

青春、粉丝、奇幻大比拼

国产电影围堵暑期档

在刚结束的五一档,《何以笙箫默》《左耳》等国产片表现出色,表现不输同时段的《速度与激情7》,展现出国产片超强的吸金力。

在即将到来的暑期档,国产片依然会是主力,《横冲直撞好莱坞》《道士下山》《小时代4》《捉妖记》《宅女侦探桂香》《少年班》《破风》《既然青春留不住》等高热度国产片将对抗进口大片,加上档期未最后确定的《鬼吹灯之九层妖塔》,今年暑期档票房或可超越去年6至8月的90亿,达到100亿。

本报记者 倪自放

奇葩青春片 让人眼前一亮

今年青春片一直是华语片的主打,暑期档也不例外,有超过半数的暑期片是青春题材,与《小时代4》本质上是粉丝电影不同,《宅女侦探桂香》《少年班》两部讲述奇葩少年和青年的青春片,让人眼前一亮。

由陈国富监制,肖洋导演的天才青春喜剧《少年班》将于6月19日打响华语片暑期第一枪。影片日前在清华大学举办发布会,标榜该片的主题是“不靠脸”,主演周冬雨与夏天作为片中两种“女神”代表压轴出现,肖洋的两位好友韩寒和叫兽易小星惊喜现身,与同学们大谈学生时期的恋爱史。已看过影片粗剪的韩寒称,《少年班》的故事很奇葩,“真的是一部非常不一样的青春片,是关于少年成长以及一些独特才能人的故事。”

由彭顺执导,王珞丹、周渝民主演的小姐侦探片《宅女侦探桂香》将于7月24日上映,这是一部片名稍显乡土气息、物料稍显日系侦探风的全新类型片,片中有中国大银幕上第一个高智商、低情商的女侦探,小姐侦探喜剧的定位让人眼前一亮,这种电影有两大优势,一是可以满足女生的胃口,二是彭氏悬疑一样可以刺激男生的观影欲望,加上青春电影的外衣,业界预计该片票房或可冲击4亿。

