

东昌望族之任家——

望族称首位 佳话凭斗量



故事聊城

本报记者 杨淑君

任氏家族位列任、邓、朱、傅、耿“东昌五大家”之首，首先因为它是一个诗书浸润的家族，自古诗礼连脉，名流辈出；其次是家族为官者，勤政爱民、清廉正直、颇多作为；致力文教事业者，诲人不倦，言传身教。

从任克溥到任职各地的知县、知府们，他们的显著事迹既见于正史，也传布于稗官野史中，以至于在民间广泛流传。近日，任氏后人60岁的任家峰翻阅着民国九年的《任氏族谱》，对记者讲述了家族历史的辉煌。



复建后的任家花园——绮园景色优美。 本报记者 邹俊美 摄

王露亭和他的书局



解放后拍摄的“中华书局东昌分局”。

在近年出版的一本摄影集中，有一幅标明“中华书局东昌分局”的老照片，古城老居民说它是古城新书业的标志、较早的仿西式建筑、民国年间罕见的二层楼房，赞美之情溢于言表。

东昌古城在明清之际就是北方书业发达的中心，到了民国初年，除了木版印刷依然活跃外，铜版印书业、铅印书籍也都逐步发展。中华书局东昌分店就是在这种形势下应运而生新型书店。

中华书局东昌分局之创办人是王露亭先生。他祖籍堂邑县马屯，家庭贫寒，幼年失学。以推小车、做小生意糊口，虽然文化程度不高，但对文化事业，满怀热情。

王露亭勤劳数年后，渐有积蓄，来古城经营纸笔等文具，后业务拓展，字号为“文华书局”。不久，与上海中华书局负责人洽商协议担任鲁西十二县之经销商，推销新文艺读物，于鲁西北地区文化启迪，起了重大作用。

1914年，文华书局更名为“中华书局东昌分局”。起初，书局在楼东大街路南一处院子里。1921年，自建楼房于东口偏东路北，迁入营业。

民国十九年(1930年)，聊城遭匪徒洗掠，东昌分局楼房被焚。王露亭勘验遗迹，一一拍照，携以赴沪以商善后。上海中华书局当事人认为此是意外，并非经营失策，又贷以巨款，帮助他重新开业。王露亭归来后，重建楼房(上照片)，迅速开张。

中华书局经营的图书以上海中华书局的教材书为主，还有其他书局的小说、文艺书刊，以及工本、英文书籍等。象《独秀文存》、《胡适文存》、鲁迅、郭沫若、蒋光赤、丁玲、张恨水、曹禺等进步作家的作品也先后有售。

民国二十六年(1937年)后，聊城为山东省第六区行政督察专员所在地，专员兼保安司令范筑先将军号召军民抗日救国，发表誓死不南渡黄河之皓电，一时人心振奋，同仇敌忾。当时，东昌分局楼房，成为“战地文化服务社”，印发抗日小学教材及大量抗日救亡书刊，行销鲁西北及冀豫广大地区。

聊城沦陷后，东昌分局停业，王露亭举家迁往济南。抗战胜利后，王露亭又携眷返聊城旧居，中华书局东昌分局未再经营。

王露亭在经营中华书局东昌分局期间，对杨宅海源阁藏书的保护颇为重视。他到上海与中华书局总经理陆鸿逵谈及此事，都希望能将这些宋元版的精品影印，以保存这些国粹文献。

王露亭访杨宅管家邓穆卿，决心共同促成此事。杨家王夫人思虑再三，又邀请地方名士共同商谈，终因社会动荡，珍本外运恐意外而拖而不决。此后，海源阁宋元珍本，部分版本碾转保存于一些图书馆。但是，受到保护的仅是其中一部分，多数在战乱中毁坏。王露亭一片热心未能发挥其作用。

1966年，这座具有重要历史价值的建筑在扩街时被拆。开拓聊城新书业、为新文化启蒙做过贡献的王露亭，晚年以家庭缝纫维持生计。1967年3月22日，因病与世长辞，享年87岁。

(本报记者 杨淑君)

诗书传家：三进士十五举人 贡生诸生逾二百

任家峰从族谱中，查阅出进士3人、举人15人、监生、贡生及府县生员200多名。据他介绍，进士有任克溥(1645年中)、任兆熙(1736年中)、任郟佑(1794年中)；举人有任彦昉(1675年中)、任士璜(1690年中)、任兆松(1741年中)、任宣锡(1744年中)、任兆骏(1752年中)、任锐锡(1759年中)、任逢运(1774年中)、任兆炯(1780年中)、任廷佑(1794年中)、任文甲(1828年中)、任矩曾(1844年中)、任镡(1870年中)、任环增(1870年中)、任金如(1876年中)、任光弼(1894年中)。

谈及任氏来东昌府的渊源，他说，始祖任义因军功授明威将军、平山卫指挥金事，迁居东昌，成为任氏家族的第一世祖。其后八代世袭明威将军或平山卫指挥金事。任义曾孙任镇被授礼部司务，开始了任氏文风兴起的新时代。

