

总理喊你  来创业报名方式:电话:96706;邮箱:476939748@qq.com。
也可下载齐鲁壹点app,注册登录后到情报站提交创业故事。

他想做中国的宫崎骏

从医药代表到动漫公司董事长,济宁赵立军逐梦原创动漫



11日上午,赵立军来到济宁的浣府河畔,了解他做的一个园林雕塑设计项目的施工情况。他要为公司动漫项目筹备资金。他的梦想是做“中国的宫崎骏”。

文/片 本报记者 马辉 于伟

动画师调动作 一天只能调3秒

豆神动漫位于济宁高新区创意大厦,这里有上百人规模的设计团队,在时尚的创作空间里制作动漫。墙上,是《多宝一家人》、《龟兔赛跑后传》等原创动漫的海报。

“现在已经进入倒计时了,再过3个月,这部《多宝一家人》就要进行投放了。”11日,山东豆神动漫公司董事长赵立军说,这部片子讲述了多宝一家人的小故事,弘扬传统美德。“共24集,作品投入达200多万。”

这部原创动漫产品前后已制作一年。“原本打算全部制作完后再推向市场,为了制造影响力,我们想着分成两季走,先推出第一季作品,探探市场反响。”赵立军说,一部动漫作品的出炉,需经过剧本创造、角色、场景设定及动画制作、后期音乐、配音等八九个环节,其中,以动画中期制作投入成本最大。

“调动动漫人物的动作,要取得高质量效果,动画师一天也就调3秒。”看到记者疑惑的眼神,赵立军说,“好比一个奔跑动作,从静止到奔跑,中间要完成一系列动作,而每一秒,就需要动画师画出25张图。”

动画师完成的这3秒,实际上完成了75张绘图。在赵立军看来,这个工作量已不小。“一部动漫,时间短的也得十几分钟,要一天就完成3秒,得干到什么时候?”这是按秒计算成本。所以就不是一个动画师,得需要好多人来完成这一个环节,需要更多人才。”



《多宝一家人》进入最后制作阶段。右为赵立军

抓不住客户,第一次创业未能维持一年

赵立军做动漫是“半路出家”。2001年,大学毕业后做了一名医药代表。此时,连电脑都不会操作的他,被同事拽进网吧。火柴人动画,成为他接触动漫的开端。

“当时就觉着很有趣,想着也做一个试试。”从网上教程,自学flash软件,一呆就一夜。《豆神传奇》,一部只有两分钟的动漫,当他放上网后,他的QQ被加“爆”了。“好期待第二集。”“第二集什么时候出。”……突然而至的粉丝,让赵立军有了当名人的感觉。在接下来的两年内,在网吧,他陆续推出20多部小动漫。

从医药代表到印刷厂设计师,赵立军的职业角色变换着。在他眼里,动漫是自娱自乐,不能养家糊口,更不会成为职业。直

到2008年,发生了改变。

“其实,我是被拉入伙的,和朋友一起,我们三个人凑了不到10万元,成立一家动漫工作室。”在印刷厂做设计师时,赵立军给企业做动漫宣传片,这让他对动漫制作流程更轻车熟路。“不是想的那样乐观,不懂宣传,抓不住客户。”不到一年,工作室倒闭,第一次创业,以团队解散告终。

偏执,或许正是创业者的情怀。2009年,赵立军成立了山东豆神动漫有限公司,成为济宁首家动漫公司。从最初的十几个人,到现在上百人。“当时济宁高新区创意大厦正招商,吸纳创意型产业,开始是免房租的,上网也是免费的,还有很多公共服务平台可以直接拿来用。”

资金紧缺,开发动漫周边市场

日本是动漫大国,动画剧集1集30分钟的制作费用为1100万日元,约50多万人民币。日本动画片的资金筹集,多数是通过各类企业商家合资制作的,日本动画制作公司一般不会单独投入大量的制作资金。

