

2015.1.25 星期日

齊魯晚報

B01–B08

文化人



电话:96706056
邮箱:qlwbwenhuaren@163.com

生客

立記録

设计：壹纸工作室
出品：洪波工作室
编辑：石岩
组版：陈化
张洪波

记者进化史 \B04
口述史的陷阱 \B05
高密『东北乡』寻访余占鳌原型 \B07

还记得10年前,哦,是15年前,那时候你还年轻,蜷缩在电脑前,或者呆在昏暗的网吧里,跟网友在聊天室里聊得昏天黑地一片热情。那个时候的你可能连公聊和私聊都分不清楚,一不小心,一些刚与亲密网友说的悄悄话,就以公聊的形式全裸在聊天室所有网友眼前。

的形式全裸在聊天室所有网友眼前。15年过去,就连中学生甚至小学生都拿起了手机或者iPad,农民工都天天挂着QQ和微信。这时候,你的眼前已经充满了比雾霾还要密不透风的信息,你还能回忆起当初在那个最简陋的聊天室,是懵懂的初见网友的快乐吧?

15年,聊天室、BBS、贴吧、人人网、开心网、博客、QQ、微博、微信……一个个像走马灯一样,在我们眼前晃悠了一圈,又迅速地尘归尘,土归土。15年过去,你再扒扒自己的朋友圈,我是说现实中的朋友圈,有几个是你从网上相识又相知?有几个像现实中的朋友一样陪你哭、陪你笑、陪你走到现在?当你不假思索打电话时,别说那个虚拟世界里的

朋友，就连现实中的朋友，只怕在那一刹那间，也没有几个人会进入你的脑海。留在你下意识里的，可能还是那几个从小的玩伴、同学，交心的挚友。那么少，那么不经数，与你曾经兴致勃勃玩过的网络社交平台，平日里参加的酒局聚会相比，好像一个是满天星，一个是一根钉。

一个一个就如过客，在我们生命和渴望交朋友的历程中飘过，然后消失，再然后我们发现，什么都没有改变，甚至连这种过客的方式都已成为不变的永恒。

看看博客退场，微博登场，QQ式弱，微信独领风骚，然后大家开始猜测微信还能火两年还是三年……我不想说哪些舆论场的国进民退，虽然这里确实是——确切地说是草根们能够发言的重要甚至唯一平台；也不想参透这里面风水轮流转的互联网规律，那是IT精英们要去研究的课题，我只是从一个普通小女人的角度，说说这个公之利器与我小得不能再小的私人情感之间。

的美联储

当然,这并不影响我今晚继续刷朋友圈刷到12点。

在这个大家一边刷着朋友圈，一边研究舆论场的谁进谁退，互联网是否能够颠覆地球的今天，你确定，它真的改变了我们骨子里的东西，触动了我们的灵魂吗？

一切都只是过客而已。

“我是谁?”已经不止一个人,在熟人圈和陌生人圈的网络社交平台里发问、摇摆。

但我们需要这些过客,本期《文化人》里关于舆论场的讨论、记者进化史、寻找土匪余占鳌的原型、逝去的陈舜臣等等,这些文章的语言和风采,似乎都更适合在网络上传播,放到微信圈里,怎么看?

都觉得自己是货色，像模像样。
明知是过客，却又离不开过客；明知它改变不了内心，却又心甘情愿随着它改变，这就是活在互联网时代的我们。