



从小学校长到抗日情报站长——

伯父张冠伍鲁南抗战记

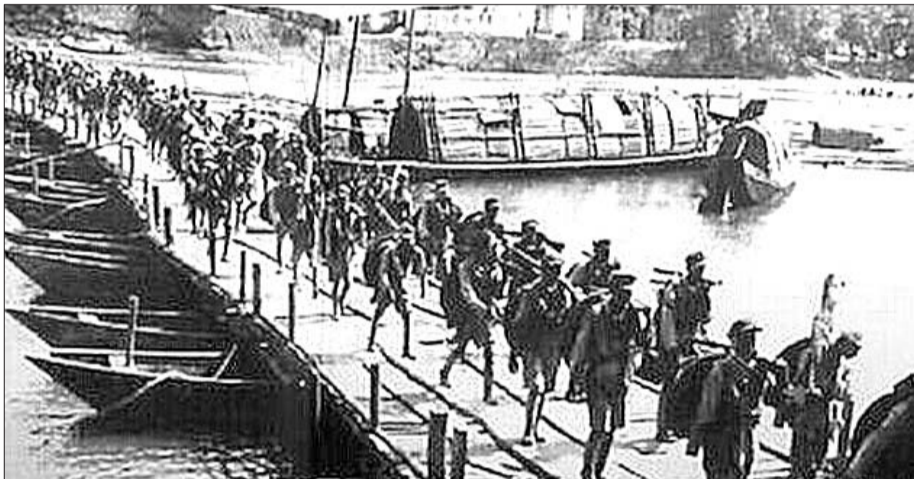
□张世杰 张伟 张健

在纪念抗战胜利70周年之时,我们兄弟仨又一次深情重温2000年1月19日中共重庆市委对伯父的评价:“为祖国的解放和社会主义建设,奉献了光辉的一生”。伯父在新中国成立前夕,跟随刘伯承、邓小平进军大西南。先后担任川东剿匪工委副主任兼巴县县委书记;江津地委常委兼工业交通部副部长,离休后享受省部级待遇。2000年1月17日在重庆辞世,享年86岁。伯父南下前,在家乡鲁南生活工作了33年。

伯父张冠伍,原名张立峰,枣庄市薛城区沙沟镇黎墟村人。1916年12月24日出生于一个亦商亦农的家庭,自幼入私塾读书,六七岁就能背诵《百家姓》《三字经》。1931年他以优异成绩考入山东省立曲阜师范学校。1934年春,完成六期学业后取得毕业文凭。回到家乡滕县八区(今薛城区沙沟镇)茶棚小学成为一名教员。

“七七事变”后抗日战争全面爆发,伯父所在学校会同“曙光”、“天主学堂”、“滕文”等学校,号召进步教员带领学生罢课,到滕县县城举行抗日游行示威活动,沿途群众散发传单,从而唤醒民众的爱国行动。伯父在教员的岗位上受到临沙区委书记褚思佩的赏识,除教学外还兼取区委的抗日宣传简报刻印工作,后任茶棚抗日小学校长。1937年10月经董尧卿介绍,参加“鲁南民众抗日自卫军”任直属营一连连长,同年加入中国共产党。

日本第二集团军1938年3月16日向滕县发动进攻,同时在周营、南山一带策划抢粮。根据张庄情报站长张凤立(系伯父的姐夫)提供的消息,5月7日董尧卿率直属营近千人,在张庄召开军民誓师大会,决心夺取保卫麦收的胜利,这次行动打破了敌人的抢粮计划,扩大了部队影响。6月伯父带领一连在临枣铁路邹坞站夜袭枣庄日军的铁道车,打死日军5人,



伯父1949年随二野南下在进军四川途中。



伯父张冠伍工作照

缴获手炮1门、新式轻机枪1挺、步枪4支及其他战利品一宗。

抗日战争进入艰苦阶段,1939年9月八路军115师抵达鲁南。伯父所在部队编入115师鲁南支队,转战滕东、峰北、抱犊崮一带,物资匮乏,部队供给十分困难。翌年八月初四,伯父所在一连宋福伦排长带队到峰县来泉庄(今属薛城)劝征军粮,后伪密探报信,八名战士遭日军杀害。时隔九日,支队特务连对驻山家林的日军突袭,致使日军死伤多人。

鲁南区党委1940年5月在大炉村(今属兰陵县下村乡)成立,同年10月伯父调入机关,

任赵铸秘书兼管抗日宣传工作,还要为“五队”(铁道游击队、文峰游击队、运河支队、独立大队、微湖大队)编发密报,指导抗日战况。此时鲁南根据地遭到严重破坏,在日军的残酷扫荡、封锁、蚕食下,我军民奋起开展了“反扫荡”,经过30余次战斗,歼敌逾千,粉碎了敌人的扫荡,保卫了抗日根据地。

