

水城刻板第一人孟庆云：

板刻26英烈献礼抗战胜利70周年

本报记者 杨淑君

说起浮雕、木雕甚至沙雕，很多人可能并不陌生，而在三合板、五合板上刻字凿画的板刻艺术，恐怕鲜为人知。今年61岁的孟庆云独辟蹊径，20余年如一日，创作出300余幅作品。为给纪念抗战胜利70周年献礼，他甚至每天熬夜至凌晨，板刻26幅抗战英烈。

历经一年，板刻26幅英烈作品

“我有过20多年的军旅生涯”，孟庆云告诉记者，他对英雄人物的景仰之情都是发自内心的，今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年，从去年开始，他就想用自己坚持多年的板刻这种特殊的艺术形式，表达自己对英烈人物的景仰之情。

孟庆云说，抗日战争不仅是中国人民反抗侵略的战争，同时也是世界人民的反法西斯战争，值得纪念的，不仅仅

有中国的英烈，还应该包括为这场战争作出贡献尤其是牺牲生命的国际友人，所以，他在选材的时候，不仅包括毛泽东、彭德怀、刘伯承等革命领袖，有左权、马本斋等为革命牺牲生命的英烈人物，还专门创作了一幅国际友人白求恩的作品。

此外，身为聊城人，为了激发聊城人民的爱国热情，孟庆云还专门创作了聊城的著名抗日英烈，这里面有为捍卫聊城血战到底的范筑先、范树

民父子，“一门三烈士”的徐宝珊、徐宝璧、徐宝珍，用手指蘸着眼里的鲜血写道“严刑利诱奈我何，颌首流泪非丈夫”的回族抗日英烈金方昌，抗日英烈张自忠，以及回族抗日英烈马本斋。

自从有了板刻英烈人物为纪念抗战献礼的想法之后，孟庆云几乎把所有的精力都放在了这件事上，在创作中，他精益求精，常常每天创作至凌晨。



孟庆云特别创作了一幅白求恩作品。 记者 杨淑君 摄

无师自通，20余年作品超300幅

孟庆云说，他没有专门学过绘画，板刻技艺也是自己琢磨出来的。而板刻不仅是一项很苦很累的功夫活，还需要具备丰富的知识和创作的灵感，让艺术形象烂熟于胸。

在不断的钻研和实践中，孟庆云自己琢磨创制出构思、选材、雕刻、完善、油漆、上策、阴干、磨光、装饰等20余道工序流程，也练就了融书法、绘画、雕塑等多门艺术余一炉的刻板技艺，尤其是总结出“立刀深化、撇刀有力、翻刀自然、运刀错落、勾画轻巧、涂漆清淡、晾晒适度、上色均匀、装饰平展”的36字工作法，在他那对刀痕累累、长满老茧的手上，既创作出了运筹帷幄的毛主席，子在川上曰的孔夫子，还有展翅欲飞的雄鹰，层次分明的楼

阁……

他曾打算创作200幅毛主席板刻作品，如今已经创作出了120余幅，在这二十多年中，他不断探索，创作了数百幅作品。他不仅仅是聊城的板刻第一人，同时，熟悉这种技艺的尤其是创作系列专题作品的，省内鲜见，因此，他的很多作品被作为礼品赠送给一些国家和地区的领导人，曾经还有外国古董商出高价要买下他的作品，都被他一口回绝了。“我创作是因为爱好，也是想用作品感染更多人的爱国热情，不是用来赚钱。”孟庆云说，这些年，他搞创作的花费至少十多万了，全都是用的自己的工资，还常常举办公益展览，免费赠送给博物馆、纪念馆，就在最近，他在孔繁森纪念馆的展览刚刚结束。

喜欢上板刻缘于“无意间”

回忆自己的创作之路，孟庆云说，在部队时，他喜欢木雕，而板刻则缘于“无意间”。

他清楚地记得，那是20多年前的一个上午，他正在参加一个会议，无意间，他发现同事的笔记本上有个很好看的图案，就用笔把这幅画描了下来，当时部队里正好有三合板、五合板这样的材料，他就想着，能不能把这幅画刻到这些板材上。

说做就做，他先把画按比例

放大，再找到小刀、小锯将木板锯开，自己一个人边琢磨，边“创作”，就这样，几天之后，孟庆云的第一幅作品诞生了。“我拿给同事们看，大家都说和原画真像呢”，他将自己的第一幅作品命名为“侍女葬花图”，至今这幅作品还被珍藏在书房的橱窗里。

自从那件作品之后，孟庆云就一发不可收拾。“那时候家属没有随军”，孟庆云说，他每天晚

上都自己琢磨，那时候还没有“板刻艺术”这个新名词，在木料上雕刻作品并不难，而要在五合板上雕刻，一方面，五合板比较平整，不容易表现立体感，另一方面，如果木材材质不合适，五合板刻东西很容易开裂，稍一用力，就可能戳破，所以要有很强的刀工。那些年，孟庆云所有的休息日都是在工作室兼卧室里度过的，受伤刀痕累累，长满老茧。

