

拒绝泛泛大规划,只做可实施方案

乡村旅游示范点打造重“落地”

本报聊城7月5日讯(记者 杨淑君) 5日,围绕聊城两个乡村旅游示范村打造的规划汇报会召开。中央美院规划设计人员应邀对子路堤村和刘道之村两个村落的乡村旅游发展进行规划汇报。与会人员对方案可行性进行论证讨论。

记者了解到,最近,中央美院规划设计人员应邀对聊城十余个村落进行考察走访,最终选择阳谷县金斗营乡子路堤村和旅游度假区凤凰街道办事处刘道之村,进行乡村旅游发展的策划,根据特色,将子路堤村定位为以自然河堤、黄河文化、子路文化为核心,深度挖掘子路在此求学、孝母、讲学等历史文化及黄河文化;刘道

之村则以田园自然资源为引擎,打造养生休闲文化。策划设计代表们还为这两个村落设计了LOGO及近、中期发展规划。

汇报结束后,与会人员对规划方案提出了意见和建议。纷纷表示,对两个村落的整体定位很准确,设计的LOGO特别形象,在文化深度挖掘、项目特色上还可一步完善。

聊城市旅游局局长刘光辉表示,我们不再泛泛做规划,只做切实可行的策划创意,这两个规划策划方案定位、方向比较准确,下一步,我们就要结合现行的土地、经济政策,不搞大拆大建,在原有形态的基础上,逐步实施这些策划和创意。

聊城市政府副秘书长、市农工办主任许兰岭表示,聊城有着五千年的农桑文化,子路求学、孟子侍母、孔子回轭的历史都发生在这里,并留下印记。他说,这两个策划的总体创意很好,建议更加体现乡土特色,一方面,结合当前的大背景,将乡村旅游打造成人们看历史、看现实、看未来的重要载体,深度挖掘黄河文化特色,及孔子、子路等所注重的“仁义礼智信”等体现中华文化的实质内涵;两一方面,要因地制宜,体现古朴、大方、简洁的特点及农村民风民俗;此外,将乡村旅游与以精致农业为特色的现代农业发展相结合,乡村旅游投资要由易到难、循序渐进。

新闻延伸

乡村旅游成全市旅游工作重中之重

记者从聊城市旅游局获悉,聊城市委、市政府高度重视旅游业发展,认真贯彻落实中央和省加快旅游业发展的部署和要求,并结合自身实际,将乡村旅游作为旅游工作的重中之重加快推进。

今年,聊城将发展乡村旅游正式写入政府工作报告,提出加快发展文化旅游业。积极发展乡村旅游,重点建设10个旅游特色小镇、40个旅游特色村。目前,聊城乡村游从业人员达到2.3万余人。

今年以来,聊城市主要领导、分管领导及旅游行业负责人,纷纷深入村镇进行考察、调研,每到一处,都要从提升规划水平、丰富景区特色内容等方面提出具体意见和要求,这也极大鼓舞了乡村旅游项目运营者的积极性,全市乡村旅游项目遍地开花,游客接待量及旅游收入稳步增加。

日前,聊城各县(市、区)乡村旅游总体规划已经

编制完成并通过专家组评审。根据各自独特资源,依托相应的重点项目,进行总体的乡村旅游发展规划,如东昌府区的乡村旅游发展规划,对东昌府区未来十年的乡村旅游发展进行了详细的阐述,勾画出城区旅游服务接待中心、聊冠路乡村休闲发展轴及城西休闲庄园、堂邑养生度假、马颊河生态观光、西南部乡俗体验的“一心、一轴、四组团”空间发展格局。临清市以运河风情为主,打造运河人家农家乐品牌和运河水湾乡村旅游特色村品牌,冠县打造梨园温泉之乡,莘县打造森林人家农家乐品牌,阳谷以运河古镇、农业生态观光园等为重点项目,重点打造水浒乡村旅游品牌,东阿打造黄河风情特色乡村游品牌,茌平以剪纸艺术和圆铃大枣采摘为核心打造乡村游品牌,高唐则以书画为核心发展乡村旅游。

(本报记者 杨淑君)

与会人员在看乡村规划的幻灯片。

本报记者 邹俊美 摄



进罐营救

3日早上6点多,在城区东外环一家物流公司,一名工人清洗车罐时不慎跌入二氯甲烷罐内。接到报警后,消防官兵进罐后利用绳结、腰带将被困者固定,将被困男子救出,并抬上120急救车进行急救。

本报记者 郭庆文 通讯员 付坤 摄影报道