



《我的男友和狗》vs《我为猪狂》 国产新片与动物较上劲

电影界有一句俗话,拍孩子与动物的戏是最难的,不过在4月18日的北京电影节上,两部国产新片《我的男友和狗》和《我为猪狂》,却不约而同地选择了与动物较劲,《我的男友和狗》走的是“时尚加宠物”路线,《我为猪狂》则是“励志加动物”路线。

文/片 本报记者 倪自放

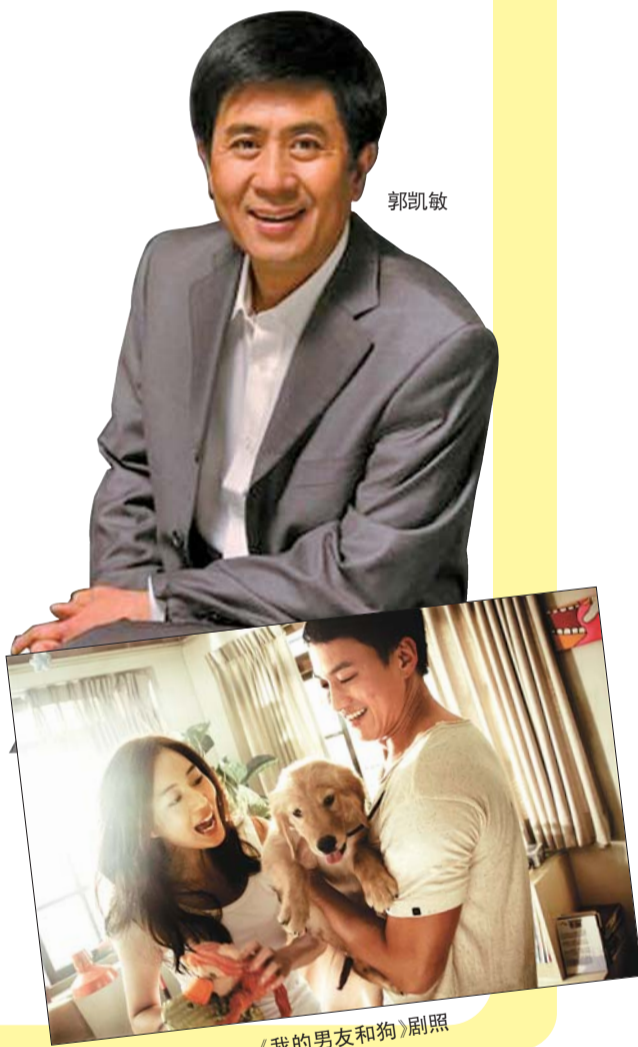
子哭了三次!”

郭凯敏要让猪减肥

原型故事来自济南的现实题材轻喜剧电影《我为猪狂》,4月18日在北京电影节上举行开机发布会,因在经典电影《庐山恋》中扮演男主角耿桦而走红的著名演员郭凯敏,在片中扮演一位帅叔猪信,与郭凯敏相差没有几岁的著名喜剧演员李琦,在该片中扮演郭凯敏的岳父。

电影《我为猪狂》讲述了一个男人与猪的奇缘及一段令人啼笑皆非却很温馨的故事,为当代年轻人创业吹响了冲锋号角。郭凯敏介绍,自己在片中扮演的猪信想养猪致富,这个过程中,有许多轻喜剧故事,“一开始,他养的猪虽然味道鲜美,但肥肉太多,于是决定为猪减肥,给猪建起了运动场,让猪跨栏、跳水、游泳,闹出了不少笑话。”郭凯敏介绍,《我为猪狂》是一部小投资的作品,“但我相信,我们能拍出一部好看的大片,大片不一定是大投资的作品,主题远大很有前瞻性的《我为猪狂》,也能成为好看的大片。”

北京4月18日电



郭凯敏

《我的男友和狗》剧照

萌宠整蛊何润东

由人气偶像何润东、气质美女张钧甯联袂主演的治愈系宠物电影《我的男友和狗》,4月18日在北京电影节上举行“萌宠来袭”发布会,主角何润东、张钧甯牵手亮相,同时带来了一款海报及先导预告等重磅物料,该片将于今年暑期公映。

据了解,《我的男友和狗》是国内大银幕上少见的治愈系宠物电影,狗狗也是首当其冲的绝对主角。当天曝光的预告片,可用“有笑有泪”形容,前半段逗趣搞笑,初次升级为“奶爸狗妈”的何润东、张钧甯招架不住宠物狗里拉的强大折腾,笑点频出,而后半段显然变得开始紧张了,生活中各种意想不到的变化强势袭来,结局也变得牵动人心。据主创透露,《我的男友和狗》的无数场景直戳人泪点,纸巾是观影必备。作为男一号的何润东表示看片子哭了三次:“我是个硬汉!男子汉大丈夫流血不流泪!但是我做不到啊!看片

