亲自凭吊黄祖炎烈士,指示收集好王尽美遗物

# 毛泽东亲临济南烈士陵园

□孙嘉焯

#### 毛泽东亲自凭吊黄 祖炎烈士

说起毛泽东到四里山凭吊黄祖 炎之事,现年90岁、曾任济南市档案 局第一任局长的肖楚,对此事印象特 别深刻

肖楚是1940年参加革命工作的, 1947年任渤海区党委机要秘书,曾随 有关领导到西柏坡参加过土地会议, 受到刘少奇、朱德等中央领导的接 见。这期间曾任毛泽东秘书的黄祖炎 任渤海军区政委。因此,肖楚几乎每天 都要从渤海区党委到渤海军区给黄 祖炎送文件,由此认识了黄祖炎,并经 常受到黄政委的教育、关心。肖楚在 最近写的回忆录中说:"黄政委没有 官架子,对年轻人特别关心爱护,经常 给我们讲前方作战的故事,到了吃饭 时,便留我们就餐。到济南后,黄政委任 山东军区政治部副主任,每当军区放 电影,都让警卫员给我们送票看电影。 后来,上级确定我调德州工作,黄政 委又做工作,让我继续留济南任职。"

让他十分震惊的是,1951年3月 13日,黄祖炎同志在出席山东军区 文化工作座谈会后,不幸遭坏人枪 杀。对此,山东军民举行了隆重的悼 念活动,肖楚更是悲痛至极。令他深 受感动的是,后来他从单位的有关 文件和有关领导的回忆中得知,毛 泽东听闻黄祖炎遇害的信息后,也十 分震惊,亲自派人赴济南调查,并连 续三次就此事在有关报告上做批 示。特别是1952年10月26日,毛泽东 首次视察济南时,在向山东省军区 司令员许世友问明情况后,当即确定 要去四里山吊唁黄祖炎

毛泽东对黄祖炎的评价很高。 他在去四里山的路上对许世友说: "祖炎同志在我身边工作多年,给我 很好的印象,他是我党的好干部,理 应为他办理较为隆重的丧事,以慰 藉英灵,并教育广大干部和群众。 "祖炎是难得的人才,能文能武,而 且为人忠诚,品质好,办事认真。他 有很强的组织观念,工作兢兢业业, 从未出过错。他对自己要求很严格, 对同志团结友爱,我很怀念他。

毛主席和许世友下车后,沿着 蜿蜒山路向上走去。当他加快脚步 来到黄祖炎墓前时,表情凝重,默默 致哀,并深鞠一躬。良久,毛泽东俯 下身,轻轻地抚摸着墓碑和"黄祖 炎"三个字,深情地说:"祖炎同志, 我来看你了。"泪水顺着他的脸颊慢 慢地流下来

毛泽东又缓步绕黄祖炎墓地-圈,点点头说:"墓修得很好,山东军 区的烈士抚恤工作做得不错。"许世 友介绍说:"济南战役时牺牲的战士 基本上埋葬于此,有不少烈士连姓 名都没有留下。"毛泽东环视四周, 青山苍翠中遍是烈士陵墓,感慨地 说:"真是青山处处埋忠骨啊!有这 么多的英烈长眠在这里,四里山就 成英雄山了!"由此,四里山有了一 个更美好的名字--英雄山。

据悉,黄祖炎是毛泽东唯一亲 临墓地凭吊的人。2005年,济南在烈 士墓区的顶端,修建了毛泽东凭吊 烈士纪念亭,以纪念这次感人的凭 吊活动。

#### 指示要收集好王尽 美遗物

济南市档案馆和社科院等单位 保存有毛泽东怀念、关心王尽美、邓 恩铭烈士的有关史料。他们三人同 为中共一大代表,在这次代表大会 上,王尽美、邓恩铭都为能会见毛泽 东感到欣喜。毛泽东对他们两人也 留下了深刻的印象,曾说王尽美耳 朵大,说话沉着大方,大伙都亲切地 称他"王大耳"等

