

走进革命历史 感悟红色精神

—威海马石山红色教育基地正式对外开放

本报通讯员 姜俏俏

◆ 基地素描

现代化红色教育基地

马石山，一座距离乳山市区45公里，主峰467.4米的小山，它见证着胶东人民浴血奋战，保家卫国的峥嵘岁月。提起它，人们心中的敬仰之情总是油然而生。

73年前，马石山突围战在这里打响，“马石山十勇士”等英雄群体在这里诞生……为铭记这段历史，早在1971年，人们就在此修建了烈士陵园，筑起了烈士纪念堂。然而因建设时间较早，受当时经济和技术条件的制约，导致硬件条件简陋，且布展层次较低，已

远远不能满足现代红色教育的需要。

2013年8月以来，乳山市投资5000万元，历时2年时间，派专家组走访10余个省市，行程几十万公里，参观其他地区纪念馆，走访有关人士，对马石山烈士陵园修缮改造，以更好地保护革命遗址，弘扬红色文化。

修缮改造后的马石山红色教育基地，占地面积16900余平方米，建筑面积2900余平方米，主要包括“两馆一中心”，集爱国主义

◆ 马石山十勇士纪念馆

英雄事迹撼人心 恢弘展馆荡浩气

身后是青翠欲滴的山峦，眼前是共和国上将迟浩田亲笔题写的“马石山十勇士纪念馆”9个大字，站在通往纪念馆的台阶上，庄严肃穆之情不禁跃然心头。

拾阶而上，首先映入眼帘的是序厅的主题雕塑。凝神欣赏，只见山峦环绕之中，两条河流弯延曲折，宛若一个篆体的“八”字。整个构图像一个“战”字，寓意胶东军民为民族独立而浴血抗战、奋勇杀敌。一座山峰，石磊层叠，十位勇士从岩石中幻化而出。三角形的构图，则象征着巍巍马石山，河流象征着民族的血脉，坚硬的岩石宛若大地的骨骼。英雄就是民族的脊梁，是他们挺起了民族的自信，也是他们以血肉之躯铺就了共和国今日的坦途。

从序厅往里走，便来到了展厅第一部分——“狼烟四起胶东抗战风雷急”。这一部分以“抗战爆发日军侵占山东”和“抗日烽火燃遍胶东大地”两个篇章，展现了卢沟桥事变后，日军大举入侵山东，胶东地区被日军铁蹄践踏，国家危难、民族危亡的紧急形势，以及胶东人民在中国共产党领导下，举行武装起义，组建抗日武装，建立抗日民主政权，创建抗日根据地的历史进程。

哪里有压迫，哪里就有反抗。“战火风雷急”，则“军民同仇敌忾反扫荡”。展厅的第二部分，集中展现的正是一段胶东人民奋勇反抗的历史。

在这部分展厅，“八路军指揮所蜡像景观”形象而逼真，缓步走到蜡像前，只听电子音响起来，“许世友”说道“我们现在的原则是保存有生力量”“聂凤智”深刻领会了许世友的讲话。

◆ 乳山革命纪念馆

缅怀先烈 追寻红色记忆

走入乳山革命纪念馆，首先看到的是“农民暴动 此起彼伏”和“革命星火 燃烧燎原”两个展区，展区内陈列了乳山早期共产党组织建立以及如何一步步发展壮大的那一段值得所有乳山人永远铭记和骄傲的峥嵘岁月。

“照片中展示的是驾马沟农协会暴动，此次暴动影响了一大批被压迫的劳苦大众，让他们纷纷加入到反抗的队伍中。”乳山革命纪念馆讲解员单雅莎说，在

“小米加步枪”。如此巧妙的设计，对比分明，直观地展现了了主人公的声音和惟妙惟肖地蜡像相呼应，为反扫荡，军官们在八路军胶东军区指挥所内的运筹帷幄的场景似乎就在眼前。

再往前走，便是“视死如归

舍生取义救民众”部分了。这一时期，以“马石山十勇士”为代表的多个英雄群体，在数千群众身陷绝境的危急关头，挺身而出，不约而同发起救援父老乡亲突厥之战，谱写了人民军队舍生为民、英勇顽强的壮丽诗篇。

在这一部分，国内为数不多的接近半景画规模的大型景观《马石山突围战》，以近200平米的规模，配合着声光电的效果，真实再现了当时战争的惨烈和战士们不畏牺牲英勇奋战的壮举，令人无比震撼。

