

## 春节影市扫描

# 票房涨许多,赚钱的没几部

从除夕至正月初六的春节假期,《天将雄师》《澳门风云2》《冲上云霄》《钟馗伏魔:雪妖魔灵》《狼图腾》《爸爸的假期》《爸爸去哪儿2大电影》上演七片争霸,六天17亿的票房总成绩,以及正月初一3.58亿的单日票房,都创造了中国影市的新纪录。虽然这个春节档大片集中上映,总票房创了纪录,但单片票房未达预期,不少影片可能会赔钱赚吆喝。

本报记者 倪自放

### 国产大片回归

《天将雄师》总票房夺冠

七片争霸的“最惨烈春节档”,成龙领衔的《天将雄师》以六天(至2月24日)4.5亿的成绩成为总票房之王,标志着中国商业大片的回归。

《天将雄师》不仅有成龙、约翰·库萨克、阿德里安·布劳迪三位国际巨星压阵,更有超过700人的庞大剧组奋战在戈壁沙漠中4个月,10万件道具、重建雁门关等点滴细节,铸就了影片的高品质。很多观众把该片与《霍比特人:五军之战》、《角斗士》等好莱坞超级大片做类比,片中大量航拍和长镜头展示的恢弘场面,让世界看到了中国商业电影的最高水准。有统计显示,《天将雄师》每秒镜头耗资高达5.25万,这样的投入使得影片具备了和好莱坞超级巨制媲美的实力,也将电影工业的最高水平展现得淋漓尽致。

### 综艺电影合格

“爸爸电影”傻傻分不清

综艺电影近期遭遇口水,两部合家欢亲子喜剧电影《爸爸的假期》《爸爸去哪儿2大电影》都在大年初一公映,两部名称类似的影片都主打萌娃星爸主题,一时让人眼花缭乱傻傻分不清。

《爸爸的假期》讲述郭涛、张亮、王岳伦、田亮四位老爸婚后第一次组团到韩国进行奢华帝王之旅,却在机场与林志颖扮演的国际珠宝大盗结下“不解之缘”,

上演了一场欢乐爆笑的“韩国”。除了郭涛郭子睿、林志颖Kimi、张亮张悦轩、王岳伦王诗龄和田亮等星爸萌娃外,韩版《爸爸去哪儿》的成员也倾情加盟该片。

《爸爸去哪儿2大电影》主打合家欢概念,号称是第一部适合三代同堂观看的影片。电影中的斐济盛景、大海蓝天、宝贝们的萌萌百态以及精彩的终极大冒险,让观众在影院欣赏美丽风光的同时,也能收获快乐。

在大片林立的春节档,《爸爸的假期》《爸爸去哪儿2大电影》目前分别取得7000多万和1.7亿的票房,尽管比去年《爸爸去哪儿》6亿多的票房收成差不多,但考虑到两片的投入不算多,反倒有可能成为这个春节档的赚钱影片。

### 赢了观众输了影片

部分影片可能会赔得很惨

根据统计,从大年三十到正月初六,内地影院累计票房近17亿,观影人次4314万,总票房和观影人次比往年有大幅增加,七部电影吸引了更多的观众在春节假期走进了影院。

对于春节期间上映的大片来说,虽然票房数字看起来不错,但由于投入太大,有的影片可能会赔得很惨。据公开报道,《天将雄师》投资超过4亿元,这意味着该片的票房要达到10亿元左右才能收回成本,而《狼图腾》号称投资超过3.5亿,该片的总票房要达到八九亿才能回本,但截止到记者发稿时的2月25日,《天将雄师》预估票房只有5亿,《狼图腾》只有3亿多。



### 蔡健雅大碟

上演“主打之争”



本报讯(见习记者 刘雨涵)

第二季《中国好歌曲》将于27日上演蔡健雅原创大碟《心宇宙》的“主打之争”。在节目中,蔡健雅不光将自己的学员比喻成宇宙中的小星星,他们还有个共同的名字:蔡头后浪队,“因为他们的头是蔡健雅,也因为后浪和前浪在沙滩上有个约会。”

蔡健雅的极限创作命题为“最难忘的一天”。虽然在盲选时苏运莹以一首《野子》惊艳全场,但在极限创作时,天赋过人却不通乐理的苏运莹仍旧遭遇了难题,作为“哼哼派”的唱作人,创作室里提供的很多乐器她都用不上。“第一次听到她的歌时简直不知所措,但我下意识觉得一定要保这首歌。”为了找到苏运莹心中最完美的和弦,蔡健雅亲自弹着吉他伴奏,“我不知道问了苏苏多少次,‘是不是这个感觉’,她都说不是不是,这是我们编曲最多的一首歌了。”在限时极限创作阶段,苏运莹凭借一首《萤火虫》再次发光,海泉激动地直言:“你就是世界上没有第二个的苏苏。”

