

演《暴疯语》产生厌世情绪

黄晓明:化压力为食欲

惊悚烧脑电影《暴疯语》将于4月3日公映,黄晓明在该片中挑战精神科医生角色,为了入戏,片场的黄晓明异常投入,由于连续多日演绎压抑角色,加之演对手戏的是影帝刘青云,他一度压力过大,产生厌世心理。黄晓明3月29日接受本报记者专访时直言:“放纵地吃,就可以排解掉所有负面情绪。”



本报记者 倪自放

演《暴疯语》“压力山大”

《暴疯语》主打心理悬疑牌,黄晓明要演出专业心理医生的“范儿”,更难的是,和他演对手戏的是公认的戏骨刘青云。据了解,片场的黄晓明为了演好角色,做足功课,但导演的要求也不低,第一个镜头就拍了18次。在此种压力下,黄晓明还要在风雨中摸爬滚打,挑战难度卓绝的追戏和哭戏,无疑被搞得“压力山

大”。黄晓明坦言:“拍完几场之后,我真的相信自己已经成了神经病了。”

记者了解到,黄晓明拍摄太过投入,因为痛苦压抑曾一度产生厌世情绪。虽然监制尔冬升和罗志良已努力调节演员的戏外情绪,但黄晓明有一段还是情绪躁郁,一直“黑脸”,连真正的“黑脸”刘青云都不敢靠近他,开玩笑说晓明是“本色出演”。而黄晓明自己则笑称:“其实我觉得我真是挺神经的,其实所有的‘二’,也都是挺神经的表现。”

排解压力要靠美食

《暴疯语》中,黄晓明出演的心理医生虽然是年轻有为的“高富帅”,但实际上并不快乐,心里藏着很多秘密。黄晓明坦言,是人都会有秘密,“我是一个很会隐藏自己秘密的人,我觉得有些事是不该分享的不要去分享。”他透露说,自己在2000年出过一场大的车祸,流了很多血,在车里昏迷了很久才被拖出来,缝了很多针。“但因为很怕爸爸妈妈担心,所以没有说。好了之后,

有一次妈妈发现我下巴有个疤,觉得很奇怪,我就跟她说我刮胡子刮伤了。”

幸运的是,黄晓明白有一套“内功心法”。他透露自己的减压绝学就是“吃”,“拼命演戏已经很累了,尤其遇到这种压抑的戏,再吃不好喝不好压力就更大。我觉得人活在这个世界上这么努力,无非就是要吃好喝好。我每次拍完戏,都会让自己放纵地吃,吃好了人才有精神,才会开心。”他还强调:“对我而言,排解压力一靠时间,二靠美食,所以往往会狂吃个十几天二十天才算好。”

《港媳嫁到》展现女性打拼史

“港媳”袁咏仪单挑山东婆婆

3月29日起,山东电视影视频道《第一家庭剧场》4集连播都市家庭情感剧《港媳嫁到》。该剧别出心裁选用“港媳”这一元素,穿插融入再婚、婚外恋、创业、育儿等话题性情节,讲述了来自香港的媳妇蓝嘉慧与内地婆婆之间啼笑皆非的矛盾冲突与别样温情。

本报记者 邱祎

融入女性的艰辛打拼

近年来婆婆剧层出不穷,《港媳嫁到》再攀高峰,让香港媳妇遭遇山东婆婆,再次上演婆媳“大战”。

袁咏仪在剧中饰演从香港北上的“港媳”蓝嘉慧,是一位独立倔强、时尚前卫的新女性,却遇上了传统、强硬的中医婆婆刘美云。“年轻”与“年长”的差异,“现代”与“传统”的对立,让这对婆媳针锋相对,火花四溅。

袁咏仪单挑辣婆婆

戏里,港媳袁咏仪与“刀子嘴豆腐心”的婆婆王丽云争强斗嘴;戏外,袁咏仪自称幸运有个开明的好婆婆。袁咏仪透露,因为婆婆不在香港住,她们的见面机会很少,所以每年不多的见面机会反倒很珍惜。“我很幸运遇见一个开明

