

『文苑』

# 无尽的母爱

□魏颐菲

从小到大,母亲为我做过很多事。这里面,有无数微不足道的小事,它们时刻温暖我的心。

暑假里的一天早上,妈妈告诉我她的肩膀有点难受。到了下午,已经严重到了几乎不能动的地步,一抬高或往后伸就产生剧痛,甚至连提裤子也得让我帮忙。

晚上,由于爸爸不在家,妈妈只好自己去厨房给我做饭,她知道我很快就会饿了。妈妈又要切菜,又要炒菜,胳膊还要用力地运动,平时坚

强的她在此时也疼得紧锁眉头,龇牙咧嘴。我在旁边看着,担心不已,羞愧不已。担心的是妈妈这么疼还坚持着,多痛苦!这病什么时候好呢?羞愧的是我不会做饭,见妈妈忍受着“刀山火海”的艰苦考验,心里真不是滋味。

“妈妈,要不我来帮你做菜,好不好?”我问。然后拿来锅铲,学着她的样子做起来。可很快我就发现我压根就不会翻炒青菜。

“算啦,还是我来吧。你还得好好学啊,长大以后得会干这些事儿……”妈妈又吃力地拿起铲子继

续炒菜。

我心里一酸,眼里仿佛有什么东西,可我没让它流出来。

终于,妈妈把饭做完了。我尝了一口,很香,可我却食不下咽,因为它的完成,凝结着妈妈的汗水和付出。一口下去,从嘴里,到心里,余香环绕,沁人心脾。

我从此了解了母亲,了解了母爱。她们有了这样的精神支柱,哪怕要赴汤蹈火,也心甘情愿。点点滴滴,对我的关怀和帮助,从此我不再会将它淡忘。妈妈,我爱你!



鱼游乐 文化东路社区 李树龙

## 橡皮泥作品



山师东路社区  
佳佳小朋友

## 居民作品展

### 爱好是最好的老师

文/本报记者 崔岩

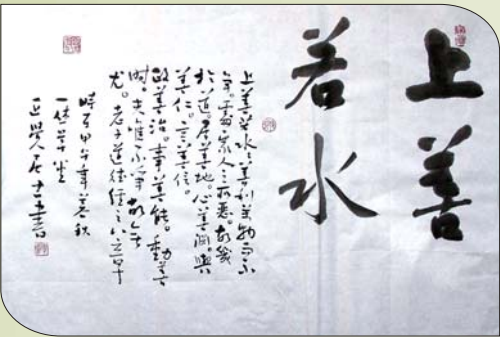
或清秀舒展,或苍劲有力,或工整秀丽,或龙飞凤舞……都说“字如其人”,山大路社区的居民李涛,总是用心书写每一个汉字,用书法线条记录自己的生命历程。

今年65岁的李涛,利用退休在家的时间,总喜欢写写画画,偶尔还会拍拍照片。“写写画画,从年轻时候开始,就喜欢。”李涛说,如今,写写画画已经成为生活中的一种习惯,就跟吃饭睡觉一样,哪天不拿拿笔,都不适应。

线条是心性的流淌,有静谧的抒写,有无声的躁动,有痛苦的挣扎,还有少许的冲动……不妨,就来看看李涛的书画作品吧。



百合



白菊