### 《与星共舞》

上演“车轮战”

本报讯(记者 师文静) 上周《与星共舞》中,排名第一的何洁喜获“直通证”晋级总决赛。本周日晚,聂远、陈冰、姜潮、敖犬将迎来半决赛,争夺年度四强之位。本期现场,方俊、刘真、张晓龙、黄豆豆继续坐镇评委席。

据悉,本周四位明星舞者将使出看家本领,对冠军之位势在必得的聂远,将首次挑战斗牛舞;上周节目中,陈冰献唱节目主题曲《与星共舞》大获好评,本周她将这这首歌配上最擅长的桑巴舞,为争夺年度四强奋力一搏。敖犬和姜潮这对“叔侄偶像”将挑战爵士和探戈,冲击最后的决赛名额。

本周,方俊、刘真、张晓龙、黄豆豆“四大天王”组合将再度来袭,方俊继续挑战高难度舞姿,更扬言要与黄豆豆同台斗舞,一决高下。

### 东方综艺

领跑全国

本报讯(记者 师文静) 凭借着多年来树立的品牌影响力,东方卫视半年综艺打响了收视开门红,七天长假领跑全国省级卫视综艺收视榜。

除夕直播的《2015中国年味团圆中国》与春晚“正面交锋”,汇聚各地习俗与年味的视听版“情怀年夜饭”在观众中引起强烈共鸣,被赞为“一顿有心意的年夜饭”,摘得全国省级卫视除夕晚间综艺榜单榜首。

大年初一的“春满东方2015群星新春大联欢”突出重围,以1.49%的收视率、4.2%的市场份额位居全国同时段省级卫视晚间节目第二。大年初二谈话类专题栏目《东方眼》特别节目收视率仅次于季播综艺《我是歌手》、《天天向上》,位列第三,是同时段专题类节目的第一。

## 14岁读原著,几番婉拒终出演

# 王雷与《平凡的世界》有缘

本报记者 倪自放

根据路遥同名小说改编的56集情感大戏《平凡的世界》将于2月26日(初八)登陆多家卫视黄金档。该剧由温豪杰编剧,著名导演毛卫宁执导,新一代实力演员王雷、佟丽娅、袁弘、李小萌出演,资深戏骨尤勇、刘威加盟演出,无论是强大的主创阵容还是改编原著经典,都成为观众热议的话题。在剧中饰演孙少安的王雷近日接受了本报记者采访。

### 14岁结缘《平凡的世界》

导演毛卫宁在王雷与李小萌的婚礼当天,向两人发出了出演电视剧《平凡的世界》的邀约。回想起那一幕,王雷感叹是双喜临门,有种“命中注定”的幸福感。“我14岁的时候就看《平凡的世界》,当时我在上艺校,有一个课程叫小说改编片段,我就改编了孙少平这个角色,演了他的小说片段,也改编了他跟晓霞的一些片段。那个时候我对孙少安没

什么感觉,基本上看到孙少安的片段我就翻过去了,我比较喜欢看孙少平的戏,谈恋爱啊,很浪漫啊,他想冲出村子走向世界,很有理想的那种感觉。”

接到邀约后,王雷与导演毛卫宁的合作却一波三折。在《平凡的世界》拍摄即将步入正轨时,王雷的档期与另一部战争戏相撞。考虑到战争戏更具商业价值,他决定割舍《平凡的世界》。但基于对王雷的欣赏和信任,毛卫宁反复劝说他一定要来演《平凡的世界》。虽然王雷同意出演该剧,但在出演孙少平还是孙少安上又出现了难题,王雷希望出演天真浪漫的孙少平,但导演为他安排的角色却是孙少安,在导演的几番鼓励下,王雷才答应下了少安这个角色。

### 苦练演技变“村帅”

此前《平凡的世界》片花中曝光的浓郁陕北味道的话语,成了观众热议的话题。王雷透露,在刚开始时他用普通话拍了三天但完全找不到感



觉,“我告诉导演,我想用陕北话来演孙少安。用陕西语言为辅的普通话,你感觉我好像说的是方言,但其实你听得清楚我说的每一个字,让人一下子就能感受到那个时代下人物的状态。”自此,王雷每天反复听录音、练口语,终于找到了人物的感觉,创造了一种观众既能听懂又能有陕北味道的语言,他甚至被当地羊信错

认为“俺们村里人”。

除了苦练方言,王雷还做了大量的功课充实自己的内心。谈及拍摄该剧后对“平凡”二字的理解,王雷表示:“我觉得平凡是一种返璞归真的状态,也是理解路遥老师这部作品的精髓之处,就是有种繁华落尽不忘初心的感觉,我觉得今天这个时代,更需要这种平凡。”