《小时代4》 7月的大热门

暑期档的黄金时间7月份,《道士下山》《小时代4》《栀子花开》三部新片连续上映,类型的不同将决定它们的受欢迎程度。

《道士下山》由陈凯歌执导,王宝强、郭富城、张震、林志玲、范冰冰等领衔主演,讲述的是民国时期,不堪忍受山中寂寞的小道士何安(王宝强饰)偷偷下山,结果遭

遇到一系列诡异的人物和事件。

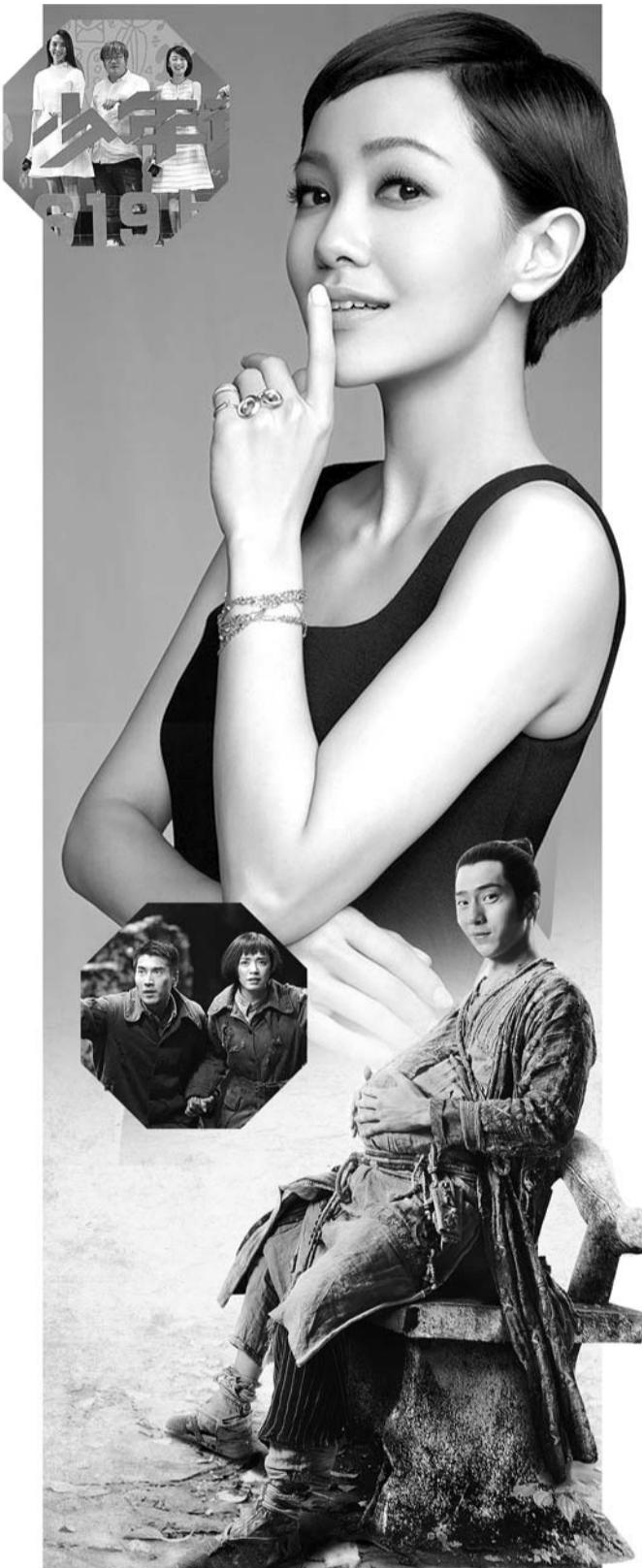
郭敬明的《小时代4》将于7月9日公映,该系列虽然备受争议,但其粉丝电影的本质却让院线愿意给其排片,《小时代4》成为7月档期无法回避的热门影片。日前该片曝光了姐妹花的定妆海报,其中顾里、南湘、唐宛如身处三面棱镜之中,顾里时而清纯、时而女王范儿,南湘也与之前清纯可人的形象不符,展现出职场精英气场,唐宛如则贵妇和运动少女造型兼具,让人颇为意外。杨幂并没有出现在海报中,更让人期待她的最终造型。

暑期档后期 奇幻片发力

《西游降魔篇》《西游记之大闹天宫》后,华语奇幻片成为大片里最受关注的类型,今年暑期档后期,就有奇幻爆笑大片《捉妖记》,以及尚未最终确定具体档期的《鬼吹灯之九层妖塔》(以下简称《鬼吹灯》)。

将于7月16日暑期上映的《捉妖记》5月7日在京举行了一场令人脑洞大开的发布会。“怪物史瑞克之父”许诚毅导演携主演井柏然及特别出演曾志伟、吴君如、保剑锋、王栎鑫与片中的“年度萌物”小妖王胡巴共同出席,海报中显示的井柏然怀孕生妖的场景,令人大开眼界。

由陆川执导,赵又廷、姚晨、凤小岳、李晨、唐嫣、李光洁、王庆祥等主演的奇幻冒险大片《鬼吹灯》,7日曝光了一组绝代双骄主题剧照,赵又廷、姚晨首次以复古制服亮相,眉眼间透露出坚毅。两位探险队员对即将展开的未知旅程充满了好奇,即将走入黑洞般的世界,也未能阻挡两人携手并进的革命情感。目前两部根据《鬼吹灯》小说改编的电影都已制作完成,乌尔善执导的根据《鬼吹灯》小说改编的《寻龙诀》已确定贺岁档上映,陆川版《鬼吹灯》很有可能先发制人于暑期档后期上映。



首次导演综艺节目

张国立领衔明星体验“穿越”

