

600余部电视剧亮相“春推会”

后黄金档成新“角斗场”



本报记者 邱伟

2015年春季北京电视节目交易会开幕,超过600部电视剧亮相,这是“一剧两星”政策实施三个月后的首个总结点,也是下半年荧屏的风向标。

网络小说成“香饽饽”

去年,《武媚娘传奇》、《古剑奇谭》、《女医明妃传》等大型古装剧备受瞩目。今年广电总局“限古令”开始实施,不过由于古装剧一般投入成本偏大,古装剧大幅减少。在“春推会”上,亮相的古装剧只有《班淑传奇》、《秦时明月》、《大玉儿传奇》、《武神赵子龙》、《山海经》等寥寥几部,不到总参展电视剧的1%,古装大剧也只有《如懿传》和《花千骨》两部。

和古装剧的冷清相比,今年则是现代剧的大年,其中根据热门网络小说改编的现代剧更是呈现一派繁荣景象,在“春推会”上展出的新剧中,《草样年华》、《温暖的弦》、《杜拉拉升职记》、《猫追爱记》、《长在面包树上的女人》等几十部根据热门网络小说改编的电视剧都被各家摆在展台的显眼位置。

一位参展人员告诉记者,居高不下的拍摄成本和逐渐看低的网络售价让现代剧生存艰难,没有大腕,又没有宣传美誉度,一部剧要想火很难,所以今年多家公司都将注意力放到了热门网络小说,由于这些小说有庞大的读者群和美誉度,改编起来很省心,相当于给电视剧先上了一个保险,能把投资风险降到最低。

战争戏民国剧“井喷”

记者发现,“春推会”上战争戏和民国剧成为主流题材,有超过200部这一题材的电视剧参展,呈现“井喷”之势。《抓住彩虹的男人》、《偏偏喜欢你》、《煮妇神探》、《南拳北腿战淞沪》、《大道天行》等民国剧以及《雪海》、《决胜》、《战鼓擂》、《忠者无敌》等战争剧,多数已在后期制作阶段,下半年将扎堆播出,这也决定了下半年荧屏将被战争戏和民国戏垄断。

《战鼓擂》的导演杨磊表示,2015年前三个月,民国剧诸如《锦绣缘》、《千金女贼》、《淑女之家》、《活色生香》等播得热火朝天,让业内对民国题材更有信心。去年广电总局实施了“反法西斯月”,红色题材电视剧扎堆,今年正值“反法西斯战争胜利70周年”,这一举措将继续实施,此类电视剧好发行,档期也比较好看,这也意味着成本比较容易收回。

《战鼓擂》的导演杨磊表示,2015年前三个月,民国剧诸如《锦绣缘》、《千金女贼》、《淑女之家》、《活色生香》等播得热火朝天,让业内对民国题材更有信心。去年广电总局实施了“反法西斯月”,红色题材电视剧扎堆,今年正值“反法西斯战争胜利70周年”,这一举措将继续实施,此类电视剧好发行,档期也比较好看,这也意味着成本比较容易收回。

后黄金档成关注焦点

“一剧两星”实施后,由于购剧成本提高,多数二三线卫视放弃了购买首播剧。在“春推会”上,不少影视公司和电视台在接受采访时表示,在电视剧价格暂时没有降低的情况下,黄金档的竞争只能是一线卫视的狂欢,收视率不断下降的二三线卫视正在把注意力转向后黄金档。虽然16家二三线卫视为应对黄金档收视率下降在21点-22点开辟了920节目带,但多数播出的都是综艺节目,收视率不如预期,目前多家卫视正在考虑将这一时段改播电视剧。

很多参展商表示,目前二三线卫视在黄金档收视处于劣势,因此后黄金档显得至关重要。目前影视制作公司手头积压的新剧还有很多,他们正在和二三线卫视接触,积极促成将后黄金档开辟成电视剧播出时段,以便和黄金档播出的二轮剧进行联动。如在后黄金档播出和黄金档类型相似的电视剧,将二者整合成一个大主题,多部同类型剧之间相互联动,构建竞争共同体,在竞争中有更多的话语权,可以最大限度地发挥电视剧的价值。



《男人帮·朋友》张亮热吻朴海镇

本报讯(见习记者 刘雨涵) 由韩国著名导演陈赫执导,人气演员张亮、朴海镇、薛之谦等主演的都市男人“百科剧”《男人帮·朋友》近日拍摄完成。该剧既有浪漫唯美的画面,又有搞笑的人物对白,最为关键的是,两位长腿欧巴张亮和朴海镇还“基情满满”。

在《男人帮·朋友》中,凭本事做事的数学天才杜建峰,自认泡妞是替天行道的花花大少赵海鹏以及自称身价百万的屌丝小老板高益,阴差阳错成了大学四年互相陪伴的死党。除了三个好基友的热血友情外,纠结的感情、身世之谜及家族争夺等则让剧情更加扑朔迷离。私下里,张亮与韩国欧巴朴海镇是非常要好的朋友,在剧中饰演谦谦君子杜建峰的张亮还与朴海镇上演了30秒的法式热吻,想必两位长腿欧巴的合体演出能俘获不少女生的芳心。