1943年7月,伯父任“鲁南人民抗日义勇队”第二情报站站长,直属鲁南区党委领导。负责邹县、滕县、白彦、费县、峰县、沛县(今属徐州)等127个情报点的工作。身为站长,他首先要做的工作是锄奸。9月初在115师驻地徐庄(今属山亭)举办了有200名情报员参加的培训班,罗荣桓、王麓水到班上讲课,“谁是汉奸?怎么找汉奸?怎样在保护好自己前提下抓住汉奸?”大家听后受益匪浅。

奉毛泽东指示,1943年11月底陈毅一行三人由新四军军部(江苏盱眙黄花塘)出发赴延安,北越陇海铁路,抵达运河支队驻地北许阳村,在此接见峰县和运河地委领导纪华、于化琪、邵剑秋、童邱龙。

陈军长讲:“要坚持好这块战略要地,保护好这条通往党中央的地下交通线。”次日晚间,由刘金山(铁道游击队队长)、杨广立护送到临城。第三天拂晓前到达微山湖南岸的蒋家集,住在崔玉伦家(系伯父的姐夫,时任张学良部下的步兵团团团长),当张新华(微湖大队队长)给陈军长汇报工作时说:“我们住在这里最安全,给我们做饭的这位大娘就是张站长(指伯父)的亲姑娘”。陈毅微笑着说:“这很好嘛,就是要利用我们自己的亲戚、朋友、同学、知己来壮大抗日武装嘛”。准备登船过湖时,张队长将两块银元交给张长兰(系伯父的姐夫)说:“大娘,这是我们的食宿费,你一定要收下”。伯父的姐夫说:“别说你跟俺亲侄一块来,就是你们自己来,俺也不会要你们的饭钱,我们一家都是爱国的”。

伯父曾不止一次说过:“枣庄抗日军民先后护送刘少奇、陈毅、罗荣桓、朱瑞、陈光、黎玉等过路干部途经鲁南往返百余次、千余人,从未出过任何差错,受到中共中央军委的通报嘉奖和中央领导人的表扬。”



许贯忠是作者罗贯中的影子吗?

□刘传录

《水浒传》的作者是东平人罗贯中,这已成为不争的事实,而书中第九十回“双林镇燕青遇故”中却出现了一个叫许贯忠的世外高人,和罗贯中只差一字。“许贯忠”是征辽得胜归来路上的隐士,于双林镇路遇燕青,影响了燕青的日后归宿。其实许贯忠或许是作者罗贯中不自觉暴露出来的“本我”。

一般来说,人的人格由本我、自我、超我三部分组成。“本我”是潜意识的原始“我”,“自我”是现实中“我”,“超我”是道德化、理想化的“我”。罗贯中用全部心血把自己曾参与过的农民起义演绎成一部《水浒传》,在创作中也会不由自主地让不同的“我”发挥作用。“自我”让他用高昂的笔调把梁山起义不断壮大的形象表达出来,随着起义军在罗贯中笔下的成长,已经可以和朝廷对抗;“超我”体现为不允许起义大军推翻朝廷,可是他又不能给起义军找到出路,只有用忠义来要求他们,不忍心让他们失败,只好选择招安这条路。

在忠君和心中好汉的思想天平上,罗贯中还是倾向于儒家的思想支柱——忠君,把他心爱的梁山好汉的结局安排得非常负面,以死伤病残“十损其八”的惨重代价为统治者立下奇功大勋。“超我”罗贯中还不放过最后所剩的好汉,卢俊义被骗至京师,天子当面将放有水银的“御膳”赐他一死,宋江则被天子赏赐的“御酒”毒死。

“本我”的罗贯中知道自己笔下好汉的下场,他多么希望他们急流勇退,他再也不想看到自己的好汉受伤,决定自己站出来。于是征辽得胜归来时,将自己潜意识里的“本我”化身许贯中,把燕青引入他理想的隐居地。罗贯中心中理想的隐居地就是书中许贯中的隐居地:树木丛中,闪着两三处草舍,内中有几间向南傍溪的茅舍。门外竹篱围绕,柴扉半掩,修竹苍松,丹枫翠柏,森密前后。燕青连称赛桃源,是一个隐居的好地方。作者写这一段的目的只有一个,就是借许贯中之口说出一番隐居的大道理:俺又有几分不合时宜处。每每见奸党专权,蒙蔽朝廷,因此无志进取,游荡江河……奸邪当道,妒贤嫉能,如鬼如魔的,都是峨冠博带;忠良正直的,尽被牢笼陷害。小弟的念头久矣。兄长到功名成就之日,也宜寻个退步。自古道:“雕鸟尽,良弓藏。”说得燕青点头嗟叹。但由于罗贯中的无奈和忠君思想作怪,燕青没有把隐居的出路传达给大家,而是最终为朝廷出力平叛,在平方腊时“十损其八”,梁山好汉以悲惨的结局落下帷幕。

征讨方腊成功之后,燕青对于许贯中的隐居思想有了新的认识,他拒绝还朝受封。燕青在主动“招安”过程中有突出的表现,李师师的关节疏通、向徽宗面述梁山招安之意等都是燕青一手策划;得胜归来燕青逃离官场,借古喻今劝告卢俊义,不能不说是许贯中教育的结果,也是罗贯中的真实意图。

