

日细菌部队原驻地或建罪证馆

位于济南经六路,目前是一座由仓库、宿舍构成的三层筒子楼

位于济南市槐荫区的市级文保单位“侵华日军细菌部队原驻地”,目前由山东省物资公司使用,已成为由仓库、宿舍构成的三层筒子楼,由于年代已久,居住环境较为恶劣。近日济南市文广新局提出了将其建成侵华日军罪证陈列馆的建议,但由于产权等问题,目前还在进一步商讨中。

文/片 本报见习记者 于悦

遗址成筒子楼 内部墙皮已脱落

17日下午,记者来到位于槐荫区经六路245号的“侵华日军细菌部队原驻地”,该处目前是一幢三层红色小楼。要找到楼门,需要先从一个烧烤店小胡同进去,右拐进一面墙的缺口,上个台阶就能看到门口写着“第三批市级文物保护单位”的标牌。

该楼从一层到三层现状不一,一楼各户门都关闭,二楼有人居住,一住户称他们是旁边磐石宾馆的职工,这一层被宾馆承包为职工宿舍。三楼的住户最多,整条走廊内非常阴暗,铺着木地板,布满了柜子、桌子、电器等各种生活杂物,洗手间与厨房貌似都为公用。

有两位三楼住户称,他们都是山东省物资公司的职工,在此居住多年,此外还有外来租户,每月租金在两三百元左右。“虽然是文物保护单位,此前也有人来看过几次,但从没听说过要搬迁或改造。”一位住户称。

记者走了一圈发现,该楼内部的多处墙皮都已脱落,楼梯也有许多缺口,居住环境较为恶劣。每层楼上都贴有5月份张贴的、署名鲁物业的通知单。通知内称:本楼系市级文物保护单位,根据政府有关部门近日对该楼进行检查后提出的整改意见,我公司将立即对该楼存在问题进行整改。

物业在通知内称,将每半个月对使用人遵守情况进行检查,各租、住户立即自查自纠,清理走廊、楼梯、卫生间杂物,保持环境卫生整洁和消防通道畅通,清除自拉自扯的电线及用电设备,检查自家用电安全。三次不遵守制度或不按要求整改的使用人,无论原租房协议是否到期,一律收回房屋。



侵华日军细菌部队原驻地目前是一幢由仓库、宿舍构成的三层筒子楼。



三楼的住户走廊里遍布生活杂物。

链接

日军侵华遗址 在济南还有哪些

在黑龙江哈尔滨市南郊,也有一处日军细菌部队遗址,即现在的侵华日军第七三一部队遗址,已建成的侵华日军731部队罪证陈列馆总面积1500平方米,15个展厅,陈列照片470余幅,陈列罪证实物70余件和大量见证人证言。2005年,侵华日军第七三一部队遗址成为“全国百家红色旅游经典景区”,后来又成为国家4A级旅游景区。

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年,在济南,见证日军侵华历史的地点也有不少,大明湖旁见证侵华日军济南受降仪式的奎虚书藏如今是山东省图书馆分馆;天桥区的新华院旧址是日军在山东设立的关押中国战俘的集中营;还有试金集团厂区内琵琶山万人坑、八大公馆等等,但很多并没有得到有效留存和保护,许多人也并不知道其中发生的抗战故事。

在纪念抗战胜利60周年时,济南市政协文史资料委员会部分委员提出将经四路370号原国民政府驻山东特派员办事处辟为“济南抗日战争纪念馆”,并对日本济南细菌部队旧址予以保护,目前前者已被改造为蔡公时纪念馆和济南商埠博物馆,后者如果能像哈尔滨七三一遗址一样建为罪证陈列馆,济南将又多一处抗日教育基地。

本报见习记者 于悦

正申报第五批省级文保单位

近日济南市文广新局对该文保单位进行了现场调研,根据记者了解到的情况,该建筑目前地面以上为三层半,地下半层,建筑面积2679.22平方米,使用面积2092.73平方米,为一座砖混结构日式风格建筑。

资料显示,1938年至1945年,侵华日军1875细菌部队在此以中国活人做实验培植了大量细菌,制造了日寇侵华史上规模最大、致使中国人民死亡人数最多的“十八秋鲁西霍乱作战”,死亡人数高达20多万

