

当代儿童文学作家鲁冰：

童话，照亮孩子心灵的一盏灯

本报记者 汪洸



提及童话，安徒生这个名字立刻映入脑海。童话故事给孩子们们的童年带来了无数美好的回忆，那么如何让孩子与童话故事有更亲密的接触呢？在亚龙书城的邀请下，来自临沂的中国当代儿童文学作家鲁冰来到济宁，他通过本报与读者分享自己的童话世界。

鲁冰正在演讲。



人物简介

鲁冰，山东郑城人，中国当代儿童文学作家，中国作家协会会员。2000年开始儿童文学创作，曾在《中国儿童报》、《少年日报》、《童话世界》等刊物发表百余篇童话作品。目前已出版童话集《月亮生病了》、《最亮的眼睛》、《月光蛋糕》、《霜孩子的画板》等。曾获冰心儿童文学奖、冰心儿童图书奖、泰山文艺奖等多种奖项。

多读书增加人生的厚度

记者：您这次的讲座题目是“如何引导孩子进行阅读”，那么您认为阅读对于孩子意味着什么？
鲁冰：我认为，读书是快乐的源泉。

为什么这么说呢？孩子的心灵就像一汪泉眼，书读多了，无论是思想还是学识都像源源不断的泉水一样涌出。这个过程中，你就更容易找到最好的自己。

其实读书对于每个人而言，并不会改变人生的长度，但她却可以改变人生的厚度。我认为，在我们有限的人生旅途中，阅读不一定能帮我们解决问题，但却可以帮助我们学会找到更好的视角来看待问题。

所以无论我们的孩子梦想成为科学家也好，天文学家也好，美食家也好，多读书对于他们而言都有利

于丰富他们的人生道路，能寻找到更多美好的事物。

记者：您认为多读童话故事对孩子有哪些益处？

鲁冰：我们都知道，童话故事中蕴含的都是一些美好的寓意，它有着最简单的世界。而孩子们的内心也是美好的，所以多读些童话故事，就像点亮一盏灯一样，让孩子们

鲁冰：最直接的感受，就是我丝毫不觉得自己已经30多岁了。

在我家有两橱外国名著，两橱现代小说，4橱儿童文学。许多友人看到后都很震惊，感觉现在哪还有人会买这么多书，更别提看这么多书了。但我却认为，创作童话让我的内心始终像孩子一样快乐、简单，所以这些年来我一直觉得自己生命才刚刚开始。

鼓励孩子尝试写童话故事

记者：您认为孩子们可以尝试去写童话故事？

鲁冰：我一直在鼓励孩子们去写童话故事。孩子的眼睛是最清澈的，他们的心灵也是最纯净的，所以他们看到并理解的这个世界是最美好的。而且孩子们的想象力也是最丰富的，有如此好的童话天赋，更应该鼓励他们去写童话故事。

从近了说，多尝试去写童话故事，可以让孩子的童年生活更有乐趣，也容易增强孩子们的自信心。往长远来看，无论将来他从事什么行业，丰富的想象力都是一笔宝贵的财富。

记者：现在已经放暑假了，您认为家长该对孩子们的阅读提供什么样的环境呢？

鲁冰：首先就是要给孩子制定一个读书计划。当然，所谓的计划并不意味着孩子这个假期里读书就完全要按计划来。阅读首先还是要尊重孩子的兴趣。倘若孩子喜欢读童话，那么制定计划的时候可以向童话这类书籍倾斜，但其中也可以穿插如诗歌、散文、小说等书籍，孩子看累了看烦了可以换换口味，通过这种方式也能发现孩子的阅读喜好。

除此之外，家长也可以针对一些课程来为孩子推荐图书。例如孩子喜欢生物，那可以推荐他看《昆虫记》；孩子喜欢历史，也可以让他读读《三国演义》，这样的方式不仅能让孩子多读书，而且还对课堂教学内容起到辅助作用。

童话对于我就像生命一样

记者：创作童话故事，对于您而言意味着什么？

鲁冰：我曾经说过一句话，“失去童话，生命就失去了意义”。2000年的时候，我尝试着创作了许多诗歌、散文，但收效甚微。于是我转而去创作童话故事，因为我发现当我安静下来的时候，心底的那份最清澈的东西就会被呈现出来。

创作童话故事两年之后，我把自己的作品整理好寄到了人民文学出版社。不得不说，在这之前我从未去过北京，但我的作品仍然被出版社的一位编辑注意到了。8年后，当我第一次抵达北京和他见面的时候，才知道原来他就是《哈利·波特》的责任编辑。

记者：创作童话，让您与周围的同龄人有什么不同？

国家注册“二手车鉴定评估师”
培训(济宁班)
火热报名

主办单位：济宁市汽车流通协会

联系电话：2216668 15910017838

金牌专栏

- ★ 一次性交费五次者，赠送一次
- ★ 一次性交费十次者，赠送三次
- ★ 规格:5.7X4.5cm 单价:300元/次
- ★ 每次刊登不得超过两个单位

齐鲁晚报·今日运河 广告中心
订版电话:0537-2366549 2366539

演绎……
和谐乐章

齐鲁晚报·今日运河
我们努力为客户创造价值

广告垂询
2366549
2108110
2366539