该剧制片人谭路璐称,希望《男人帮·朋友》能打破以往国产剧的传统模式,“我们想让观众呈现一部具有韩剧般唯美画面、人物对白搞笑逗比的诚意之作,这次与韩国导演合作是我们借鉴学习韩国电视剧产业制作模式的难得机会。”据了解,《男人帮·朋友》使用了航拍等高水准的摄影技术手段,全景搭建拍摄,将会更加完美地呈现电视剧的偶像色彩。

《国色天香》瞿颖化身东方不败

本报讯(见习记者 刘雨涵) 《国色天香》将于4日迎来“戏王之争霸”半决赛,马丽将挑战王菲的经典“朝天椒”,演绎京剧版《有多少爱可以重来》。瞿颖则将化身林青霞版东方不败,演唱豫剧版《大笑江湖》。

在《国色天香》中脱颖而出的五位明星选手个个实力超群,“喜剧女王”马丽,“百变女侠”瞿颖,“性感小鲜肉”于毅,“实力天团”MIC,“韵味女神”白雪将在半决赛中再次颠覆自我,给观众新惊喜。以喜剧风格为大家熟知的马丽半决赛中突然冷艳起来,一身黑色装扮,扎着王菲经典的“朝天椒”,造型很抢眼。她在舞台上首次尝试丑角与花脸混搭的唱腔演绎了一首《有多少爱可以重来》,似乎是“锋菲恋”复合的现实写照。

回顾堪称女神的瞿颖在《国色天香》中的历次表演,基本都是在“扮丑”,媒婆造型、《三岔口》丑角造型等等,连她自己都不好意思了。此次瞿颖挑战林青霞版东方不败,摆脱了“丑角”的命运,这次一向颇具女侠范儿的她可谓本色出演,豫剧版的《大笑江湖》被她演绎得侠骨柔情。

“水墨青春季”书画邀请展开幕

本报讯(记者 霍晓蕙) “水墨青春季”书画邀请展将于4月4日在济南市泉城路皇亭体育馆东邻的德吉轩美术馆开幕。本次画展将展出文梁、宋述林、孙大勇、左圣楠、韩潇、王芳、孟祥光七位知名青年书画家的70幅精品。“水墨青春季”书画展已成功举办至第三季。

古惑仔与英雄仅一步之遥



本报记者 倪自放



由郑保瑞监制,刘浩良编剧执导,吴镇宇、任达华、古巨基、谭耀文、郑浩南五位香港型男联袂主演的《冲锋车》3日开始上映。香港电影节期间,《冲锋车》在香港举行了小范围的媒体试片,本报记者受邀提前观看了该片。与电影霸气的名字不太一样,《冲锋车》算是一部黑色幽默、非一般的警匪片。

所谓的冲锋车,是香港警车的一种,车上一般有五名警察。冲锋车是香港警匪片最为常见的元素,1981年王钟版的《冲锋车》,随后陈木胜的《冲锋队之怒火街头》,杜琪峰的《PTU》,近年的《冲锋战警》以及《寒战》,还有很多香港警匪片,都不同程度地把冲锋车及冲锋队的故事拍成电影。但这一版《冲锋车》完全不同,这里的冲锋车驾驶者是四个古惑仔。“四个伪装的警察”改装了警车,原本要去打劫,却阴错阳差地与真正的劫匪火拼起来,当李鬼遇上李鬼,两伙都想黑吃黑,一夜斗法,就充满了无尽变数。

《冲锋车》乍一看是一部传统

的港式警匪片,浑不吝的古惑仔,干的是打家劫舍之事,就连四位古惑仔的扮演者吴镇宇、任达华、谭耀文、郑浩南,也都是港式警匪片里的常客。但实际上,这是一部有深度甚至是有情调的励志片,例如,吴镇宇和兄弟们之间的情义决裂与复合,任达华与小女孩之间的相依为命,郑浩南与卖雪糕少女上演的英雄救美,谭耀文的婚姻处境等情节,在暴力和犯罪的外表下,有力地突显了人物现实危机中的抗争,真警察古巨基和老太太的故事也是一样,在罪恶横行的漫漫夜里,显现着人性中的亮点。

在电影《天下无贼》中,刘德华有一句台词,“开好车就是好人吗”。在《冲锋车》中,古巨基饰演的真警察徐安良也始终在琢磨一句话:穿什么衣服不重要。这句话不仅解开了他的心结,同时也适用于片中的很多角色,古惑仔与英雄,仅有一步之遥。影片的主题也在于此,无论穿着什么衣服,做人还是要看内心,心是洁净的,世界也就变得洁净了。