

读书,  
让你更有力量

全民阅读



【读书会】

# 中国经济靠什么保持高速增长

## ——张维迎对话泰勒·考恩

5月23日,美国著名经济学家、《大停滞?》作者泰勒·考恩来到北京大学,与著名经济学家张维迎教授展开对话。中美两位经济学家围绕中国经济与科技创新等话题各抒己见。本报经出版方授权,摘编部分精彩问答,以飨读者。

问:互联网思维特别是“互联网+”对传统产业会有什么影响?

张维迎:未来任何一个传统产业如果不依赖互联网是不可能的,哪怕主观上不想依赖,客观上也得依赖,未来任何一个产品的背后都会有互联网的影子。

问:现在大家讨论得比较多的概念是“互联网+”,包括工业互联网,还有德国提出的工业4.0,它是一个特别大的概念,在这个背景下您觉得中国的制造业有哪些机遇?

泰勒·考恩:我想说中国的制造业在未来可能会有一个大幅度缩减。过去农业占GDP总量的80%—90%,但是随着经济的发展,这个比例在不断下降。未来不管有没有互联网,中国的经济会更加注重服务业,制造业会相应地缩减,会失去原来的竞争优势。当然,这个也取决于中国政府把制造业放在经济生产价值链的什么地位。

张维迎:我同意泰勒·考恩教授刚才讲的,我想补充一点,中国制造业究竟会怎么样,不是依赖于经济学家怎么说,政府怎么说,而是依赖于企业家怎么做。在这个过程中,中国制造业真正要有一个脱胎换骨的转变,大量的企业必须死掉、倒闭,只有在那种情况下我们才能真正完成转型。如果我们试图让每一个企业活下去,我们永远不可能完成真正的制造

业转型,最后经济永远不会变成创新驱动的增长模式。

问:现在在中国老龄化问题显现,人口问题对中国经济高速增长会有多大的影响?

张维迎:这个影响会非常大。经济增长本身不是我们的目的,经济增长是为了让人活得更幸福。中国人口问题影响经济增长体现在三个方面:市场、劳动力和创新。过去10年中国的劳动力成本增速在全世界是最快的,年平均增长15%左右。为什么说会影响创新呢?创新一般而言是年轻人做的事,在人口老龄化时代,无论从需求的角度还是供给的角度,创新都会收缩。不过,中国人口的绝对量很大,不要忽略这一点。

过去,一个家庭有好几个孩子的时候,大人恨不得都放养,磕磕碰碰也没事。现在一个孩子,谁也不舍得让孩子出事,这个也可能会影响我们的胆量,影响我们去创新。当父母都考虑给孩子赚取足够的财富,让孩子什么都不愁的时候,这个国家年轻一代就会有问题。

当然,老龄化不是只因为计划生育,没有计划生育的国家、鼓励生育的国家,仍然出现老龄化,这就是人类转型发展出现的现象,这个现象在100年前是无法想到的。

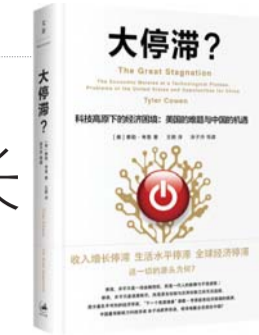
中国的问题在哪里?不是说老龄化本身,而是中国

的老龄化来得如此突然,不能简单地把中国的老龄化和世界其他地方的老龄化混为一谈。

泰勒·考恩:我想补充一点,中国可以做一些调整来解决所面临的老龄化问题。当我们讲劳动力的时候,我们看数量的同时,也要关注劳动力的质量。我们可以提高农村的教育质量,调整针对农民工的政策,使更多的农民工接受好的教育,让他们能够在城市居住下来,享受同等的待遇。同时,我们要鼓励更多的女性从事一些高质量的工作,也可以利用一些政策吸引其他国家的人才,同时还可以考虑利用机器人,这在未来也是可能的。如果我们能够有效利用这些调整,我对中美两国未来的劳动力市场保持一个非常乐观的心态。

问:创新本身还要依赖于教育、文化等因素,如果要创新的话,我们的教育制度等方面需要做怎样的改变?