在纪念馆的一楼，“历史”的脉络在此暂时“画”上了句点。从一楼东侧的小门出来，向上穿越一个横仿石屋草房建筑的楼梯，仿佛置身于地道战的地道。头顶是凹凸不平的土墙，墙面上还留着“弹孔”。单单是从这楼梯走过，已经让人仿佛置身纷乱的战争年代，心中的爱国之情已然油然而生。

从“时空隧道”穿过，到达二楼，映入眼帘的是一副由中国军事博物馆画家周武发设计的大型油画《马石山突围战》。整幅画作以油画独有的色彩感和视觉效果，再现了那场惨烈的战斗中广大战士奋勇激战的场面，令人震撼。

在《马石山突围战》油画的右侧，是“中日兵器展”的展台。左侧摆放着的是日军的各式先进武器复制品，右侧是八路军用

党组织。

胶东因处于战略要地，从1941年开始，日军对此的“扫荡”更为频繁和残酷。这一时期，乳山境内各界抗日组织和群众，与日本侵略者进行了英勇顽强的斗争，夺取了一个个反“扫荡”斗争的胜利，涌现出了马石山十勇士、十八勇士等一大批英烈。

随着抗战环境日益艰苦，许多将士们的孩子无法养活，为保



年冬，中共胶东行署和胶东妇联联合筹办了一个托幼机构——胶东医院育儿所，主要收养无法随军的党、政、军干部子女及烈士遗孤。1942年后转移到乳山凤凰崖村、田家村，改称胶东育儿所。育儿所孩子最多时300多人，分散在方圆近50公里范围的村庄里。当时，为了隐蔽，孩子随奶奶分住在各村居住，无私奉献的乳山“妈妈”们，用甘甜的乳汁哺育着孩子，用生命和鲜血保护着革命后代健康成长。

姜明真，宫元花，梁喜友……在“大爱无疆 捐军育儿所”展区前，陈列着抗日战争时期大量乳母的照片，她们为了保全干部子女，不惜牺牲自己的亲生骨肉。如今，她们大多已离开人世，在乳山革命馆内，留下了她们珍贵的图像资料。

“这是姜明真，为了哺育子弟兵的孩子，她毅然给自己8个月的孩子提前断奶，从育儿所接过来刚满两个月的福星。不久，寇“扫荡”时，她和婆婆带着福星和自己的孩子藏到山上。为了避免哭闹暴露目标，她把自己仅10个月的孩子送到另一个山洞里，自己和婆婆看护着福星。”讲解员单雅莎为我们讲述了一个娘娘的真实故事，她告诉我们，最终姜明真的孩子因为伤势过重而不幸离人世，她强忍着无限的悲痛一直喂养福星到三岁。

来到展厅中央，这里树立着一座原比例大小的工厂实景雕塑。

18名医务人员成立了制药小组。

结束了第五部分的参观，便来到了使用采光天窗设计的“英烈走廊”。在这里，陈列了292名在马石山突围战中牺牲烈士的姓名，以及许许多多不知姓名“英雄”。

“马石山十勇士”，是胶东抗战英模的代表，是一座英雄的丰碑。我们要以史为鉴，居安思危，继承发扬“马石山十勇士”爱国主义和革命英雄主义精神，这是我们花费大力气修缮改陈的初衷和目的。”瞻仰着“英烈走廊”墙壁上先烈们的姓名，参与了纪念馆修缮改陈全过程的乳山市民政局副局长许康家告诉记者。

“在这次修缮改陈中，我们通过多地走访，实地考察，借鉴了很多国内大馆的做法，把科技因素引入馆内。”许康家告诉记者。

◆ 背后故事

二维码：让红色历史尽在“掌”中

在马石山红色教育基地，一个个镶嵌在展板旁边的二维码引起了记者的注意。拿出手机进行扫描，展板上图文并茂的信息便全部打包存进了手机。

如此一来，前来参观的市民不仅能现场感受，还能将在这里唤起的红色记忆“扫”进手机带回。

“在这次修缮改陈中，我们通过多地走访，实地考察，借鉴了很多国内大馆的做法，在现代科技声光电的帮助下，参观者仿佛身临其境，回到了那个硝烟弥漫的战场。”