的婆婆,她有的时候还会和我交流买衣服呢。她绝不会干涉我们的生活。”问及如何“搞定”婆婆这个问题,袁咏仪坦言:“无论你接受的是什么样的文化,感情是可以互通的。”“精诚所至,金石为开”,你付出的真诚别人一定会感受到。”被问到拍亲热戏是否需要向婆婆打申请,袁咏仪哈哈大笑起来,“我连老公都不会报备,怎么可能向婆婆报备。”

高鑫夫妇变兄妹

佳作频频的高鑫因在《情深雨濛濛》中出演陆尔豪一角而名声大噪,在热播剧《琅琊榜》、《战长沙》、《北平无战事》中都有精彩表现,此次在《港媳嫁到》中饰演李文轩,是媳妇身边的温柔男人,也是母亲眼里的“缺心眼”儿子,但事业型女强人媳妇和强硬派老妈的“战争”,也让他受尽了“夹板气”。

这次高鑫与妻

子王一楠一起加盟,不过在戏里两人演的是一对亲兄妹。

对于剧中为人夫的高鑫,王一楠说自己一点不吃醋,并大方承认生活中的高鑫是呆萌好老公,经常会制造一些小惊喜。这对小夫妻工作上,其实生活中相当甜蜜,现场工作人员透露,每逢王一楠下戏前,高鑫总会抢在助理前面给老婆准备好椅子,绝对是“五好丈夫”。

剧中与高鑫饰演夫妻的袁咏仪爆料,戏外王一楠对高鑫百般体贴,“她把高鑫照顾得很好,高鑫有面条、果汁、排骨等各种吃的,都是王一楠提前准备的。”



宋佳演绎

最美胡同大姐



本报讯(记者 邱祎) 由著名导演杨亚洲执导,黄磊、宋佳、李雪健等实力演员倾情演绎的暖春情感大戏《嘿,老头!》正在北京卫视热播,剧中宋佳饰演的是一个有着“出国梦”的北京大姐,近日在接受采访时,宋佳表示她很喜欢这样的题材,她接的每部戏都希望不只带给人娱乐,还能让自己,也让别人从中获得一些美好的感悟。

电视剧《嘿,老头!》将视角对准当代家庭,反映了空巢老人、阿尔兹海默症等诸多现实问题,谈及自己对于父母的情感,宋佳一改女汉子本色,坦言自己其实特别怕聊家人、聊父母,因为自己平时太忙,对他们总是有一些愧疚。作为独生女,宋佳觉得这些年自己越来越依赖父母了,就算陪他们一起吃饭都会觉得是件幸福的事儿。此次在北京卫视《嘿,老头!》中,宋佳终于得以解放天性演了一回最像自己的角色。“易爽就是一北京胡同大姐,她心直口快、心比天高,比较简单直接。”

《出彩中国人》

高空杂技频频出彩



本报讯(记者 师文静) 3月29日,《出彩中国人》结束了第四场初选,不少惊人绝技给观众留下了深刻的印象。据悉,第一季《出彩中国人》的十强选手,曾在太阳马戏团表演多年的“飞天游子”凌睿今年也被导演组征召入组,在第二季节目中担任杂技类节目的艺术指导。

据了解,第二季《出彩中国人》录制到现在,已有3组来自太阳马戏团的选手登台亮相了,其中,唐琮洋夫妇和方明夫妇的表演播出后都取得了不错的反响。太阳马戏团是世界上顶尖的表演团体,而在第一季《出彩中国人》中,凌睿是唯一一个来自太阳马戏团的选手,当时他带来的高空皮吊表演让观众深受震撼,并成功闯入总决赛,奉献了一场场极致精彩的演出。

《花样姐姐》

明星变知心朋友



本报讯(记者 师文静) 东方卫视3月29日播出的第三期《花样姐姐》中,花样7姐弟再续土耳其之旅,一路有笑有泪,亲如一家。

《花样姐姐》的原生态全记录,打造出脱于桎梏的情怀反转。明星7姐弟从高压娱乐圈内挣脱束缚,他们不再是镁光灯下需要面面俱到的完美人物,他们也可以摆脱镜头的无孔不入,纯粹地展现自我,体味旅行的乐趣。从彼此不熟悉到相互扶持,花样7姐弟所展现出的亲密感情让网友纷纷表示“被戳中泪点”。花样姐姐团正迸发出十分融洽的化学反应,就像李治廷与宋茜对话所言:“今天才第三天,但我感觉认识你们很久了,就像儿时的朋友一样。”