

清河房氏的兴起 与一代名相横空出世

在中国历史上,清河房氏可谓豪门望族。永嘉之乱,晋室南渡,章丘周边地区的部分文化氏族也一同南迁。滞留章丘的少数世族,他们大都出任北朝,多参与朝廷决策,对北朝政权的汉化和文化传承发挥了重要作用。至隋唐时期,这种家风、家学仍颇具影响力,产生了房彦谦、房玄龄等儒士、名相。

□翟伯成

清河房氏的兴起 与其家风、家学

清河房氏祖先房堪,曾任北燕,后随慕容德迁至青齐地区。后定居东清河郡绎幕县(章丘与历城交界)。至房熊之弟房豹为北齐大臣,17岁便任齐州主簿。他早年随北齐大将慕容绍宗出征,河清年间(562~564),被授谒者仆射,拜为西河太守(治所在今山西汾阳),后迁博陵(治所在今河北安平)太守、乐陵(今博兴县)太守。房豹主张政贵清静,任职期间普行教化,百姓安居乐业,颇有政声。房熊之子房彦谦,曾任北齐之齐州主簿,为初唐名相房玄龄之父。房氏家族房谦一支历仕北燕、南燕、北魏、北齐、北周、隋、唐七代,特别是从房法寿仕北魏后,更是显荣之至。从章丘房氏家族可看出门阀世族在当时社会上的地位,他们是地道的统治阶级,垄断了本地高级官职,互相扶持,实际掌握着本地区的政治、经济和军事特权,无论是汉族还是少数民族政权,都要与他们合作。

房氏家族以军功而恢复望族身份,同时重视子弟的教育,以卓越的家风和家学而振兴家族,族中多有以文学(包括学术)、文治而致位高官者,可谓儒学世家。这方面较突出的代表人物,北朝时要推房法寿族子景伯、景先、景远兄弟三人,隋唐时要推房彦谦、房玄龄父子。

房景伯,少丧父,家贫,以孝闻名。回迁齐州后,任本州辅国长史,并代行刺史之权,为政宽简,颇得民心。在司空长史上时,因母亲生病而辞官回家照料。景伯性情淳和,兄弟之间互敬互爱,严守礼仪,乡人皆称叹说:“有义有礼,房家兄弟。”连当时以评人苛刻闻名的廷尉卿崔光韶都屡次称赞景伯“有士大夫之行”。

房景先,幼时孤贫,精勤好学。受命撰写《宣武起居注》,此后他累迁步兵校尉、尚书郎、齐州中正。房景先为人沉稳方正,事兄恭谨,堪为孝悌的楷模。他还曾作《五经疑问》百余篇,颇得时人赞赏。

房景远,为人豪爽,重诚信,乐善好施。他任齐州主簿时,于灾年尽力施助房氏宗亲,并施舍赈粥救活了很多过路的

饿者。后来因缘际会,受粥者中有沦为劫匪者,竟因感念景远之恩而饶过二十余人性命。景远侍母甚孝,对二位兄长十分尊重,抚养景先遗留下的孩子也恩训甚笃。

对房氏的家风与家学,《魏书》称颂曰:“景伯兄弟,儒风雅业,良可称焉。”无论是孝悌之道、学问操守,还是为官的勤勉清正,章丘房氏兄弟都堪称楷模。

名相房玄龄

辅政,国势日盛

房玄龄承父学,少年聪敏,博览经史。开皇十六年,玄龄18岁,举进士,仕隋为羽骑尉。是年,房玄龄以文思才略扬名京师,颇为当朝权贵所推重。吏部侍郎高孝基以知人而闻名。他见到房玄龄后,叹曰:“仆闻人多矣,未见如此郎者。异日必为伟器……”玄龄21岁时被补为隰城尉,但是没想到他在这个位置一待却是18年。此间,房玄龄眼中原大乱,刀兵四起,慨然有忧天下之心,而自己一直不得重用,宏伟远大的抱负难以施展,颇有些郁郁不得志。房玄龄只好静观天下之变,等待良机。

大业十三年(公元617年),李渊起兵反隋,其次子李世民率兵出征渭北。世民当时已颇有威名,房玄龄敏锐地觉察到了这一契机。他驱马驰奔军门求见,与世民一见如故,被任命为记室参军,引以为谋士。房玄龄也自以为遭遇知己,罄竭心力,知无不为,从此他的政治生涯拉开了崭新的一幕。房玄龄追随李世民南征北战,军中重要文书事务都由他负责,每攻占一地,别人都忙着搜罗珍宝,他却专注于物色罗致人才。他和众将密切交往,推心置腹,团结众将为李世民效忠尽力,被世民赏识视为心腹。高祖李渊也赞曰:“此人深识机宜,足堪委任,每为吾儿陈事,必会人心,千里之外,犹对面语耳。”