人。该地是侵华日军专门用来毒害、解剖中国人民的场所,是日本细菌部队制造特大惨案的历史见证。

2007年3月19日,济南市政府公布其为第三批市级文物保护单位,目前正在申报第五批省级文物保护单位。该建筑由山东省物资集团总公司使用,产权归山东省机关事务管理局所有,现一、二楼对外出租作为仓库和宾馆服务员宿舍使用,楼内安排有改制前的原山东省物资局系统职工23户。

济南市人民政府曾在

2007年3月19日发布文件,将该建筑列为“近代现代重要史迹及代表性建筑”。强调相关部门要本着“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的原则,做好文物的保护管理与开发利用。

此前也曾有媒体对该处遗址进行报道,对于该处设为文保单位却无人修缮管理提出质疑,山东省物资集团总公司物业管理部称,这座楼他们只是拥有使用权,没有所有权,资金、规划等都成问题。

建筑接近百年,需尽快进行危房检测

16日,济南市文广新局与槐荫区政府、山东省物资集团相关人员进行了座谈,济南市文广新局局长刘程华称,各部门应高度重视该建筑的保护和利用工作,使用单位要积极向上级部门汇报好,反映好争取支持,尽快对该建筑存在的安全隐患进行整改;再进一步摸清楼内23户住户具体情况,为下一步搬迁打好基础;市、区要相互配合,为建成“侵华日军1875

细菌部队罪证陈列馆”向社会免费开放做好工作。

“我们三方的共识是这处建筑有很大的历史价值和教育价值,是侵华日军罪证的实物见证。根据相关资料,这应是山东省规模最大、保存布局最完整的。”济南市文物局局长于茸称,大家都希望该处得到有效的保护,如果能建成陈列馆,复原当时场景再好不过。

“但目前面临着许多问

题,建筑年代已久,接近百年,需尽快进行危房检测,若不适合居住就尽快迁出居民,若具备居住条件就再行商议。”于茸说,目前还是需要管理部门对卫生保洁、安全教育、消防通道等加强管理,将文广新局提出的保护意见向上级汇报,征求意见,但协商肯定需要一定的时间。而且要管理方做好一系列工作,也有难处,所以建陈列馆是一项长远目标。

国际洋行产权单位倒闭,此前都由相关部门出面维修

修一次得十多万,住户没花钱



纠结的“文保房”

本报记者 韩微

文物里不能住人 修缮也只能修旧如旧

据枣庄市市中区文广新局的工作人员介绍,按照规定文物里是不能住人的,但是在李家生和其他住户搬进大院里的时候,还没有被评为文物,所以这样的特殊案例处理起来比较棘手。

“洋行旧址曾经是单位的宿舍楼,那里住的人都是原来枣庄

百货站的员工。所以就算是现在百货站已经倒闭了,但洋行旧址的产权一直还在百货站手里。我们也只能是出面给负责维修保护文物。对于住户们的安置问题由产权单位决定。”

文广新局工作人员说,由于产权归属单位百货站在倒闭后已经被分拨到市国资委管理,成了市直单位,区里也就没有权力进行干预了。同时,记者也在李家生那里了解到,产权的确是单位产权,他们只有使用权。

而在洋行旧址修缮上,依据相

关规定,只能是修旧如旧,所以就算是修缮完毕,也不太适合居住。同时,李家生所居住的三间房子,又是大院里最旧的部分,不算以前因为天气原因造成的破坏,光是今年就已经塌了两次。

集中批复拨款 维修流程慢下来

“如果说产权是个人的话,可以个人维修,资金不足也可报至文物部门申请个人进行维修。但现在的现实情况是,每次的维

修是文物部门申请资金进行维修的,而维修费用的数额也比较大。”枣庄市文物部门工作人员介绍。记者也在李家生处了解到,以往维修的时候自己从没有出过费用,都是街道和文物局的工作人员出面,联系专家对房屋丈量勘测完之后,再进行修复,一次修补费用下来都有个十一二万。

“在2006年国际洋行旧址从市级文物升为省级文物后,申请修复批文最快也得近一个月。在这个过程中,不是报修一个就针对性地进

行拨款,而是在集中一批报修申请后统一进行拨款。”市中区文广新局工作人员表示,在等待修复期间,关于居民的安置问题,可咨询相关街道工作人员。

在联系到龙山街道的工作人员后,记者得知,因李家生居住的大院是当年分给老一辈的房子,现在很多人都已经不住在那里了。李家生虽说现在住在里面,但由于其户口属于文化路街道,所以在安置上又出现新的困局,为此,街道只能全面配合文物部门,尽快完成对房屋的修缮工作。