

2014.12.28 星期日

齐鲁晚报

B01-B08

文化人

爱之深，责之切。
再叨叨一遍，爱之深，所以责之切。
其实2014年的文化圈发生了很多事，2014年的文化人也做了很多事，围绕着传统文化复兴这杆大旗，国学热了，座谈会开了，赵本山忏悔了，谈文化高尚了，玩低俗庸俗丢人了，艺术家们终于想起来要扑向人民的怀抱了，枝枝节节开始倒掉，天空越变越蓝，中国传统文化这棵大树越长越高，文化圈终于有点小清新的模样了。
但——放着这么多事不歌颂，我们偏偏要做2014年文化十大批判。看来真是醉了。

作为一群半路出家的《文化人》周刊的和尚尼姑，我们热爱这个时代，也批判这个时代；我们能适应风云流转的时代快节奏，但也渴望那种静下心来抓住自我的踏实感；我们能够接受并且喜欢新东西新文化，但我们从不想失去那些属于自己的、打上熟悉烙印的旧东西。或者，这压根就不是新和旧的问题，而是灵魂的问题，就像一架摩天轮，可以有几十个轮子围着它快速转动，但轴心始终稳定。

一句话，我们需要灵魂，需要自我，需要在2014年的最后几天，再认认真真的打量一番自己。

所以，我们要做2014年文化十大批判。不是看不见2014文化圈的好，而是……就像小时候，妈妈眼睛牢牢盯着我们，嘴里却说：“你看看人家谁谁的孩子，比你强。”整天说人家孩子不好，自己家孩子好，那是没水平；整天说自己孩子不好，然后学习别人孩子的优点，那叫水平。

总之，2014年最后一期《文化人》，我们要做一群有水平的人。好了，又扯淡了。2014年最后一期《文化人》，挥挥手，没有再见，只有再逢的喜悦。

爱之深

——2014年文化十大批判

文/张洪波



电话：96706056
邮箱：qlwbwenhuaren@163.com