

“圆明园特展”省博开幕

国宝级兽首铜像首次来山东



本报讯(记者 霍晓蕙)

2014年12月30日上午,“圆明园特展”开幕式在山东博物馆举行。此次展览由山东省文化厅、山东省文物局、北京市海淀区委宣传部、保利文化集团主办,山东博物馆、保利艺术博物馆、圆明园管理处、北京奇想飞翔文化传播有限公司承办,展品全面展示了圆明园最辉煌时期——乾隆朝的珍贵收藏,其中,备受世界瞩目的圆明园十二生肖兽首铜像中的牛首、虎首、猴首、猪首四件国宝级文物更是首次联袂来到山东公开展出。

当天上午,记者在山东博物馆的“圆明园特展”展厅中看到了世界瞩目的圆明园十二生肖兽首铜像中的牛首、虎首、猴首、猪首和乾隆朝的诸多珍贵收藏,展厅里熙熙攘攘,众多参观者前来一睹珍贵文物的真容。

在圆明园遭受英法联军洗劫并付之一炬154年之后,山东博物馆为重现这座清代皇家园林的昔日辉煌,完整展现其惊世之美和坎坷际遇,特别联合保利艺术博物馆、圆明园管理处等机构举办此次“圆明园特展”。参加展览开幕式的山东省文物局副局长由少

平表示,圆明园记录了昔日王朝荣耀,也承载着中国近代的屈辱和悲凉,“圆明园特展”是开展爱国主义教育,弘扬中华民族优秀传统文化的探索,希望公众通过参观展览走近历史,沿着圆明园从建造到毁坏的脉络,体会历史文化的价值。

此次山东博物馆专门准备了2000平方米的展出面积,分数字展示厅和文物展示厅两部分。文物展示厅集中展示圆明园最辉煌时期——乾隆朝的珍贵收藏,精美的瓷器、工艺精湛的牙雕器等多个门类的文物精品100余件,除了最为大家所关注的十二生肖兽首铜像外,还有很多初次与观众见面的文物精品,如山东博物馆藏象牙雕三国人物故事瓶、保利艺术博物馆藏御制碧玉十六罗汉玉册等。数字展示厅用最先进的数字多媒体技术,打破传统文物陈设的方式,重现圆明园这座皇家园林的壮丽和奇幻,让观众仿佛置身于圆明园之中,亲身感受中国历史上最雄伟的帝王宫苑和世界园林史上的伟大传奇。

据悉,展览展期三个月,将持续至3月31日,展览期间还将推出相关内容的讲座。

羽泉《百万粉丝》发布任务



本报讯(记者 邱祎) 近日,天津卫视《百万粉丝》首创“台网联动”社交生存真人秀模式,虽然参加节目的都是素人选手,但也引发了众多微博大V的互动。继韩磊、冯绍峰、TFboys、陆川等明星参与后,羽泉也加盟发布大V任务。

羽泉在在微博上发布《百万粉丝》大V任务——指压板跳绳,“选手两人一组赤足站在指压板上,以跳绳一前一后的方式连续完成20下,用时最短的队伍获胜。”此微博一出,立刻引来网友跟帖“这是要咬碎牙齿的节奏吗”“心疼这些选手”……不仅网友惧怕指压板,它也是邓超、李晨、陈赫等“奔跑团”明星的“噩梦”,因为光脚踩在指压板上非常疼痛,再负重或者跳跃将加剧痛感。这次,羽泉竟然发布这样的任务,选手将有何表现?

据悉,2日21:10播出的《百万粉丝》节目中,郭敬明将为每一名选手送上手写贺卡,希望选手之间友爱互助,为观众呈现正能量的一面。

《少年留学生》开播



郭建政 摄

本报讯(记者 师文静) 由山东师范大学基础教育集团、山师附小、山东广播电视台联合制作的电视纪录片栏目《少年留学生》,新年后将在山东电视体育频道推出。齐鲁网、山东手机电视也将同步播出。

《少年留学生》是国内第一档以中小留学生留学、游学生活为主题的电视栏目,将以纪实手法,真实、生动地展现赴澳洲、美洲及欧洲国家的中国留学生精彩纷呈的异国学习生活。第一季《00后在澳洲》第一集首播时间为1月3日(周六)12:40。

据悉,山东师范大学少年留学生项目今后将逐步扩展到山东各地,模式成熟后推广到全国,并组织国外孩子到中国来学习。《少年留学生》栏目将通过全国媒体对外播放,为中国少年追梦世界搭建一个良好的宣传平台。

我省举行“家国精神”论坛

本报讯(记者 倪自放) 由山东省海岱会组织的“毛泽东与中华民族的家国精神”文化论坛,日前在济南举行。

在当日的论坛上,来自全国各地的专家学者详细阐述了对家国精神和中国梦的理解。我省著名诗人赵寅辰专门创作了相关诗歌,省里与会的老同志与社区代表合唱了《山丹丹花开红艳艳》等歌曲。

山东大学艺术学院诚意奉献

新年奏响《欢乐颂》

本报讯(记者 师文静)

2014年12月31日,山东大学交响乐团与国际著名钢琴家秦川、山东大学艺术学院合唱团及艺术学院优秀师生合作,在山东省会大剧院音乐厅举办了《欢乐颂》2015新年音乐会,为省城观众奉献了一道精美的新年盛宴。

音乐会内容丰富、风格多样,既有浓郁异国风情,又不乏民族特色。《鹤唳》序曲以欢快、热烈的节奏开启了本场音乐会的序幕。这部作品是意大利作曲家罗西尼的代表曲目,也是世界各地新年音乐会的保留曲目。动听的乐曲洋溢着节日的欢快,也散发着异国气息。

此后《茉莉花》等民族音乐,德沃夏克的《斯拉夫舞曲第八号》、罗西尼歌剧《威廉退尔》选段《轻骑兵进行曲》、比才的《法兰多尔》舞曲等世界名曲相继呈现。

山大艺术学院声乐教师张晓东演唱的咏叹调《女人善变》和意大利名曲《我的太阳》意味悠长、饱含情感,悠扬的旋律打动了观众的心。山大艺术学院声乐教师范雅婷

演唱的歌剧《卡门》中的咏叹调《塞维利亚老城墙边》,是一首西班牙舞蹈节奏的曲子,旋律热情又富有几分野气,刻画了卡门直率泼辣的性格。歌剧《游吟诗人》中的咏叹调《火焰在燃烧》是女中音的经典曲目,范雅婷的演唱将抒情性与戏剧性完美结合在一起。山大艺术学院声乐教师刘书好演唱的咏叹调《漫步街上》和《笑之歌》,音色甜美、表演生动,将歌剧主人公的人物性格刻画得惟妙惟肖。

由艺术学院大提琴教师王硕和研究生邵雅楠演奏的《菊花台》婉转动人,含蓄哀伤,给大家带来别样的感受。音乐会最后,由乐团与合唱团共同合作贝多芬的第九交响曲《欢乐颂》,这首被公认为贝多芬交响乐领域最高成就的曲子一响起,全场观众就被宏大、辉煌的音乐魅力所感染,音乐会进入高潮。

成立于2008年的山东大学交响乐团由山大艺术学院青年教师和优秀学生组成,每年元旦前夕都会举办新年音乐会。



演出现场。 杨云雷 摄