后房玄龄与李世民策划发动了玄武门之变。论功,封玄龄为邢国公,食邑1300户,拜为唐中书令,行宰相之职,长达21年,他公忠练达,夙兴夜寐,立法施政,务为宽平。与另一宰相杜如晦同心协力,共执朝政,并积极荐举人才。二人配合默契,同为良相,史称房杜。贞观年间的制度多由二人制定。



房彦谦墓

贞观二年(公元628年),太宗与玄龄论“理国要道”,房说:“臣闻理国要道在于公平正直,故《尚书》云‘无偏无党,王道荡荡;无党无偏,王道平平’,又孔子称‘举直错诸枉则民服’。”太宗高兴地说:“此直朕之所怀,岂有与卿等言之而不可行也?”他重视人才,不以自己的长处苛求别人,用人从不求全责备,即使出身卑微者,他也能量材任用。同时,又立身谨慎,要求自己非常严格,每有过失,他必定向皇帝叩首请罪,惶恐惭愧,仿佛无地自容。

贞观五年(公元631年),国家治理的成效大显,由于政治的清明,社会经济在迅速恢复。据史书载:“天下大稔,流散者咸归乡里,斗米不过三四钱,终岁断死刑才二十九人。东至于海,南极五岭,皆外户不闭,行旅不赍粮,取给于道路焉。”这一年,因房玄龄功高,唐太宗乃封赠其父房彦谦,追赠为徐州章丘县房彦谦墓前敕旨立碑,命李百药撰文、欧阳询书丹,充分体现了唐太宗对房玄龄的厚爱和器重。

房玄龄能直言进谏, 名垂青史

贞观十七年(公元643年)唐太宗下令画功臣24人像于凌烟阁,著名画家阎立本画像,太宗亲作赞词。房玄龄为24功臣之一。是年,太宗立晋王李治为皇太子,加玄龄为太子太傅,仍知门下省事(宰相)、监修国史;因撰成《高宗实录》与《太宗实录》,太宗下诏褒美,并赐物若干。

房玄龄对事关国计民生之

事,敢于冒风险,能直言进谏。唐太宗远征高丽(在今朝鲜半岛),久而无功,劳民伤财,大臣谏劝者皆获谴,无人敢言。他当时重病卧床,以为如不直谏,死而有愧,于是勉力上疏,这就是著名的《谏伐高丽疏》。唐太宗读后,十分感动,对高阳公主(玄龄子媳)说:“病已垂危了,还在忧念国事啊!”不久太宗即罢征高丽之兵。

唐太宗对房玄龄十分信任倚重,把他比之为西汉开国名相萧何。当太宗亲征辽东时,令玄龄留守京城,并放心地说:“公当萧何之任,朕无西顾之忧矣!”有一次,太宗外出到翠微宫避暑,任命司农卿李纬为户部尚书,适逢有人从京师来,太宗询问玄龄有何意见,来人说玄龄已讲了一句“李纬长了一把好胡须”。再没说什么。太宗听罢,赶紧把李纬改任为太子詹事。太宗亲征高丽时,命玄龄留守京师,主持粮草车马等后勤之事,有人在京城诬告玄龄谋反,玄龄立即派驛卒将告状之人送到太宗驻地,太宗看了奏状之后,当即下令斩了诬告之人。玄龄晚年体衰,多次恳辞宰相职务,太宗不允,下诏说:“国家依赖你很久了,一旦失去良相,就好像没了左右手一样啊!”太宗特命他乘舆入朝。

贞观二十二年(公元648年)玄龄卧病,“太宗对之流涕,玄龄亦感咽不能自胜”,君臣之情如此,感人至深。太宗派宫中御医天天诊候,让宫中御厨日日供食,每天都要人向他汇报玄龄的起居,听到病情稍有好转,便喜形于色。玄龄病危,太宗命人凿破宫墙,以便能随时去探望。临终之际,太宗亲握其手,与之诀别。

□编者按

小说《记住乡村》取材于章丘垛庄镇南峪村,文中所有烈士的姓名皆是真实的,反面人物的姓名和部分地名用了化名。小说再现了章丘抗战的光辉历程,本报节选连载以飨读者。

小说连载 56

记住乡村

金海潮

(接上期)

金锁和爷爷握着手坐在堂屋里拉呱。金锁一听见狼叫浑身疼得寒冷。爷爷笑着和他说:“咱家的石头院墙高,任你野狼再能蹦也进不来,你爹和你叔三条枪呢,这几只狼还不够他们打的,放心吧!”金锁这才咧着嘴笑了笑不那么紧张了。

“这群狼和咱种下仇了,它们面对三条枪不会愚蠢地来送死。今天它们是来叫阵的,我估计它们不会和咱打正面战,但会找机会糟蹋咱的羊群。以后你上山放羊,一定要和翠花及三壮等人结着伴去,每人再背上一杆土枪,防备万一。狼也会打伏击战,它们认准了猎物,白天也会发动进攻。”爷爷嘱咐金锁。