本报讯(见习记者 刘雨涵) 四川卫视6日在京举行了2015夏季节目推介会,重磅推出户外真人秀《咱们穿越吧》、大型填字竞技真人秀《我知道》第二季、原创语言类喜剧节目《喜剧班的春天》。其中《咱们穿越吧》更是邀请到了张国立担任总导演,这也是他的综艺导演处女作。

将于暑期档推出的户外真人秀《咱们穿越吧》由张国立担任总导演,成龙将鼎力加盟,从抢人导师变成被人抢吃的、抢道具、抢名次的队员。据悉,还将有硬汉、当红小生、新

晋女谐星等超豪华明星阵容一齐在节目中体验一把真正的“穿越”,让户外真人秀玩出新花样。

节目负责人透露,《咱们穿越吧》由阿里影业、华谊常升、世熙传媒、四川卫视等共同操盘,总投资超过一亿,对节目制作、营销、宣传乃至流通给予品质保证。同时,节目还将面向公众发起众筹,观众的选择将决定节目的走向,参与众筹的观众还将参与节目录制、发布会门票、明星签名以及周边产品开发等,从而掀起一场全民娱乐风潮。



《爸爸回来了》将播 甜馨奥莉长大了



本报讯(记者 师文静) 浙江卫视亲子真人秀《爸爸回来了》第二季5月7日在杭州举行看片会。第一季中的萌娃甜馨、奥莉及新加入的郑钧父子、杜江父子、唐志中和他的两个女儿的精彩表现,将全场逗得前仰后合。本周六,第二季《爸爸回来了》将与观众见面。

距离第一季《爸爸回来了》播出过去了整整一年,贾乃亮和甜馨、李小鹏和奥莉“成长”得怎么样了?甜馨依旧毒舌霸气范儿,从她偶尔爆出的“爸爸是个好爸爸”等句子中可看出贾乃亮的进步。长大一岁的奥莉依旧稳坐“萌神”之位。据节目制片人、总导演岑俊义介绍,第一期节目中的笑点还是集中在这两对父女身上,在后面的节目中可以看到更多新晋奶爸和宝贝的亮点。

岑俊义在谈到选择郑钧父子加盟节目的原因时称,他们会为节目增添音乐元素,“比如你们看到的Jagger(郑钧的儿子)背唐诗时是用唱的,就是他们的家庭特点,郑钧说儿子对重金属很感兴趣,只是分不清《小苹果》和摇滚的区别。”

“华人文化” 横扫美国托尼奖

本报讯(见习记者 刘雨涵) 6日,华人文化产业投资基金(以下简称“华人文化”)领衔投资出品的音乐剧《Something Rotten!》和话剧《Hand to God》横扫第69届美国托尼奖,获得15项提名,“华人文化”成为今年获提名数量最多的制作人。

在美国托尼奖历史上,非改编的原创剧目同时获得如此多的提名并不多见,而且领衔出品方来自中国,这还是历史上的第一次。托尼奖与电影奥斯卡金像奖、电视艾美奖、音乐格莱美奖并称为美国娱乐四大奖,是美国百老汇戏剧最高奖项。《Something Rotten!》和《Hand to God》总计拿到15项提名,其中《Something Rotten!》获得了最佳音乐剧、最佳导演等10项提名,《Hand to God》则获得最佳话剧、最佳男主角、最佳女主角及最佳导演等5项提名。作为主要投资方“华人文化”,在中国力量参与冲击托尼奖上实现了重大突破。

市民争睹 “齐鲁瑰宝”



本报讯(记者 霍晓蕙) 日前,济南市博物馆的四件文物获得“齐鲁瑰宝”称号后,引发市民关注,不少人专程到馆一睹瑰宝真容。

在山东省委宣传部、省文化厅、山东广播电视台、省文物局主办的“让文物活起来讲好山东故事——齐鲁瑰宝推选”活动中,济南市博物馆的西汉乐舞杂技彩绘陶俑、西汉载人彩绘陶鸟、明宣德青花束莲纹盘、清乾隆御制诗玉山子成功入选。