泰勒·考恩:你提到中国创新问题,首先有一个前提要说明,我认为中国的创新力远远高于大家现在认为的情况。这个创新不仅仅体现在我们的科技产品方面,同时它还体现在我们的生产方式、制度转型方面。如果要在未来提高中国的创新力,我们需要大胆的实践、大胆的竞争。比如说政府要在高等教育做出一些改革创新,通过竞争来看一看我们利用的



《大停滞?》  
泰勒·考恩 著  
上海人民出版社  
2015年4月出版

新的措施手段,是否真正能够提高学生的创新力,提高我们的教育质量。

张维迎:泰勒·考恩教授刚才讲的一点我赞同,在中国过去30多年的改革开放有好多的制度创新,但这些制度创新总的来讲仍然是落后的。在制度上怎么定义创新其实很难,任何一个改革都可以叫做创新。

创新说到底是一个自由,有“胡思乱想”,就会有创新。如果任何一个新想法都要冒险,那创新是不可能的,大环境很重要。我认为中国的教育体制不是培养创新人才,而是扼杀创新人才,好在中国人多,总有“漏网之鱼”。但我们不能寄希望于这种偶然性,我们还是希望年轻一代的企业家,每个人都可以“胡思乱想”。我觉得我们的创新对于人类的贡献,一定要超过我们的人口在世界上的比重,这是一个很重要的学术问题。应该是人口规模越大创新的速度就越快,但我们占世界20%的人口,我们为世界贡献的创新有多少?有20%吗?可能连2%都没有。

最后,我也用泰勒·考恩教授的比喻,我们这30年的改革,真的应该感谢世界,我们采摘了大量的“低垂的果实”,但这个果实不是采不尽的,未来还要依靠我们自己去栽树,让世界其他人也能采摘我们种的树的果实,当然他们也应该付费,那就是知识产权。



【动态】

### 李银河新作袒露内心挣扎与矛盾

李银河新作《一个无神论者的静修》近日由北京时代华文书局出版。李银河在书中袒露内心曾经的矛盾和挣扎,也记录了退休后隐居海滨时,每日的静修心得。通过对存在、自由、激情、爱情、快乐、生死等反复思考,充分体现其细腻情怀和理性哲思。当然,她的文字也少不了内心深处对王小波的思念和对当前生活的知足感恩。

### 《简明中国反贪史》

#### 总结先秦至民国反贪启示录

曾任中国社科院明史研究室副主任的王春瑜主编的《简明中国反贪史》近日由九州出版社出版,系国内首部概括总结从先秦到民国的反贪启示录,史实与史识的完美结合,极大丰富了反贪治腐的理论体系。十八大以后,高压反贪腐已然成为新常态,“以史为鉴,可以知兴替”,本书恰如“一面明亮的镜子,折射出历朝历代反贪斗争的经验与教训”。

### 王蒙新作讲述奇葩们的故事

继《上海文学》第四期发表著名作家王蒙的中篇小说《奇葩奇葩处处哀》而引起关注后,同名书将于近期出版。《奇葩奇葩处处哀》讲述了极品男人沈卓然在丧妻后择偶再婚过程中,遭遇四个奇女子的故事,以一个男人的视角反映了当下生活中女人奇妙的择偶标准及人生追求,生动幽默地描写了各种价值观对人们的影响。故事结局令人啼笑皆非,出人意料。书中收入的其他三篇短篇小说均为王蒙以近期现实生活中的女性为题材的新作。

### 北岛选编《给孩子的散文》

继《给孩子的诗》之后,诗人北岛再续“给孩子一部好作品”的前约。此次,他联袂著名文学批评家李陀,在恒河沙数般浩繁的中国现当代散文中遴选出45位作家的46篇文章,集结成《给孩子的散文》。从鲁迅、老舍、沈从文、汪曾祺……一直到毛尖、李娟,无论在文体、风格、样式,还是内容、题材、立意上,《给孩子的散文》尽可能向孩子们展现散文的美与活力以及背后广阔的知识世界,希望孩子们能通过本书,领略散文的“包罗万象”,进而体会世界的广阔、人生的丰富。

### 《来新夏随笔自选集》出版

近日,已故著名学者来新夏先生的随笔自选集由上海人民出版社出版,收录了700余篇随笔,首发了来新夏先生近80幅珍贵照片。《来新夏随笔自选集》共有三卷,分别为《问学·访谈录》、《书卷多情似故人》、《说掌故·论世情》。其中《问学·访谈录》主要收录了作者讲述学术历程与治学体会的随笔;《书卷多情似故人》主要收录了作者讲述眼中的历史人物、友人以及读书心得的随笔;《说掌故·论世情》主要收录了作者讲述历史掌故和人情世事的随笔。



