎样的火花颇让人期待。片中,来喜饰演的孔升一直对王雅捷饰演的方慧情有独钟,并默默给予了无微不至的关怀,他的青春被“爱”写满十年,再度诠释了《马向阳下乡记》中的“暖男”气质。

## 省城上演“反腐”话剧

# 《心神不宁》耐人寻味

本报讯(记者 师文静)

本月,由张笑剑编剧、王磊执导、省话剧院一线演员倾力演出的话剧《心神不宁》亮相百花剧院。这是省城上演的首部关注现实的社会心理剧,该剧题材涉及反腐,但是全剧没有出现有关贪污、受贿的腐败情节,而是通过一系列角色的心理纠葛和暗战来展示,耐人寻味。

## 心理剧也能吸引人

话剧《心神不宁》的故事发生在一个雷雨交加的夜晚,展现了五十多岁的姜局长,从意外、害怕,到紧张、解脱,再到得意、害怕、紧张的心路历程。其情绪变化的背后,是一桩自杀案。因得知纪委要找自己谈话,某局财务处长王大鹏在雷雨之夜跳楼自杀。其岳父、该局姜局长闻听消息很受打击,一面处理善后工作,一面还要安慰身怀六甲的女儿姜珊。姜珊认为王大鹏和父亲共同做了一些违法的事情,是

内疚和压力才导致丈夫自杀。父女俩吵翻,失魂落魄的姜珊在马路边突遭车祸身亡。连日的恐惧与压力让姜局长精神濒临崩溃。

《心神不宁》的故事情节并不复杂,但是故事中谜团重重,充满悬疑和吸引力。该剧导演、济南市吕剧院的王磊称,这个故事讲述了财务处长跳楼事件之后,各个角色的心理变化,由于矛盾冲突非常强烈,再加上心理戏比较多,让整部戏扣人心弦。这也是《心神不宁》从月初搬上舞台连演多场的重要原因。

## 观众有了多样化选择

值得一提的是,《心神不宁》由山东全方位文化传媒有限公司和山东世纪金榜科教文化股份有限公司出品,是我省民营公司与专业院团的一次创新合作,开创了济南话剧全新的生产模式。

导演王磊是济南培养的大视野的青年导演。2009年



《心神不宁》导演王磊(中)。

考入上海戏剧学院进修导演,之后重排曹禺的《日出》,执导了话剧《弥补》、京剧《小童大爱》、吕剧《状元与乞丐》等多部舞台作品。王磊称,《心神不宁》是山东自己创作打造,没有外请外聘的舞台戏。“我非常喜欢戏剧舞台,希望以较少的投入,打造出观众比较满意的舞台戏。”

近几年,省城的话剧舞台上多以喜剧为主,反腐题材的社会心理剧《心神不宁》给观众提供了多样化的选择。王磊称,舞台剧一直被视为高雅艺术,现代社会能沉下心来搞高雅艺术创作很难,也很不容易,这部戏能获得大家的认可,离不开整个团队的努力和观众对舞台艺术的喜爱。