金锁听了爷爷的话,抄起他的柴刀也上了门楼。门楼正对着的山林里十几双绿色的狼眼在时隐时现,它们已经领教了金喜土枪的厉害不敢轻易往前靠。金锁灵机一动,摘下狼皮用力在地上跺了起来。狼群按捺不住,吼叫着向这边冲过来。狼跑得真快,呼呼的风一般掠过草皮眨眼快到家门口。金龙的三八大盖首先清脆地响了,头狼随着枪声一头栽到地上,翻滚了几下,估计是前腿中了枪,好不容易站稳了,不敢往前冲了。金锁和金喜的土枪接着开火了,密集的铁砂子向狼群泼洒过去,有几只狼被击中了,惨叫几声折头开始往回跑。这时村里的民兵和县大队听见狼嚎和枪声后都持枪赶了过来。满意跑得最快,看见这么多狼,一紧张掏出一颗手榴弹一家伙扔进了狼群里。手榴弹的弹柄哧哧地往外喷着火星把狼群一下吓得四处乱蹿起来,接着轰的一声手榴弹爆炸了。狼群哪里见过这种阵势,被彻底打蒙了队形,四散逃走了。

大家伙儿听着狼群的吼叫声越跑越远,这才放心地都回家睡觉了。金喜嘟囔着嫌金龙没打死头狼,少了张狼皮给爹做褥子。金龙分辩:“这么黑能打伤狼就不错了,谁像你枪法那么好!”

狼叫声到了长城岭附近不再凌乱了,头狼的一声嚎叫又收拢了狼群。一袋烟的工夫,大东沟的方向又响起阵阵狼嚎。金锁爷爷说:“狼嗅觉极其灵敏,它们去大东沟的核桃树下,刨同伙的尸体去了。”

第二天一大早,金喜扛着土枪去大东沟看了看,核桃树下埋的狼尸体真被狼群拖走了。

过了一个集空的工夫,狼皮被晒得差不多干透了。金锁嚷着让奶奶给爷爷做成狼皮褥子。爷爷笑着说:“这狼皮,我琢磨好了,咱把它送给房老中医吧!他救了咱家两条命,你叔叔又和二嫂好上了,咱就拿它去给你额叔说媳妇吧!”

大嫂记着二嫂嘱咐她的话,打发金锁去请满意爹来家做客。金家整了一桌丰盛的酒菜,算是先热情地招待媒人。满意爹杀鬼子不含糊,请他去说媒也不含糊,说他和二嫂爷爷是表亲,两家这么多年一直走得很好。要是能把二嫂娶过来,他就和金家成亲戚了。满意爹说得爽快,说得高兴就和金锁爷爷猜拳行令,一直喝到夜深,满意娘不放心来寻了才作罢。最后,满意爹还抱着一个空酒坛子埋怨金锁爷爷,你家要办喜事不多烧柿子酒,你看咱俩就喝光一坛子,娶儿媳妇不多准备喜酒咋成!金锁爷爷打开地窖让满意爹一看里面排放的一溜酒坛子,满意爹这才放了心。踉踉跄跄要回家,边走边握着金锁爷爷的手说:“我表叔全家要来喝喜酒,你老家要杀猪宰羊,盛情款待,人家把姑娘嫁给你们,你们一定要招待好!”

(未完待续)

伊人颂

□孙灵子

啊……
无奈总是哀怨已成伤
叶落满地心凉已断肠
畏惧依偎在他的身旁
回头一瞬秋叶满沧沧
啊……
皎洁月光映我心哀伤
刻骨铭心令我难却忘
是非非面目已成双
古往今来谁能抛主张
啊……
湖水秋风映下苍茫茫
蝴蝶飞舞令我心神往
花香佳人镜下梳红妆

一轮红日
托起生命的赞歌
一弯明月
守护万家灯火
当白色的祥云飘起的时候
我们跳起幸福的歌舞
欢歌笑语庆辉煌

啊 我们为你歌唱 为你喝彩
彩
金色的百脉泉
啊 富饶的聚宝盆
你就是我美丽的家园

啊 我们为你歌唱 为你喝彩

美丽的家园——百脉泉

□师文娟

彩
金色的百脉泉
啊 富饶的聚宝盆
你就是我美丽的家园

一座座群山
环抱神奇的大地
一个个清泉
连接天地的缘分
当各地儿女相聚的时候
我们携手描绘未来
豪情万丈迎明天

啊 我们为你歌唱 为你喝彩
彩

金色的百脉泉
啊 富饶的聚宝盆
你就是我美丽的家园

啊 我们为你歌唱 为你喝彩
彩
金色的百脉泉
啊 富饶的聚宝盆
你就是我美丽的家园

啊 我们为你歌唱 为你喝彩
彩
金色的百脉泉
啊 富饶的聚宝盆
你就是我美丽的家园