全国解放后,毛泽东仍非常怀 念他们。1949年9月21日,中国人民政 治协商会议第一次会议在北京怀仁 堂召开,毛泽东在接见山东马保三 等代表时,立即想到了中共一大、二 大、四大代表王尽美,并无限感慨地 说:"革命胜利了,可不能忘记老同志 啊!你们山东要把王尽美烈士的历 史搞好,要收集他的遗物。

马保三等代表对毛主席在王尽 美逝世20多年后,仍这样关心老同 志,很受感动,当即表示:"请主席放 心,回去即办。

马保三回山东后,立即向山东 分局汇报,分局当作一件大事组织 专人抓

当具体负责这项工作的有关人 员到诸城北杏村收集王尽美遗物 时,王尽美的母亲听说毛主席亲自 派人来收集儿子的遗物,感动得热 泪盈眶。但她说儿子的遗物都被土 匪抢走了,唯有一张照片还埋在墙 里。王尽美的母亲领着来人,深情地 扒开老房子的土墙,小心翼翼地取 出一个纸包中的照片,交给来人。

工作人员回到济南后,向山东分 局认真作了汇报。由于这张照片长期 埋在墙里,已受到严重损坏,有关方 面立即组织照相馆里的专家认真研 究修整,最后挑出了一张最好的照 片,连同文字材料,由马保三亲自到 北京送给毛主席,得到毛主席的认可 后,又将照片转寄给上海革命纪念 馆。据悉,这是王尽美一生留下的唯一 照片,非常珍贵,被济南革命烈士陵 园作为一级文物珍藏。

值得一提的是,受毛泽东主席 委托,负责收集王尽美遗物的马保 三同志,也是1924年加入中国共产党 的老一辈革命家,他去世后的墓也 与王尽美的墓一起,都排在陵园墓 区的第一排

#### 革命烈士刘谦初之 墓1959年迁入

刘谦初,1927年加入中国共产 党,曾任中共山东省委书记,1931年 在济南壮烈牺牲,其墓于1959年迁入 济南革命烈士陵园。

刘谦初于1926年就与1924年加入 中国社会主义青年团、1926年转为中 共正式党员的张文秋相识相爱。1927 年4月下旬,刘谦初同张文秋一起出 席中共五大,毛泽东在会议第一天休



美尽王



黄祖炎



刘谦初

息时就来到张文秋面前,关心地问她 和刘谦初的婚事,得知他们刚结婚, 就对张文秋说:"我有两个儿子,你们 将来一定要生两个女儿,我们对亲家 啊!"没想到几十年后这一玩笑竟然 成真

1938年7月,毛泽东在延安中共 党校礼堂看戏时,被剧情和一个小 女演员的表演深深打动,这个小演员 就是刘思齐,毛泽东在演出结束后亲 切地召见了她,经询问得知刘思齐的 爸爸就是刘谦初,妈妈是张文秋。接 着,毛泽东同也在这里看戏、早就认 识的张文秋进行了交谈,说:"刘谦 初同志我是认识的,也知道他牺牲 了,他是个好同志,可惜牺牲得太早 了。"又指着刘思齐深情地说:"这是 烈士的后代,我们有责任好好教育 她。"并当即认刘思齐为干女儿, 再往后刘思齐又与毛岸英结婚,成 为毛泽东的长媳。刘谦初、张文秋也 成了毛泽东的亲家;毛泽东的孙子 毛新宇曾专门来济南革命烈士陵 园,祭奠刘谦初等烈士。



### 刊前絮语 英雄与英雄山

1999年,济南因修建趵北路,省工业展览 馆需拆迁,矗立在院中的毛泽东塑像经有关方 面反复研究协商,迁移到英雄山西麓的赤霞广 场。在苍翠的树冠背景下,伟人站在高高的台 基上,倒背双手,向西而立,目光炯炯凝视着远 方,台基下刻着"一九六八年七月立"一行字。

