



**移动和家庭 通话 流量 宽带 电视全家享!**  
**80元/月 = 10元家庭网 + 60元10M宽带 + 50元1G流量 + 30元和TV**



济宁艺术爱好者们将各类热点社会问题搬上舞台

# 20台新创剧目冲击“群星奖”



演出现场。  
本报记者  
张晓科  
摄

本报济宁4月23日讯(记者 汪泷 通讯员 高震) 23日,济宁市“群星奖”新创作作品选拔赛在运河音乐厅举行。各县市区选送的20台新创作剧目,共同向晋级山东省“群星奖”选拔赛发起冲击。

该日下午2点,第一个登上舞台的,是泗水县选送的话剧小品《生了吗》。两位女演员,一个演一心想要抱孙子的婆婆,一个则

是生了女儿却不敢如实相告的儿媳妇。两人用原汁原味的济宁方言,把当今农村重男轻女的这种封建思想,演绎得活灵活现,现场不时传来观众们的笑声。

当这厢终于“解决”了“孙女”的问题,那边金乡县选送的坠子剧《三斤彩礼四斤泪》,则反映了农村彩礼负担重的现实问题。“万紫千红一片绿”、“三斤三两”,这些百姓们平日里常听到的彩

礼说辞,都被搬到了舞台上。

除了这些反应社会不良风气的主题之外,各县市区选送的这些新创作作品也融入了许多地方特色和创新。例如兖州区选送的《花棍舞》,早在1990年就凭此成为了国家级民间艺术之乡,此次也结合流行音乐进行二次创作。市直选送的木管五重奏《洙泗离别》,更是创造性的用五中西洋乐器,来演绎

泗水的民间小调。带有济宁各地特色的精彩节目一个接一个。

据了解,此次选拔赛共有来20台剧目参加,最终的获胜剧目将代表济宁市参与山东省“群星奖”的角逐。这些剧目既有话剧、坠子剧,也有琴书、渔鼓等非遗项目。而他们均是第十届中国艺术节举办之后,济宁本土专业、群众艺术团体的原创剧目。

## 相关链接

### 群众文艺创作 也有扶持资金

去年,济宁市出台了《济宁市专业(群众)文艺创作扶持管理办法》。该管理办法除在政策上大力扶持专业或业余群众团体的文艺创作外,也首次列支50万元作为扶持资金。

“这次选拔赛,是第一次使用这笔钱。”济宁市文广新局社会文化科科长刘凤来介绍,所有参赛团队都可以从这笔扶持资金中分一杯羹。“这笔费用不仅是对社会团体、个人进行文艺作品创作的鼓励,也能吸引更多文化爱好者参与到文艺创作中来。”

此外,与过去搞文艺活动都是由文化部门自行组织不同,如今文化部门更多的是进行正确的引导。刘凤来说,这次选拔赛的节目中,许多都是民间艺人、非遗传承人或民间艺术家,所以节目内容不再像过去一样都是行业作品或歌功颂德之类的,而是内容上都是老百姓喜怒哀乐、家长里短的故事。

本报记者 汪泷