

今天，烧煤绿皮车和电力红皮车装载着千万个日夜的记忆成为历史。

因为一梭梭白色“子弹”，老王一夜的回家路，被两个小时的舒适旅程取代。无论是距离还是感情，都因为这条城铁，近得只有一步之遥。



▲济烟线上三代火车变迁。
通讯员 王玉建 摄

一个定居济南的荣成人35年回家路 从十七小时到朝发午至

本报记者 宋磊

上世纪80年代初 外省同学到家了 省内的还晃在路上

1979年，王先生从荣成老家考入位于济南的山东大学，往来荣成济南的600公里路程却成了他犯愁的事。王先生清楚地记得，那时候济南和烟台之间的火车，是通过老胶济线和1956年通车的蓝烟铁路连接起来的。“到威海还没有火车通行呢。”王先生说。

最让王先生头疼的，就是每年寒假和暑假从济南回荣成都得经历“过五关斩六将”

的阵势。“每次放假前，尤其是寒假，我都要和同学们提前好几天跑到火车站通宵排队买火车票，因为济南到烟台的火车票太抢手了，硬座只有10块钱左右，但有时候经常会竹篮打水一场空。”王先生说，能够抢到票，都会激动好一阵子。

当时的火车全部都是烧煤的绿皮车，“火车咣当咣当地跑12个多小时才能到烟台，到烟台后，我还得再转乘汽车

回荣成，这路上又得耗四五个小时。”王先生说，当时也没有高速公路，全是一些土路，车况不好，路况同样很差。

“每次寒假过完年返校后，大家一起聊天谈起回家时，聊起我的经历，很多省外的同学都不敢相信。”王先生记忆很深的是，有很多和他离家距离差不多的北京、江浙一带的同学都回到家里了，他还在17个小时的返乡途中晃悠着呢。

90年代中后期 回家选择增多 次数也多了

1996年，桃威铁路正式通车，从济南能够直接坐火车到威海了，不过从威海到荣成这一段仍没有通火车，王先生得先到威海，再转汽车回荣成。

这期间，我省的公路运输也得到一定的发展，济南至荣

成之间也开通了长途大巴，王先生回家时，干脆就直接乘坐长途大巴，不过路上也得需要耗费十多个小时，“每次下车时也是非常疲惫，双脚长时间不活动都水肿了。”

王先生记得2000年前后，

么多顾虑了。”

物质生活满足了，王先生还有更高的精神追求。在工作之余，王先生还是一位摄影爱好者。王先生的老家荣成本身就是一个美丽的旅游城市，尤其一到冬天，近年来每年都会吸引大量的旅客来欣赏和拍

海和北京、济南间的火车实现了“改头换面”，增加了几辆红皮的空调车。“火车环境这才算是稍稍变好了些。”王先生说。

“回家的选择多了，每年回家的次数渐渐多了起来。”王先生说。

摄天鹅。

王先生说，他在青荣城际铁路开通之前，就有一个想法，那就是把他身边的摄影爱好者组织起来，每年冬天大批天鹅翩翩而至的时候，坐着动车去荣成集体拍摄，然后互相交流、互相学习。

青荣城铁开通 回老家拍天鹅 坐高铁说走就走

现在，随着青荣城际铁路的开通，济南到荣成之间每天有好几对动车组列车往返，不到200块钱，4个半小时左右的车程，朝发午至，对于王先生来说，回家再也不用头疼了，“现在回家，我可以边走边走，再也没有那

济烟线上老列车长感受 3个半小时车程 想都不敢想

本报记者 沈振

今年50岁的车伟，在济南至烟台这条铁路线上已经跑了26年，从1988年的一名年轻乘务员，成长为K8273次列车的列车长，26年间车伟见证了济烟两地列车由慢到快、乘车条件由简陋到舒适的变化。

1988年，驰骋在济南至烟台间的客运列车是绿皮车，“乘车条件太差”不仅是旅客对于它的印象，也深深刻在列车工作人员心中。提到当初跑烟台值乘的绿皮车，车伟也是一肚子的苦水。“那时候到烟台的车又少，人又多，每次从济南跑到烟台整个人都快散架了。”车伟告诉记者，

经过1997、1998、2000、2001四次铁路大提速，2002年济南到烟台告别了绿皮车时代。列车换成了空调车。“换车后的最大感受是，有空调不受罪了。”车伟笑着说。2007年第六次全国铁路大提速后，济南至烟台的时间也提到了现在的6个半小时。

“三个半小时到烟台，我之前想都不敢想。”虽然跑了26年的济烟线，车伟从未想到过两地的空间距离会被拉得这么近。

一品景芝·齐鲁新年音乐会

主办：齐鲁晚报 山东演艺联盟发展有限公司

承办：山东景芝酒业股份有限公司、齐鲁影业传媒有限公司

演出团队：西班牙阿洛萨交响乐团

演出地点：济南历山剧院 演出时间：2014年12月28日—31日晚7:30

西班牙阿洛萨交响乐团为西班牙重量级的古典交响乐团，也是欧洲知名的的交响乐团之一。该乐团除了在国内音乐节亮相和定期的交响音乐季演出外，世界巡回演出也是他们的重要部分，乐团先后在俄罗斯，乌克兰，美国，法国，匈牙利，爱沙尼亚等国家巡回演出，获得一致赞誉。2014年齐鲁新年音乐会，继续由齐鲁晚报联合景芝酒业倾情奉献，将为齐鲁乐迷上演一台难忘的经典交响曲。



人立品为先 一品景芝