【书讯】

### 《说中国:一个不断变化的复杂共同体》

许倬云 著  
广西师范大学出版社

本书围绕“中国究竟是什么,我们究竟是谁”这个问题,讲述了“华夏、中国”这个复杂的共同体是如何演变的。

### 《不被理想束缚的生活》

[日]金子由纪子 著  
北京联合出版公司

畅销书《不持有的生活》的作者金子由纪子就现代女性的常见困扰给出自己的“暖”建议——“不要被理想束缚”。当你做到不被自己的理想束缚,也不被他人眼光左右时,才能无限接近人生的智慧和意义。

## 齐鲁好书榜(5月)

- 《我与世界只差一个你》  
张皓宸  
天津人民出版社
- 《我遇到你》  
敬一丹  
长江文艺出版社
- 《岛上书店》  
加布瑞拉·泽文  
江苏文艺出版社
- 《鱼羊野史·第3卷》  
高晓松  
民主与建设出版社
- 《你在忙什么》  
索达吉堪布  
民主与建设出版社
- 《床畔》  
严歌苓  
长江文艺出版社
- 《女神一号》  
冯唐  
九州出版社
- 《我们,我们的历史》  
克里斯多夫·伊拉·索梅尔  
光明日报出版社
- 《觉醒的力量》  
周国平  
广西师范大学出版社
- 《胡麻的天空》  
秀英奶奶  
浙江人民出版社

齐鲁好书榜依据济南市新华书店泉城路店、开卷、当当网上书店等排行榜综合整理。



【书评】

## 寻找乡村里的记忆

□刘加民

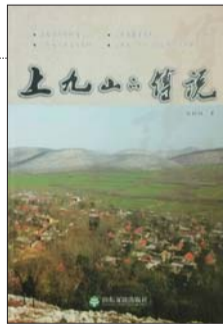
著名文化学者冯骥才先生说,传统村落是中华民族传统文化的基因库,连接着所有炎黄子孙的精神根脉,凝聚着所有大步走在现代化道路上的中国人的乡愁。

保护与开发传统村落的重要工作之一,就是在已然破败不堪的房舍、街道、祠堂、古井、河流、大树等有形的“实物”中间,寻找无形的文化元素和文化气息。这些无形的东西实际上也在快速消亡的过程中,有些已经消失在遥远的神话传说、风俗习惯、信仰禁忌等民间文化形态的碎片中。搜寻、拾拾、整理、记录这些东西,是一个棘手但非常有意义的工作。呈现给读者的这本《上九山的传说》,就是90后作家杨树林给我们的第一份惊喜。

上九山村是一个独特的北方古村。中国的传统村落本来是南方多、北方少,这与战乱、气候、地理环境等有关。在北方

本来稀缺的传统村落中,济宁市邹城石墙镇的上九山村给我留下了深刻的印象。它是一座依山而建的石头村,街道、院墙、房屋,几乎完全由石头砌成。一个传统村落必备的古树、小河、祠堂、学堂、大院、戏台等一应俱全。走在平平仄仄的石径上,你能感受到厚重的历史和浓郁的文化芬芳。这是一个真正的文化意义上的传统村落,是一个帮助访客和青少年学生理解传统文化与村落保护的最佳现场。

我能够想象得出,青年作家杨树林能够找到这么多神话传说轶闻趣事,是一项多么艰巨的工作。这些文化的碎片已经在废墟里掩藏得太久了,并且多数已经风化和消亡,找到这些藏在胡子、皱纹、墙角、库房和垃圾堆里的“文化”,需要极大的耐心、敏感和文学修养。我有幸读到了这些清新、优雅、充满智慧的文字,这些现代青年对古旧



《上九山的传说》  
杨树林 著  
山东友谊出版社  
2015年4月出版

的民间文化的书写,给我的是一种独特而美妙的阅读体验。这不是简单的沙里淘金,也不是走马观花的社会实践,这是满怀对传统文化的喜爱,融入了自己的思考和灵性,实现了对自我的大胆超越和文化历险。我对此充满敬佩和感动,也希望更多人能够从杨树林的这本“新编”的民间文学读本里,找到对民间文化的自觉,激起对民族文化的热爱,从而站在更高的时代高度,把中华民族文化的好东西带给更多的人和更美好的未来。

(作者为中国文联文学化学者,本文为《上九山的传说》的序言)