罗贯中对最后侥幸活下来的好汉大都安排了隐居。太湖小结局后,李俊劝费保到朝廷做官,费保回复李俊说:“为何小弟不愿为官?为因世情不好,有日太平后,一个个必然来侵害你性命。自古道:‘太平本是将军定,不许将军见太平。’此言极妙。今我四人既已结义了,哥哥三人,何不趁此气数未尽之时,寻个了身达命之处……以终天年。”费保说这话何尝不是许贯中的翻版,李俊幡然醒悟,偕童威、童猛和费保扬帆出海创建了一番事业,使李俊成为梁山好汉汉下下场最好的人之一。这说明什么?说明罗贯中认为:隐退是梁山好汉唯一的、最好的出路。

【忆海拾珠】

□乔洪儒

杨松山先生是著名武术家,回族人,在兰州工作,祖籍济南。1985年4月来济南探亲时,我有缘与他相见,并请教武术问题,使我受益匪浅,所以至今时常怀念他。他那次来济南时,曾与周子和先生来我家做客,我们合影留念。

杨先生原在国民党西北军某军任参谋长,是张治中将的部下,起义后转业到兰州,做工程技术工作。1985年春,杨先生去北京谒见张将军夫人,张夫人督促他参加黄埔同学会。杨先生24岁时到南京比武,大会设奖30人,发奖时只有29个奖牌,得奖的杨先生当即声明他不要奖牌,这种顾全大局的精神引起了冯玉祥将军的关注。因杨先生品学兼优,武术又好,冯聘他为中央国术馆副教务长,以后又去黄埔军校任武术教官,杨先生在黄埔军校共教了6期学员。他说在南京国术馆工作期间,结识了国内众多的武术名家,如孙禄堂、张占魁、姜容樵、吴鉴泉、王子平、吴

势通百节招通胆

——忆著名武术家杨松山先生

俊山等,彼此很熟悉,并经常观摩他们讲拳、教拳及练拳。有一次在国术馆表演,看谁练的套路多,杨先生先后练了43套,论套路之多名列第一。

1985年4月下旬,周子和先生陪同我到杨先生的老宅去拜访。老宅在济南市西青龙街94号(今已拆迁)。周子和先生毕业于南京国术馆,与张文广、毛伯豪诸先生是同学。周与杨都是王兆林老师在济南的弟子,是同学关系;在南京国术馆一为教务长,一为学员,又是师生关系,故两人特别亲近。这次我们谈话的时间较长,听到了杨先生对武术的一些独到见解,令我印象颇深,比如:武术不能等同功夫,功夫不能尽武术之义,按惯例国外应用音译。要提倡武德,在散打中要遵守规矩,要有品德,不要像某人动手先用“摘灯笼(即挖眼睛)”,这是下流拳术;读书能提高武德。

散打是热门话题,我特别感兴趣,杨先生也谈得多些。他说散打是各种套路拳中的整学

散用,全是名师给弟子留下的心得高招。散打要一手虚,一手实。虚要快,实在重。好拳师也要挨打,但在皮肉之间,后发以重拳,可致敌人不起。打拳如亲嘴,远了打不重。因此,要学一点摔跤,不怕近,近了得力。散打步法很重要,武术讲究手、眼、身、法、步,看步法很重要。西洋拳击、击剑均为固定步法,以弹跳进退,武术这一点有不足,进退慢。

杨先生强调散打要随机应变,见景生情。想打哪里就打哪里。你打你的,我打我的。能看对方有许多空隙可乘、可打。接着他与周子和先生对手,示范给我看。杨先生招招中的,周子和先生暗中谦让,非常精彩。

杨先生1985年来济南是最后一次。“文革”后他多次来济南探亲,每来济都约我相谈,我对杨先生非常敬仰,以师礼尊之。我对杨先生总的印象是高个儿,高鼻梁,两眼炯炯有神,或坐或立,身正腰直,有军人气质,身体瘦瘦,但精神矍铄,谈

吐高雅,不像行伍之人,步履稳健。虽冬季亦不着棉衣。对武术见多识广,博学强记。学生众多,星散于全国各地。1985年春他先去北京,然后去沈阳、大连、烟台、青岛、泰安等地,最后来济驻足,沿途均由他的学生接待。杨先生的人缘好,师徒情谊深,由此也可窥见一斑。

济南回民小区南大寺设有少数民族武术社,杨松山先生参观后题了副联:“势通百节招通胆,气润三焦德润身。”他强调练武要有胆识,也要具备高尚的武德,这副对联对仗工整,展示了杨先生出众的文采。杨先生做学问一丝不苟,一次他向我介绍管子的养生方法是“斯之”,这是1985年4月的事。他回兰州后又复信更正为“肆之”,可见其做学问的认真态度。他说“肆之”是随意、随便的意思,这是顺其自然的养生方法。来信的时间是1985年6月30日,他说自济南回兰州后即闹胃肠病,一直不愈。就在这一年的11月22日,突发心梗辞世。