

这个城市的记忆,我们为您记录

本报摄影展本周六在烟台文化中心免费展出,持续到2月6日

本报1月28日讯(记者 陈莹) 岁尾年初,是一个总结的时段。一年了,我们做过什么,发生过什么,错过些什么,又收获了些什么……31日,本报主办的“今日烟台·城市记忆摄影展”将在烟台文化中心艺术展厅展出近300张新闻纪实摄影图片和他们背后的故事,市民免费参观,展览将持续至2月6日。

曾有人说,城市精神是孕育市民精神的母体,在一定意义上也是民族精神的具体体现。生活在烟台这座包容的城市,我们每天都在演绎,同时也在感受着城市的吐故纳新。然而,人的体现是片断化的,

我们会遗忘,会忽略……但城市有记忆,因为我们在记录。

城铁的建设与开通、大型商业体烟台大悦城的入驻、爱心人士拦车救狗、身患癌症仍坚持将孩子生下来的癌症妈妈在人世间最后的日子、猪肉降价、麦地缺水、果农的樱桃园受旱后的愁苦……在城市表情、城市力量、城市流金、城市故事、城市坚守和城市变局六个主题中,近300张新闻纪实摄影图片与他们背后的故事,与您一见面,回忆翻滚,记忆重现。

齐鲁晚报《今日烟台》的记者们,用他们的镜头,以他们的角度,集合成展,在宏大



参展照片已经全部冲洗完毕,进入遴选阶段。本报记者韩逸 摄

的叙事中以微观的角度,让市民们去了解,去热爱,去在新

的一年鼓足勇气继续奋斗,或者重新去爱这座城市吧。

嫌乘客后门上车 司机到站不开门

本报1月28日讯(记者 张倩倩 实习生 杨雪) 26日晚上9点半,开发区的小杜坐21路公交车回家时,因为从公交车后门上的车,引起公交司机不满,两人发生口角,小杜到站时司机没有开车门,而是拉着小杜多跑了五六里路的距离。

26日晚上9点15分左右,小杜从开发区高鸿数码这一站上了21路公交车。当时人特别多,小杜担心自己挤不上车,就从后门挤了上去。

据小杜回忆,当时司机态度并不好,说她不能从后门上车。小杜说,自己在此之前并不知道后门不允许上车。

“我跟司机解释了一下,并表示以后会注意。”小杜说,自己也投币了,之后就到了公交车的后面等着下车。结果到了福莱派出所这一站,小杜摁了门铃向司机示意自己下车,但司机却没停车,一路狂奔。

小杜以为司机没听见,想着在福莱派出所的下一站下车,小杜还告诉司机要下车,但司机依然没有停车。

“过了好多站了,在其他乘客的劝说下司机才给我开开门。”小杜说。

27日小杜向烟台公交集团投诉,要求司机向她道歉。28日,经过了解和调查,烟台公交集团认为该21路公交车司机确实有错,让其向小杜道歉,然后根据烟台公交集团的制度,对该司机进行批评教育和培训,并且对其进行处罚。

专访本报传统文化寒假培训班国学经典主讲人王萱——

“人生最宝贵的莫过于智慧”

本报1月28日讯(记者 陈莹) 自21日本报推出“齐鲁晚报·传统文化寒假培训项目”以来,本报的报名热线每天都能接到30多个来电,在报名的同时,家长也提出了一些问题,本报特邀本次国学经典主讲人之一的王萱老师,与大家聊一聊与国学经典有关的那些事。

“‘父母呼,应勿缓;父母命,行勿懒。’《弟子规》里这么说,孩子背得熟瓜烂熟,可生活中总是各种不服,国

学到底能学到些什么呢?”市民李宁先生拨打电话咨询说,在当下学国学已经成为一种潮流,然而死记硬背的结果却往往是“过眼云烟”。

“最好的东西莫过于智慧,最大的智慧莫过于中国优秀的传统文化。”王萱老师说,国学教育应该把孩子培养得知书达理、孝亲尊师,懂得推己及人,有文化涵养。

王萱告诉记者,相较于以前,如今的家长对于孩子未来

有大出息观念已经渐渐地轻了,而自身能快乐的比重在增加,其实孩子将来有多大成就,是不可预知的,但应该在他人生最关键的时期打好基础,把最好的东西给他。

“腹有诗书气自华。”在王萱看来,虽然从很多方面国家与世界接轨了,但中国人的“根”和“气质”却是不变的,而它所指便是中国传统的古典文化思想,中国人有中国人的气质。

在本次“齐鲁晚报·传统

文化寒假培训项目”国学经典班上,开设了《孝经》、《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《老子》、《庄子》、《幼学琼林》、《笠翁对韵》等经典课程。

“齐鲁晚报·传统文化寒假培训项目”将于2月2日开课,以小班授课为主,名额有限,报满为止。

咨询电话:13792512395、6273577、6879080。

培训地址:芝罘区西南河路25号体育之家五楼(市老游泳馆对面)。