



## “沂蒙山妈妈”的述说(二题)

□苗得雨

### (一)孩子若跟着我们,有一百个也没了

俺是柳行岔的董文英,日本鬼子大扫荡那段,俺二十七岁,正是奶孩子的时候,掩护咱们的战士有小赵、小王、小张、小刘、老杨、老郭、老徐……俺是小组长。

小赵,叫赵仲玉,是宣大演说的,演打鬼子,宣传抗战。他们也背枪打仗。小赵20岁左右,长脸,白净。在医院生的孩子,生孩子前还在前方打仗哩。她在这里,俺掩护着坐月子。那是1940年冬天,她男的叫郭方恩,山西人,是个军官。赵仲玉装成俺小姑子。她第二次来,和坐月子相隔了几个月,环境很不济了。在这里住了一年多,她走的时候,俺送到董家店子,那时宣大在青驼。后来俺好几趟。还有一个女的,会拉弦,抱着俺的孩子,一边拉一边唱,唱着唱着哭了,说想她的孩子了。她孩子生下来,没奶,在艾山后给人家了。第二天就有人帮她抱来了。把她喜的呀!和我一铺,她没奶,我给奶着,吃在一起吃,打扮和咱一样。青袄白里子,戴毡毛头。是上级统一安排的那年七月底,摘豆角,徐瘸子来了,我缝了一浅蓝褂给穿着。这月还来一个小张,十五六,发疟疾,直哭。

九月初五下午,冯司务长又送来个小孩,六岁,穿小制服,是冯主任的孩子。冯主任叫冯志廷,小孩叫冯永生。我找出我闺女的花衣裳给他穿,他怎么也不穿,我劝他说:“不穿不行啊,你装不了老百姓,就是小八路呀,鬼子逮着还活命吗?”小永生说:“不穿,不穿,就是不穿,穿老百姓的衣服,还革命吗?”俺说:“怎么不革命?革命不光看穿什么衣服呀!你看,徐瘸子、小张,都穿老百姓的衣服了!”好歹哄着才穿了。冯主任是山纵一支队卫生队主任。司务长说:“他娘转移,带不了啦!怕让鬼子扫荡扫去,她说放你这里放心。”冯主任在俺家南屋住过。俺

1974年我刚被“解放”不久,便去沂蒙山一带跑了四个多月,有计划地从一庄到另一庄,采访到了大量素材。当年像“红嫂”那样掩护抗战伤员的人物比比皆是,从中整理出两篇,用她们本人的语气,力求原汁原味,写出当时的气氛。下面便是这些“沂蒙山妈妈”的述说——



沂蒙红嫂与战士(图文无关)

说:“俺活着,孩子就不碍,您和冯主任都放心就是。”司务长说:“哪里也没有大嫂这脾气!”永生不大怕事,来鬼子,跑,我背着他,上地堰子,他在我脊梁上喊:“妈妈,加油!妈妈,加油!”一次让顽固分子围住了,问:“是抗日小学的学生吧?”俺说:“上抗日小学大小,看这不是还得人背着!”后来他爹来领他,说“来看看孩子还有没有?若跟着我们,有一百个,也没了!”永生他爹那队伍,牺牲的剩几个了。小永生正骑高粱秸秆当马跑,问:“爹,你的马呢?”

爹说:“我的马,牺牲了!”他说:“骑我的马!爹,买干(煎)饼给我吃!”孩子还不想走啊,多远,直招手:“妈妈,再见!妈妈,俺再来!”

冯主任领孩子走的第二天,逢岸堤集,到了岸堤北巨埠,被鬼子逮去,拉到了关东,下了煤窑。后来跑回来的。

又过了好些年,孟良崮战役后,冯主任又来过一次。说来看看还有人没有,见俺家刚让敌人炸了,南屋的基石都炸出来了,北屋炸翻了,院子的

磨炸摇晃了,心里话:“毁了,是没人了!”冯主任望着那情景,一阵难过,啪啦啪啦掉泪珠。打听了一下,知道俺转移上沂北了,在那里见的。

冯永生眼前在上海,常来信,开头总说:“沂蒙山妈妈……”

### (二)“看看不要紧,再回来!”

俺是马牧池南村杨学田家的,闺女出了嫁,就是谁家的“家里”,回娘家都喊:“哎哟,老杨家回来了!”