塑像承载了时代的记忆,寄托了一代人对 伟人的无限敬仰。当今无论是清明节,还是12 月26日毛泽东诞辰纪念日,人们常会自发在塑 像前献花,表达对领袖的怀念之情。本期人文 齐鲁B1刊誉的《毛泽东亲临济南烈士陵园》-文,作者孙嘉焯长期在济南市档案部门工作, 现被聘为市政协文史委顾问,了解不少一手的 史料。记不清楚哪位作家曾讲过这样的话:历 史犹如树干,回忆录才是葱翠繁茂的枝叶。在 孙先生的这篇回忆文章中我们可以看到,毛泽 东与英雄山、济南革命烈士陵园有着密切的关 系和联系,1968年,革命烈士纪念塔竣工,毛主 席亲自题写的"革命烈士纪念塔"几个金光闪 闪的大字,就刻在英雄山顶34多米高的纪念塔 上,成为整个陵园的最大亮点和主要标志;毛 主席题写的"死难烈士万岁"及其他中央领导 的题词也被题写在清明广场北侧的开国元勋 题词碑上;2003年济南战役纪念馆开馆,毛泽 东主席起草的解放济南的作战方针等有关珍 贵文献,都展出在纪念馆内,展示了毛泽东的 伟大军事思想。伟人已逝,音容犹在。想不到, 我们身边的英雄山,曾经同这位影响历史进程 的伟人离得那么近。

我们看水浒都为宋江招安后那些梁山好 汉的惨死而心酸不已,于是对宋江招安的路线 产生怀疑。不招安是不是结局会更好?本周的 第三只眼看水浒专栏,作者刘传录独辟蹊径, 从经济学的角度为我们解释宋江为什么会选 择招安。梁山在108将聚首后,实力处于不大不 小之间,这个时候的梁山是关键时刻,摆在宋 江面前的路并不好走。这就像一个中型企业, 是发展壮大,还是停滞不前,这是个严重的问 题。宋江招安,希望自己和兄弟们从此过上好 日子,只可惜却受到朝廷的猜疑,最终以悲剧 收场

●人文齐鲁,寻觅的是过去,观照 的是今日之发展脉络;挖掘的是人文, 滋养的是当代读者的精神家园。如果你 热爱齐鲁文化,如果你热爱这样的探寻 和追溯,那么,请联系我们吧!

●稿件及图片发至:qlwbxujing@ sina.com

## 我和省实验剧团的叔叔阿姨们

□马琴心

这张照片拍摄于1946年的 临沂。抗日战争爆发后,1938年 我父亲放弃了优越的生活,离 妻别女,扛着用几亩地换来的 一挺机关枪,义无反顾地参加 了八路军抗日革命队伍。

1943年9月,由于当时抗日 宣传的需要,中共山东省滨海 区委成立了山东省文协实验剧 团(后来更名为山东省实验剧 团)。组织上为了发挥我父亲的 特长,把他调入该剧团工作,参 加演出了《木兰从军》《打渔杀 家》《小二黑结婚》《前线》等传 统曲目和现代剧目,宣传抗日, 鼓舞士气,动员民众积极参军 抗战。抗战胜利后,临沂成为山 东解放区首府,我的父亲有幸 跟随剧团回到了阔别已久的家 乡,一家人才团聚在一起。那年 我刚十岁。由于离家近,父亲时 常带我到剧团里玩,剧团里的 叔叔阿姨们都很喜欢我,有啥 好吃的好玩的都给我留着,那 段和他们一起度过的美好时 光,至今仍记忆犹新。这张照片 就是那时我和剧团里的叔叔阿 姨一起拍的。

照片中前排的小女孩就是 我, 揽着我的阿姨名叫苏伟, 是 剧团的旦角演员,在我身后的是 阮若珊阿姨,她就是《沂蒙山小 调》的词作者,后排右二是她的 丈夫李林(《沂蒙山小调》的曲作 者),后排左二没戴军帽的是著 名小说《铁道游击队》的作者刘 知侠,第二排右一坐着的是我的 父亲马润生。由于那时年龄小, 其他的人已经记不清名字了。虽 然已经过去近70年了,我一直珍 藏着这张珍贵的照片,时常拿出 来看看,怀念叔叔阿姨们当年亲 切的音容笑貌。



出品:副刊编辑中心 编辑:徐静 设计: 壹纸工作室 牛长婧

昭