“参观者听讲解，看展览，虽然也能重温那段历史，但是毕竟还比较单薄。这个半景规模的景

塑，它真实复原了八路军兵工厂修理枪械，制造地雷的场面。右边的工人正在查看图纸，左边的工人正在检验产品。”胶东兵工厂的工作人员克服困难，从青岛、上海等地冒着生命危险购置来机械和加工设备，修理本来就不多的八路军装备。”单雅莎说，当时的胶东地区兵工厂主要生产各种子弹、炮弹、掷弹、手榴弹、信号弹、地雷、炸药包等，还生产一部分步枪、机枪、六〇式迫击炮、九二式步兵炮，同时维修枪械，为夺取胶东地区抗日战争的胜利，作出过巨大贡献。

向前进入胶东公学展区，课本、校长曹漫之画像、校歌歌谱……一幅幅记录当年学生上课时的影像资料仿佛将人置身70年前的课堂。

在抗战烽火中诞生的胶东公学，是革命干部的摇篮。”乔浮沉曾任安徽文学院副院长、专业作家，还有著名作家曲波，都出自胶东公学。”讲解员说，1946年3月，胶东公学与烟台东山中学、烟台师范学校等合并，改称山东省立胶东公学总校。8月，在胶东公学师范部的基础上成立胶东师范学校，后来相继改为莱阳师范专科学校、烟台师范专科学校，发展为今天的鲁东大学。

结束了革命历史部分的参观，来到“美丽乳山”新篇章，整面弧形墙上，一幅幅乳山发展的崭新画卷已经打开。沧海桑田，斗转星移，历史的巨浪滚滚向前，乳山和我们伟大的祖国一样，发生着翻天覆地的巨大变化。国家生态市、国家园林城市、中国长寿之乡、山东半岛蓝色经济区的核心区、中韩合作先行区……一张张名片托举起仁爱乳山、养生福地的美好未来。

走过了兵团展区，迎面而来的是胶东医院展区。济南军区总医院、威海市文登中心医院、山东新华制药厂都是那时诞生于乳山境内。在展区的最右侧，两幅新旧新华制药厂的对比照片格外显眼。当年由胶东军区司令员许世友亲自谋划组建新华制药厂，从胶东军区卫生部所属单位抽调18名医务人员成立了制药小组。

记者，为了方便广大市民，他们把部分展览内容制作成二维码，成为展馆的一大亮点。

此外，展馆中接近200平米的《马石山突围战》景观，是国内为数不多的接近半景画规模的大型景观。从相持阶段转向反攻阶段，中国军民展开了攻势作战，取得了八年抗战的胜利。70多年来，军地双方采取多种形式祭奠，纪念烈士们的不朽业绩，把其作为宝贵的精神财富，代代相传，发扬光大。因而整个展览以“丹心汗青 英雄精神世代传”进入了尾声。

结束了第五部分的参观，便来到了使用采光天窗设计的“英烈走廊”。在这里，陈列了292名在马石山突围战中牺牲烈士的姓名，以及许许多多不知姓名“英雄”。

“王亚明当年是胶东军区十六团三营教导员，他和妻子两人当年都参加了马石山突围战，我们觉得找到他们意义重大。”许康家说，找到他们的后代，除了想要听王立功三兄弟讲讲父亲母亲当年参与战斗的故事，还希望能从三兄弟手中“淘”到一些那场血战的见证物。

虽然王立功三兄弟早已不在乳山居住多年，但父母当年留下的东西却仍保存在乳山老家。王立功如今已是70多岁的老人，舟车劳顿从南京赶回威海有诸多不便。但被许康家一行的诚

一把来之不易的军刀

“你看这把军刀，是马石山突围战亲历者王亚明缴获的日本军刀，他的长子王立功带领着弟弟王鲁宁和王新宇专门送到展馆来的。”站在摆放着一把军刀的展柜前，许康家向记者讲述着这把军刀背后的故事。

早在2013年，许康家就和同事们一起，踏上了四处走访、考察，搜集文物的道路。为了能找到马石山突围战亲历者王亚明的后代，他经过多方打听，才得知王亚明的三个儿子目前都早已定居南京，不在乳山居住多年，他和同事便一路找到了南京。

- ①: 乳山革命纪念馆。(资料片)
- ②: 马石山突围战牺牲烈士名录。(资料片)
- ③: 反映胶东人民积极抗战的历史资料。(资料片)
- ④: 马石山红色教育基地内设置二维码供游客扫描阅读。(资料片)
- ⑤: 王亚明缴获的军刀。(资料片)
- ⑥: “马石山十勇士”雕塑。(资料片)