1941年那年,逃鬼子逃到东大山。到了虎头顶南边,遇上鬼子合击,见一些庄打出了欢迎鬼子的小白旗,知道上圈里了。这时,遇到了宣大的小王,俺赶紧给她找件小男孩褂穿上,戴上毡帽。晚上,回到黄沟,放草垛里,用被子裹着。回到家,房子烧光了,放后面地瓜窖里,把地瓜往一边挪挪。杨庆伦他爹来,吓得打哆嗦,说:“怎么掩护了个大家都认识的小妮?”俺说:“别害怕,越害怕越出事。”告诉他,宣大五个人都被冲散了,才只遇见了

小王。是纪玉利给推的头,戴上毡帽。

半夜鬼子就来了。咱山纵司令部住这村,鬼子来包围司令部,扔了毒瓦斯。俺先是烟呛得睁不开眼,直淌眼泪。西屋住的部队正睡觉,赶紧起来突围。俺往西跑,见不对,又往东跑。跑上东山的时候,学田在团围堰遇上了宣大的另一个,叫小崔,说:“这不是小崔吗?”小崔直高兴,说一直在找,各庄住,不敢回家,在外面呆了七八天了。学田领到家里,向纪玉利要来推子,在后园里推的头,把她也放在地瓜窖里。

这庄地形不好,鬼子没在这里住。可四面都是鬼子。鬼子的司令部就在拔麻、长山庄、桃花峪、野竹旺。天天吆吆喝喝到处查,“有八路队伍吧?”“有八路衣服吧?”“有八路子弹吧?”杨福田也跟着吆喝:“谁家藏着八路?”邻家都知道俺家有人。房子烧了,敌人不进来翻,怕有手榴弹。抓去赵立安等六七人灌椒子水,都没出卖的。凡藏的户,一个也没有被弄出来。外庄有交的,拔麻的村长和六个人集体交的,把藏的咱的一个人绑着交给了鬼子,咱的这个人后来跑了,咱们把拔麻的村长等七个人抓去杀了。朱家庄也交了一个,是咱的一个战士,是村长的父亲王百善叛变了交的,把这个战士交给鬼子以后,鬼子向他索枪,咱这个战士说:“我是个当兵的,八路不要了,把我的枪早收去了。村长有枪,这个人是谁的爹!”鬼子把村长的父亲砸死了。俺马牧池,鬼子把全庄人吆喝一个地方,一审再审,没一个交的。

这时,小崔还藏家里,用酒壶送水给她喝,瞅天不亮领着跑上南沟里,让她在那里躲了几天。在山头让,就是一个人,谁也逮不住。扫荡快完的时候转移走的,这时头发已经好长了,穿男更衣,铲鞋,俺送到南边,一直过去辛庄,她走了,挎着小筐当小要饭的。俺说:“看看不要紧了,再回来!”小崔直答应着:“嗯,嗯!”

柴进的野心没有逃脱当朝皇帝的眼睛,为了防患于未然,皇帝安排高太尉处理这件事,高俅从柴进的叔叔柴皇城入手,派弟弟高廉到高唐州任知州。高廉的小舅子殷天锡看上柴皇城的花园是这个阴谋的切入点,柴皇城被气死也只是阴谋的前奏。柴进不能吃这个哑巴亏,去高唐州找仇人算账。柴进终于入套,被调离自己的根据地沧州,李逵打死殷天锡更是帮了朝廷,柴进彻底落入朝廷的阴谋中,被高廉捉拿入狱,房子等不动产全部没收,自己也被关进了死牢,只等在“牢中赐死”。

关键时候,他建立的梁山山头和他施过恩惠的人前来相救。梁山第一次公开进攻州府,引起了朝廷的注意。宋江领军救出了柴进,也让柴进明白:丹书铁券是不能帮助他实现复辟梦想的。上梁山后,柴进与李应共同掌管梁山钱粮,他发现,梁山没有固定的粮食收入,只依靠劫掠是没有出路的。柴进终于明白依靠梁山军队恢复大周王朝是不现实的,遂成为招安的代表人物。招安后,柴进彻底放弃了复辟梦想,在征方腊途中,和燕青卧方腊老巢,获取方腊的信任,还因势利导成为方的驸马爷,终于帮助宋江抓住了方腊,立下大功。