在族谱中，从任怀茂、任怀喜、任怀策、任怀良、任怀醇兄弟五人以下分为五支。任克溥及其后人属于长支。任克溥兄弟四人，他排行为四。自从任氏步入科举之路时开始，家族历代重视修身、齐家、治国、平天下的封建传统教育。如任

克溥晚年就闭门课子，闲暇时为社会公益服务，捐款修葺了文庙、光岳楼、邑神庙等文化古迹。

任克溥有四个儿子，他把他们都培养成对社会有所贡献的人。任克溥长子任耿昉由监生补内阁中书，升浙江湖州同知；次子任彦昉，康熙十一年(1672年)举人；三子任俊昉，以拔贡升迁至东川府知府；四子任伟昉，以岁贡生任湖北荆州府监利县知县。世代重视家庭教育，这正是任氏家族在任克溥之后依旧才俊辈出的原因。

凛然正气：正直敢言任克溥 严惩腐败任彦昉

任克溥(1614~1703)，字海眉。初授南阳推官、授吏科给事中，当时他就认为励精图治，首重守吏，故上疏“清铨选，严保举”，提出选人举官要秉公，要慎重。转刑科后，疏劾顺天乡试给事中陆贻与同考官李振邨、张我朴等人交通行贿，使他们受到法律制裁。

升任刑部侍郎后，屡以减赋、惩贪、禁奢等事上疏，说别人不敢说的话，皇帝说道：“人言任某强干，诚然。”当时有刘姓人告白莲教将在东郡作乱，有官员主张派兵进剿，任说：“刘姓是一个疯子，我早就认识他，此话不必当真。”因此免

掉了聊城一场兵患。康熙十八年(1679)以京察“才力不及”，拟降调，皇帝叫再议，改以“不谨”被夺官。康熙三十八年(1699)被复原衔；康熙四十二年(1703)赐尚书衔。

任克溥敢于针砭时弊。他在一份奏折中说：“有司十分精神，三分办公事，七分奉上官。……有司精神有限，竭尽心思，弥追上官之不暇，而何暇于政务乎！”意思是说，如果官员们只是一门心思地巴结逢迎上司，只能拿出少部分精力于公务。要求严肃处理这类事情。

任克溥以刚正不阿、敢讲真话，厚爱家乡著名，因此他留

在史书中的故事和民间的逸闻传说非常之多，以至于鲁西无人不知“任蝎子”的绰号。他的传说故事著名的有《山东无粮》、《免税碑》、《咬马虫》等，成为脍炙人口的口头文学佳作。

除了任克溥的逸闻多之外，像任彦昉、任耿昉、任士理、任兆熙、任兰祐、任兆鲲等人，都在任职之地的志书或民间存有佳话，皆有清官之誉。如任彦昉任职江西抚州知府，在任期间，正直秉公，以理服人，严治贪污腐败，多次整治乡间恶人，颇有口碑。任兰祐担任宁波、杭州知府时，荡平海盗，平反冤狱，政绩突出。



杭州岳王庙内，任克溥手迹《咏岳岳诗》碑文。

清正廉明：清廉同知任耿昉 贫穷进士任兆熙

任氏官员多以清廉出名。任克溥长子任耿昉担任浙江湖州同知时，多次承办漕运，经手很多钱粮，毫不纳私，漕帅说他“清廉第一”。后因疾病退休，湖州官吏和百姓夹道相送，称颂他的恩义。

任士理在江西担任知府时，曾革除当地溺妇的旧俗，昭雪沉冤，政绩颇多。在任十四年，因为体谅人民生计，催促属县交纳赋税不力，而被革职。任士理至性敦厚，乐施于人，“解囊困济以济无”。

任兆炯先后担任江苏浦县知县和苏州知府，在任十二年，修复了许多名人纪念遗址。他政绩卓著，受到当地人民尊重。

后来因为漕案牵扯，被弹劾降职。平反后，授户部主事。

任兆鲲任陕西平凉县知县，升泾州知州，他为摆脱百姓贫苦，教给他们养蚕和纺织，使他们走上致富之路，百姓口碑载道，为之立生祠。

任兆熙，字上林，一字浚庐。乾隆元年(1736年)举人，乾隆十年(1745)乙丑科二甲42名进士。任保靖县令时，宽而不纵，清而不矫。他从不乱听下属随意之言，视百姓如骨肉。后任安仁等县知县，再到陕西，乾隆二十九年任补醴泉县知县。担任知县二十余年间，“皆以文学殚吏治，因失察挂误，去职，官囊空空。”竟然“归里，贫仍不能自给”，年六十五以呕血卒。“一名进士出身的县太爷，因清而贫，如此清官足以名标千古！”任家峰不由感慨说。

此外，任氏家族还有一些

以教书育人见长的。任逢运历任多地知县后，致仕归里。而后传授学生，因教学得法，生徒众多，使之蜚声乡里。他长于书法、诗文，著有诗稿；任兰祐晚年曾主讲临清岱麓书院；

任兆熙归里后，主讲甘肃兰州书院，“授徒于外，成就者众”；举人任金如，私塾教师任福祐都参编、选评过一些举业类作品，在教书育人方面贡献卓著。



任家峰在家谱中找出了3进士15举人。