“京剧电影工程”今年完成 《状元媒》等即将上映



京剧电影《霸王别姬》等在京举行首映式。新华社发

本报讯 记者18日获悉,国家文化项目“京剧电影工程”取得阶段性成果:《龙凤呈祥》《霸王别姬》《状元媒》《秦香莲》《萧何月下追韩信》5部已拍摄完成,并将陆续上映;《穆桂英挂帅》《锁麟囊》《赵氏孤儿》《乾坤福寿镜》《勘玉钏》5部将于今年完成拍摄。

中国电影与京剧历来有着不解之缘。1905年,北京丰泰照相馆的任庆泰拍摄了京剧表演艺术家谭鑫培表演的京剧《定军山》片段,是有记载的中国人自己摄制的第一部电影,标志着中国电影的诞生。110年间,京剧与电影有过不少合作,《野猪林》《杨门女将》《沙家浜》等都是经典之作。

2011年7月,“京剧电影工程”启动,计划用5年时间将10部经典剧目搬上银幕。

《秦香莲》导演肖朗说,已经拍摄完成的5部电影,将一些不影响主线剧情的情节删去,使剧情紧凑又富于悬念。《状元媒》导演王好为说,通过尝试后,京剧电影的布景采取了介于戏曲舞台与真实场景之间,但偏实的做法。“既要勾画出剧中的典型环境,提供丰富的拍摄角度,又要结构简练,适于京剧写意的表演。”

中影公司出品的《状元媒》《龙凤呈祥》先后于4月17日、18日在京举行首映式,并将于4月23日起在各地上映。

据新华社

拯救“大弦子戏” 我省成果丰硕

本报讯(记者 霍晓蕙) 记者从18日举办的山东省艺术研究院“更名建院”一周年研讨会上获悉,我省“齐鲁文化传承传播工程”重点课题项目拯救濒危剧种大弦子戏,在理论研究、剧目创作、纪录片拍摄上取得了丰硕成果。

大弦子戏是在元明俗曲小令的基础上,经过数百年发展沿革成为的多声调的戏曲声腔类型,菏泽市是山东省大弦子戏的主阵地。这一古老剧种在齐鲁大地销声匿迹40多年后,山东省艺术研究院与菏泽市地方戏曲传承研究院于2014年复排传统剧目《两架山》,使大弦子戏以完整的剧目形式重上舞台,同时还拍摄了纪录片《扯不断的大弦子》,推出了调研报告《地方戏曲濒危剧种的保护与传承模式研究:大弦子戏在山东的重生之路》。

省博启动 “甲骨文整理与研究”

本报讯(记者 师文静) 4月18日,由山东博物馆和中国社会科学院甲骨学殷商史研究中心共同承担的国家社科基金重大项目“山东博物馆珍藏甲骨文的整理与研究”开题论证会在济南召开。

首席专家宋镇豪从申报与立项、选题意义与研究价值、成果内容、体例架构与思路等方面,详细介绍了该项目,并指出最终的结果将体现在融学术研究、资料著录为一体的《山东博物馆所藏殷墟甲骨》中,内容包括甲骨图版、质料鉴定、分期断代、释文与简释等。

与会专家在肯定项目的同时提出了许多建设性的建议。

大婚肯定上头条

汪章在港“申请结婚”

本报讯 今年2月9日36岁生日之际,章子怡正式接受男友汪峰求婚,不过两人一直未公布婚期。日前,港媒披露了章子怡和汪峰在香港递交的“拟结婚通知书”截图,显示两人在3月29日已递交有关文件,准备注册结婚。

在港媒公布的拟结婚通知书上,清楚显示了汪峰和章子怡的出生日期,于职业栏上汪峰报称为音乐人,而章子怡则报称演员。据悉,2007年,章子怡通过“优才”计划获得香港居民身份。依照香港条例,在递交结婚申请后3个月内,即6月29日前,章子怡和汪峰要完婚。6月29日是汪峰44岁生日,不知道是不是有特别意义及安排?章子怡经纪人被问到二人结婚一事,回应称:“我不知道啊!”有报道指他们已分别在北京郊区购置豪华别墅做爱巢,总价值过亿元人民币,目前已开始装修,预计年内能入住。

(颖颖)

抗战胜利70周年又添重磅作品

文献纪录片《根据地》开机

本报菏泽4月18日讯(记者 李德领) 18日,由中共山东省委宣传部、山东省新闻出版广电局、中共菏泽市委等单位联合摄制的大型文献纪录片《根据地》,在鲁西南烈士陵园(菏泽曹县红三村)举行开机仪式,两名抗战老战士为开机揭幕。

文献纪录片《根据地》根据李延国、李庆华撰写的同名长篇党史报告文学改编,被列为纪念抗战胜利70周年重点影片,纳入国家新闻出版广电总局重点工程,由曾获得6次华表奖的央视著名纪录片导演陈真任总导演。

电影《根据地》是山东省纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的重点影片,主要反映冀鲁豫边区根据地抗日斗争胜



两名抗战老战士为影片开机揭幕。本报记者 李德领 摄

利做出的重大贡献,揭示了党的“根据地”就是人民群众的衷心拥护,人民群众的“根据地”就是党的坚强领导这个鲜明主题。

据悉,影片在曾是冀鲁豫边区根据地首府的菏泽拍摄完毕后,还将到济宁等地拍摄,预计今年9月初在人民大会堂举行首映式。