

# 打开绘本 开始亲子阅读之旅

本报记者 肖龙凤

4月23日是世界读书日,身边不少热爱读书、却没有时间和心境去读书的朋友,发出了一年一度的“哀嚎”与“忏悔”：“原谅我这一生不羁放纵不读书……”说句心里话,笔者也是爱买书却不怎么读书的人,颇有“叶公好龙”的架势。不过呢,借着世界读书日的东风,笔者还是想跟大家推荐一种书,这种书看起来不会占用很多时间,却让人回味无穷——对,说的就是绘本。

绘本,通俗地说,就是“图画书”,又称“图文书”。有别于一般带插画的书和连环画,绘本更注重通过文字和图画互动协调,文字简洁,绘图生动,共同完成故

事的叙述和表达。一部优秀的绘本所带来的能量是庞大的,它有着独特的情怀和震撼人心的力量,令人回味无穷。

绘本据说起源于19世纪,工业化浪潮引发了社会环境的巨变,也引发了人们的一种怀旧情绪。在这种怀旧的气氛中,“童年”被发现,被视作一个具有自己物质和精神需求的特殊阶段。不少作家开始为孩子撰写故事,赞美童心,追寻那个阶段特有的天马行空的想象。而绘本作为一种全新的故事形式,也从这个时代开始出现。当语言淡出的时候,让图画来诉说;当图画淡出的时候,让语言来诉说——真

正意义上的绘本出现,距今约有130年。

在历下区图书馆,芭比公主故事集、《别让鸽子开巴士》等100多册幼儿绘本也几乎被借阅一空,所剩无几,仅存的几本也大都有些破损,显示着被翻阅的次数较多。“幼儿绘本非常受欢迎,色彩丰富、想象空间大。也许我们几分钟就翻完了,但是不识字的小朋友却能看得津津有味。”历下区图书馆工作人员石雯君介绍。

与此同时,适合小学生阅读的彩绘书、漫画书,以及老少皆宜的漫画书,也颇受小朋友们的喜欢。“有一个小男孩给我们的印象特别深刻。每到周六、周日,他就来

图书馆看书,一看就是半天。我们这里的漫画书,包括少儿借书室里和中文借书室里的三四千册图画书、漫画书,他大概都已经看了一个遍了。”石雯君说。

可以说,绘本、漫画等是“读图时代”的宠儿,老少皆宜,轻松写意,陶冶身心。朱德庸的四格漫画、漫画《论语》等也都颇受借阅者的喜爱。

绘本有一个特点,即通常是大人读给孩子听。日本绘本阅读最重要的推广者松居直曾说:“图画书是通过优美的语言和图画表现出来的,这些语言和图画只有成为朗读者自己的感受,再讲给孩子们听,才能被接受。当

父母或者朗读者将图画书所表现的最好的语言,用自己的声音和感受来讲述时,这种快乐、喜悦和美感,才会淋漓尽致地发挥出来,图画书的体验才能永远停留在听者的一生当中。”

可以说,绘本为父母和孩子提供了一个可以共同想象的空间,在父母给孩子讲故事的时候,可以一起探讨故事的进展,预测故事的结局,甚至可以让孩子来尝试讲出自己心中的故事。

所以说,在忙碌一天之后的夜晚,安静地打开一本绘本,开始一场亲子阅读之旅,一边追寻自己的童年,一边为孩子留下一个美好的回忆——不亦乐乎?

文/马伊琍

爱马两三年的时我写过一篇关于睡眠的博客,结尾我说,这篇文章只是写下来,但是很多方法我也很迷惑,现在觉得对的未必以后就对,因为育儿方法的对错真的是需要时间来证明的,有的可能要十几年后才见分晓。

如今随着妹妹的成长,我越来越后悔在爱马一岁时的哭声免疫训练,虽然两天就成功让她学会睡整觉,可一岁半时又开始反复,睡着后她总会醒一次,哭着拍手求抱抱,发现没人理之后只好再哭着睡着,而我就固执地在黑暗中盼她快睡着,麻痹自己去漠视她的无助,甚至以为她长大了不会记得这些哭泣的夜晚。这种煎熬于我于她于全家都是巨大折磨,最后听我妈妈的劝,把她的床紧挨我的大床,半夜醒来就伸手拍拍她,从此我们和她都睡得无比踏实。

## 孩子,你慢慢来

近日,演员马伊琍在其微博贴出一篇“育儿经”,写因为照顾二女儿,反省自己在大女儿爱马婴儿时期的一些“严苛”做法。目前,这条微博已获86000余次转发、近25万个赞。其科学性请诸君自行判断,不过这种“慢慢来”的心态,大概是值得家长们参考的。



子里训练定时把尿,偶尔把到了就以为孩子学会了,其实孩子两岁左右括约肌才发育好懂得控制大小便,过早地把尿训练既对婴儿脊椎不好,又容易造成孩子尿

频……各种规矩无疑是在制造军事化管理的标准宝宝!