得胜还朝后,柴进已经大彻大悟,他怕皇帝不放心他的血统,推说中风有病,退还官位,主动称病返乡为民,过自己的生活,无疾而终,是梁山好汉中下场最好的人之一。

《水浒传》中108个好汉,谁在江湖上的威信和名声最大?不是卢俊义,不是宋江,更不是鲁智深和武松,而是柴进。柴进,江湖唤做“小旋风”,乃是后周世宗皇帝柴荣的正宗后裔,在江湖上的名气还排在了宋江的前面。

大宋的江山来源于大周皇帝,赵匡胤登基后特别优待柴家的后代,柴荣的嫡传后代柴进不仅在沧州横海郡做起了富家翁,还持有超级护身符——丹书铁券,不管你犯多大的错误,除非公开造反,一概不予追究。丹书铁券来源于著名的“太祖勒石”,赵匡胤亲笔立一石碑:“保全柴氏子孙,有罪不得加刑,即使有谋逆大罪,亦不可株连全族,只可于牢中赐死,不可杀戮于市”。



### 柴进: 被野心逼上梁山

□刘传录

《水浒传》中108个好汉,谁在江湖上的威信和名声最大?不是卢俊义,不是宋江,更不是鲁智深和武松,而是柴进。柴进,江湖唤做“小旋风”,乃是后周世宗皇帝柴荣的正宗后裔,在江湖上的名气还排在了宋江的前面。

大宋的江山来源于大周皇帝,赵匡胤登基后特别优待柴家的后代,柴荣的嫡传后代柴进不仅在沧州横海郡做起了富家翁,还持有超级护身符——丹书铁券,不管你犯多大的错误,除非公开造反,一概不予追究。丹书铁券来源于著名的“太祖勒石”,赵匡胤亲笔立一石碑:“保全柴氏子孙,有罪不得加刑,即使有谋逆大罪,亦不可株连全族,只可于牢中赐死,不可杀戮于市”。

宋王朝的立国精神,跟儒家学派的保守思想融合为一,宋王朝遂成为士大夫的理想乐园。优厚的物质条件加上当时社会的享乐心态,许多官员失去了积极进取的锐气,但是我们的柴大官人一直在韬光养晦,因为他的血管里流淌着恢复大周的热血,他的心中怀着复国兴邦的决心!

柴进有封地,虽然不能干涉地方行政,但土地税归他支配,掌握了庞大的财富。作为一个前朝的皇族子弟,他何尝不想复辟大周呢?为达到这个目的,柴进联系与朝廷作对的人,拉拢对朝廷失望的人,网罗有些本领手段的人。

柴进广招天下客,结交朝廷官员,偷养庄客,建立了自己的私人军队。他更积极地与江湖人物交往,热情赞助,联络感情,成为名副其实的江湖老大。被官府追捕的逃犯逃到他的庄上,他都要亲自出面热情款待。因赌博争吵打死同伴的石勇,杀死阎婆惜亡命江湖的宋江都到他的庄园避难。被官府发配的犯人,也可以顺道到他府上,被高俅陷害发配沧州的林冲就是在柴进府上打败了洪教头。即使被官府明令通缉的要犯,他也屡屡加以荫庇,做下惊天大案的晁盖等人就是柴进介绍入梁山泊的。更有甚者,柴进厚赠银两支持王伦占据梁山作为复辟大周的后援。他为梁山提供经济支持,同时为梁山输送了大批的人才。

柴进的野心没有逃脱当朝皇帝的眼睛,为了防患于未然,皇帝安排高太尉处理这件事,高俅从柴进的叔叔柴皇城入手,派弟弟高廉到高唐州任知州。高廉的小舅子殷天锡看上柴皇城的花园是这个阴谋的切入点,柴皇城被气死也只是阴谋的前奏。柴进不能吃这个哑巴亏,去高唐州找仇人算账。柴进终于入套,被调离自己的根据地沧州,李逵打死殷天锡更是帮了朝廷,柴进彻底落入朝廷的阴谋中,被高廉捉拿入狱,房子等不动产全部没收,自己也被关进了死牢,只等在“牢中赐死”。