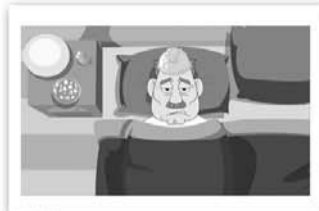
“现在动画师一月工资四五千元,技术高点的上万元,要完成这一分钟TV版3D动画,成本是1.5万,2D动画也要1万元。”赵立军说。资金问题成为豆神目前不可避免的难题,没有抵押物,银行不青睐,没有能叫响的作品,引不来风险投资。为了生存,园林雕塑的设计及施工,网页开发、影视制作、国外动漫外包等,他都做,

公司年销售额近千万元。

赵立军说,他们也围绕动漫进行周边开发。他们设计的动漫形象,在文具、玩具、食品、服装四个大的领域中开展授权,签订了十多家授权合同,总计规划约40多类最受孩子欢迎的品类,合同额度达上百万元。

“现在靠这些方式获得资金,然后就投入原创动漫制作,基本够员工工资。”赵立军说,动漫行业很多投资方是非常现实的,像《喜羊羊与灰太狼》,第一部得到市场认可,那么第二部、第三部等肯定不愁资金了。所以要尽快拿出这样一部作品,打出自己的品牌。“这一行业需要耐心和坚持。”

多宝一家的故事 咱先来瞅瞅



1.多宝生活在叔叔家,有一天,爷爷生病了。



2.奶奶和婶婶出门,让多宝和叔叔一起照顾爷爷。



3.叔叔化身管家照顾爷爷。



4.叔叔的女儿菲菲捶背,多宝端水。



5.三人一起照顾爷爷。



6.爷爷很快康复了。

创业点评

好的动漫作品 要从好剧本入手

“在中国,动漫行业尚处于起步阶段。”济宁学院美术系党总支副书记叶小青认为,一部好的动漫作品,首先要有好的剧本。因为这一步迈出后,就意味着大量的人力、财力的持续投入,很难回头,前期还是要做好充分准备,包括市场调研、剧本的编制、角色的打造等。

“做精品动漫,最终还是要迎合市场,所以,一部作品的出炉,要充分考虑它的受众群体,做到有的放矢。”叶小青举例说,《蜡笔小新》其实是一部针对成人的动漫作品,而在国内很多人眼中,动漫作品还只是针对孩子的,中国动漫企业在制作作品时,也要充分考虑这一点。

叶小青还认为,当下,随着手机游戏的普及,动漫游戏的市场可谓十分广阔,中国动漫企业也可以多关注这一块市场。

本报记者 马辉 于伟

济南军大医院

脑瘫、癫痫、脑发育不全、脑病后遗症
三叉神经痛、运动神经元病、肌无力

鲁医一 [2015] 第0317-016-3701号

专业脑科 值得信赖
0531-88278333
济南市生产路8号
www.jdzkyy.com

白癜风医院



鲁医一 [2013] 第07-08-1500号

0531-88753333
济南市堤口路143号
(省煤炭工业局旁)
www.jnbbbyy.com

嘉乐生殖医院

生殖健康与不孕症专业

鲁中医一 [2015] 第0209-009-3701号

0531-6777 7777
地址:济南市玉函路、土屋路交叉口
www.jn1212.com

糖尿病医院

手术治疗糖尿病、糖尿病引起的
足病、周围血管、神经病变等并发症

鲁医一 [2015] 第0227-012-3701号

0531-87362222
济南市历山北路86号
www.jntnbyy.com

济南骨科医院

腰椎间盘突出症、关节炎、
股骨头坏死、强直性脊柱炎

鲁医一 [2014] 第0925-031-3701

0531-67966666
济南市英雄山路36号
www.jngk.cn

血管瘤医院

鲁医一 [2013] 第08-13-196号

0531-89002222
济南市中区济微路125-7号
www.jnxgl120.com