

“水墨·意境”中国画联展 亮相东山宾馆珍藏馆

本报4月23日讯(记者 陈莹) 中国水墨画,有着自己明显的特征,讲究“气韵生动”,大气之中,清晰可见山水、水、云的完美融合,使人流连不已……26日,由北京首都博物馆画院、烟台东山宾馆主办,烟台东山宾馆珍藏馆、北京远阳英明美术馆及龙口当代美术馆承办的“‘水墨·意境’中国画联展”将在东山宾馆珍藏馆拉开帷幕。开幕式将在26日14时30分举行,展览时间持续至5月5日。

据了解,本次展览将展出高松、贾建磊、李超、李炯、孙大勇、许孔重和荆赛七位画家创作的45幅作品,作品题材涵盖人物、山水和花鸟,7位中青年画家均为科班出身,其中不乏研究生学历。他们的画风和题材更贴近现代人的审美观,其创新意识、艺术特

征、情感表达、色彩格调与现代人的思想感情和家居风格更能融合。而且随着生活的积累,意境的追求,审美的创新,风格的突破,他们中的一些画家再过二三十年,有可能成为像吴冠中、傅抱石、张大千、徐悲鸿那样的书画大师,从另一个角度讲,收藏购买中青年画家的作品就是在投资明天的“潜力股”。他们也始终坚信,即有投身生活体悟的经历,又有耐住寂寞执着钻研的恪守,才能在艺术的道路上得到而圆满。

作为本次画展的承办单位和组织方的东山宾馆珍藏馆,是顺应烟台文化大市、文化强市建设而兴建的,始建于2010年。主要承办名家大家书画艺术展,拥有两个单体面积超过800平方米的展厅和10个创作室。



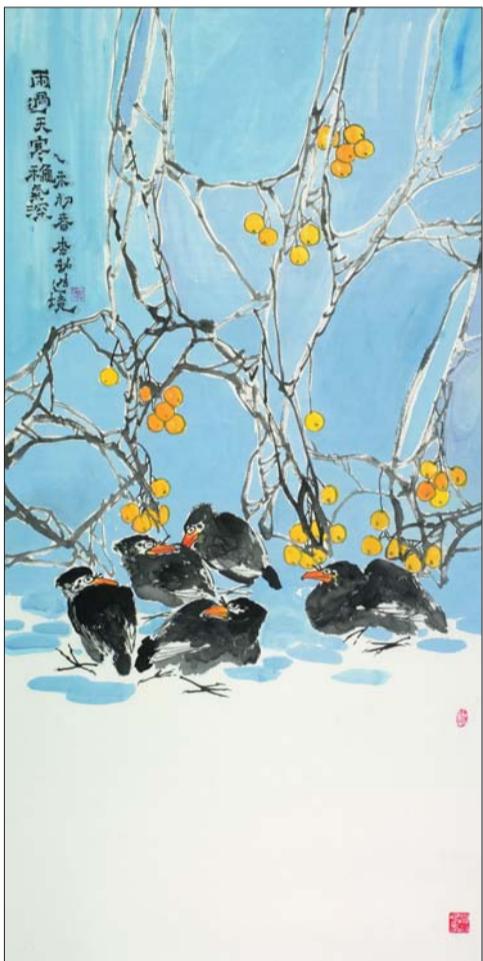
荆赛作品



高松作品



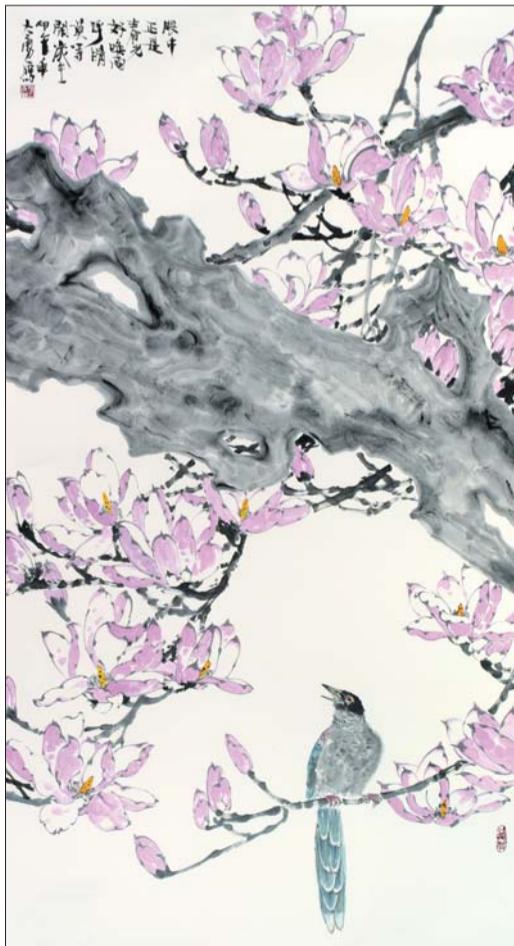
李炯作品



李超作品



许孔重作品



孙大勇作品



贾建磊作品