关键时候,他建立的梁山山头和他施过恩惠的人前来相救。梁山第一次公开进攻州府,引起了朝廷的注意。宋江领军救出了柴进,也让柴进明白:丹书铁券是不能帮助他实现复辟梦想的。

上梁山后,柴进与李应共同掌管梁山钱粮,他发现,梁山没有固定的粮食收入,只依靠劫掠是没有出路的。柴进终于明白依靠梁山军队恢复大周王朝是不现实的,遂成为招安的代表人物。招安后,柴进彻底放弃了复辟梦想,在征方腊途中,和燕青卧方腊老巢,获取方腊的信任,还因势利导成为方的驸马爷,终于帮助宋江抓住了方腊,立下大功。

得胜还朝后,柴进已经大彻大悟,他怕皇帝不放心他的血统,推说中风有病,退还官位,主动称病返乡为民,过自己的生活,无疾而终,是梁山好汉中下场最好的人之一。

### 【民间记忆】

□张洪贵

莫言老师是从我们潍坊大地上走出去的作家之一。凭借小说《红高粱家族系列》,已是家喻户晓。获得“诺贝尔文学奖”后,一时“高密砖贵”。听说来旅游参观的人,把他老家的大青砖都一块块地搬走了,大概是想沾沾获奖的喜气吧。

我是莫言《白棉花》的第一位读者。当时,我刚从潍坊市朱刘店煤矿党委办公室调到潍坊凤凰影视中心专题部做编辑记者。工作之余,常去市文联以文会友。那时市文联在市府招待所南面的楼里,《风筝都》杂志社的办公室就在这里,韩钟亮老师担任主编。杂志社还曾给我发过一个记者证,我至今还保存着。

大概是1991年的初春吧,有一天韩主编突然打电话把我叫了去,他交给我一个牛皮纸袋子说,你要尽快把里面的稿子抄出来,记住,千万不要丢

## 我给莫言抄稿子

我打开一看,是莫言的中篇小说《白棉花》手稿。当时我想,这肯定是《红高粱》的姊妹篇。可能是稿子刚写出来,里面涂涂抹抹,改动很大,有些地方不仔细看根本无法抄写。好在我多少有点文学基础,一些词语、段落,我还自作主张做了调改。不知现在这篇小小说是不是保留了我当初改动的样子。

我买了一箱方便面(平时舍不得买),请了一天假,披着被子趴在床沿上(屋里很冷,只有一张床),开始没白没黑地抄。每个字、每个标点符号都抄得很认真,有些错别字把握不准,还查了字典。抄到很晚,腿也麻了,胳膊也酸了,熬也熬不住了,就站起身来活动活动身子,用小钢锯条插到瓶子里烧水。水有股塑料味很难喝,再啃上包方便面……最后还是睡着了,醒来时天已大亮,只好又请了一天假。稿子交到韩主编手

里时,一箱方便面也啃完了,嘴里也鼓了泡。我总算松了口气,想以后可不接这样的活了。

《白棉花》以莫言在一家棉油厂干临时工的经历为背景,描写了农村青年马成功一直迷恋年轻貌美的姑娘方碧玉,以及国忠良、孙红花、李志高等人的爱情故事。小说开头写道:“我牢记着爹的话,衣袋里装着母亲给我的十个鸡蛋,忐忑不安地往支书家走。十个鸡蛋让我心疼……”我也有过和他差不多的遭遇,只不过我想去当兵,他要去县棉花加工厂。1987年,我在县文化馆肖云龙老师的帮助下,也到一家棉纺织厂干临时工,也对一个姑娘产生爱慕之情,给她写了好多诗,其中一首还被编入《当代爱情诗选》。我们厂好多女工冬天上夜班时,都开着机器跑到了没人的地方,用棉花一埋睡觉。我们故意发坏对着那里尿尿……小

事情过去二十多年了,抄稿时的好多细节都记不清了。现在每每和别人谈起这段故事,都调侃说我也应该继续写,说不定找莫言老师指导指导,能在国内获个什么大奖之类的。我说,怕怕是没那本事。