更可怕的是一本英国著名皇家育儿师的书籍为流行,书里严格规定了出生后孩子各阶段的吃奶、睡觉作息时间,并要求哪怕早上6点孩子在熟睡中也要果断拉开窗帘把孩子弄醒,晚上入睡前要求妈妈面无表情不许说话,不许跟孩子有任何眼神接触,以防孩子兴奋。作者言之凿凿地说,任何孩子只要严格按照她的方法训练,基本都可以在满月时就睡整觉!多么可笑的目标啊!只要是个人,总有一天都会睡整觉,自己亲生的宝贝,在他最弱小、最需要你的时候,拥抱他、安抚他,即使夜不成寐,相比他漫长的一生不值得吗?

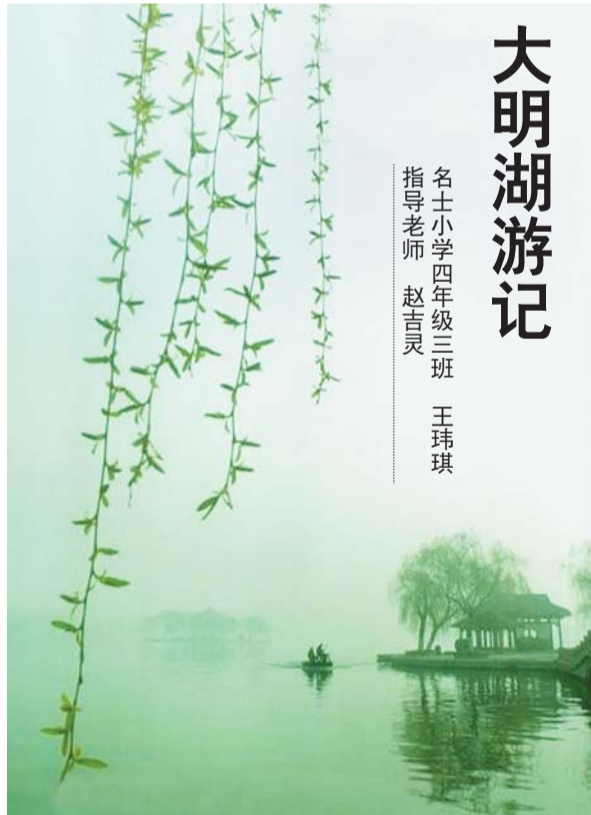
现在的妹妹,未经任何训练,哭就抱,饿就喂,满一岁就已自然睡整觉也不吃夜奶,想来六年前的那些夜晚,我到底在急什么呀!

写给正在纠结或未来会为各种养育问题过于着急,或者总在跟别人的孩子比的妈妈,放松自己也放过孩子,在心里对自己说:孩子,你慢慢来!

## 大明湖游记

名士小学四年级三班  
指导老师 赵吉灵

王玮琪



清明节到了,天气渐渐回暖,百鸟争鸣,万紫千红,小草也从地下探出了头。趁着周末,我和爸爸妈妈来到大明湖游玩。

一进大明湖,我瞬间被这里的绿树红花、青瓦碧水吸引住了。嫩绿的柳树、石雕的亭子,青色的瓦房、茂盛的草木,一片安静祥和的景象。随处可见那春天的使者——迎春花,它高高地仰起头,多像一个不服输的孩子。有一处迎春花最奇妙,远看是一簇普通的灌木,近看才发现迎春花缠绕在了绿树丛里,被绿叶所包裹,像是一

个在捉迷藏的小朋友。再往里走,红的、白的、紫的,一朵朵花美不胜收。还有树的居然被爬山虎包住,真像穿了一件新衣裳。

我们随着人群,一起来到了湖边,眼前的景色更是美不胜收,让人流连忘返。湖水真绿,绿得仿佛那是一块翡翠;湖水真静,静得像一面镜子;湖水真清,清得可以看见几条小鱼在欢快地游来游去,嬉戏打闹;湖水真亮,波光粼粼,十分耀眼。

大明湖那美丽的景色,深深地印在我的脑海里。