集中消杀

连日来，为了创建国家卫生城市，城区集中消杀蚊蝇蟑螂老鼠。图为月亮湾社区组织人员喷洒灭蚊蝇药剂。

本报记者 王尚磊 通讯员 崔振 摄



古城“十一”将增多处新景观

本报聊城8月24日讯(记者 杨淑君) 记者从古城保护与改造指挥部获悉，目前，古城内的基础设施、景点和文化建设已进入收尾阶段，今年“十一”之前多数景点将建设完成。

记者了解到，目前，在基础配套设施方面，古城已高标准建成6200余米的地下综合管廊，具有管线敷设、人防和旅游观光三大功能；在景点建设方面，目前7座城门和角楼已经完工，具备使用条件。规划的15处景点园林中，已经完成七贤祠、卫仓、任克溥故居、县衙等6处；铁公

祠、考院、万寿观等其余景点正在施工，十一前基本完工。7万平方米的四大街临街建筑及景观、水系、道路和铺装全面完成。另外，四个商住片区正在施工，约完成工作总量的70%。

文化建设方面，古城内的文化旅游元素布局已经完成。已经启动建设17处博物馆，其中，契约博物馆、民俗博物馆、老照片博物馆、茶文化博物馆、阿胶博物馆等6处将于今年9月底完成布展；戏曲文化展览馆、京剧体验馆等4处微型博物馆已经对外开放。

海参盛宴(聊城站)联合本报倾情大甩卖

市民：报社搞活动我们放心

随着生活质量的不断提高，人们的进补养生意识越来越强，过去属于达官贵族吃得起的海参，现在也被越来越多的普通消费者接受。本周末，聊城将迎来史无前例最低直销价抢购海参活动，本次活动不仅价格低，而且还会让市民买到放心货真价实的好海参。

在此之前，本报曾多次举行海

参直销活动，给力的价格、高品质的海参赢得了水城市民的赞誉。现如今，海参直销活动再度来袭，实惠只是海参直销会的一方面，最主要还是海参的质量。现场所有销售的海参，均有国家正规生产许可证、食品安全检验报告、国家QS安全认证标识，市民可现场检验，放心购买。

市民刘先生说，他此前从本报海参直销会上买过海参，不管是发泡率还是口感都没的说，而且价格也比一些海参专营店便宜很多，一直盼着今年再次启动海参直销活动。

眼下，本报海参倾情大甩卖活动将于本周六(8月29日)正式开抢，本报社为了保证所有现场销

售的海参都是真正的淡干海参和无添加的海参，组委会特安排多名工作人员，赶往公司的养殖基地、生产基地、包装车间，在海参生产的每一个环节层层把关，保证所有参展的海参全部是不加糖、不加胶的高品质大连淡干海参，均有国家正规生产许可证、食品安全检验报告、国家QS安全

认证标识。

海参，性温补，适宜四季食用。夏天选择海参进补非常适宜，正所谓“冬病夏治，夏补冬如牛”。夏天服用海参会弥补体内阳气不足，到达新的阴阳平衡，提高战胜疾病的能力，使得冬季好发的疾病，在夏季里通过调养后冬季不再犯。(张召旭)

“期权大师”终极对决 华夏上证50ETF期权交易大赛决赛8月27日举行

华夏上证50ETF期权交易大赛即将上演终极对决。8月27日至9月11日，预赛总收益排名前10的选手将角逐冠军，而获得冠军的“期权大师”将得到豪车大奖和奖金。除冠军外，其他参加决赛的选手均可获得不同程度的奖金。

独乐了不如众乐乐，在决赛名次定音之前，任何人都可以参与“猜冠军”活动，只要猜中既有可能获得由东方财富网提供的

货币基金奖励，500个名额，先猜先得。

华夏上证50ETF期权交易大赛就充分展现了期权这一品种特性。从预赛的数据可以看到，虚拟盘比赛期间恰逢A股巨震，期间(6月8日-7月10日)上证指数下跌22.80%，但仍有47名选手总收益超过100%，实现资产翻倍，排名第一的选手收益更是高达817.02%。

市场震荡权益类竟折腰 纯债基金成稳定神器

在“黑色7月”权益类基金整体亏损的时候，牛市中被冷落的纯债基金却成为一座屹立不倒的丰碑。数据显示，7月可比的150只标准债券型基金(A/B/C份额分开计算)，平均收益

达到1.33%。与此同时，明星纯债基金民生加银岁岁增利更是喜上加喜，已于8月14日进行2015年度的第一次分红，每10

份A类基金份额派发红利1.40元，每10份C类基金份额派发红利1.30元。分红结束后，已于8月17日迎来第二次开放申购，直至8月28日结束。

震荡市落袋为安 华商基金分红创“领先”

下半年以来，市场进入震荡周期，权益类基金分红次数与数额明显下降，只有少数绩优基金坚持落实分红制度，让投资者落袋为安。据悉，华商领先企业混

合型基金于8月26日进行年内第七次分红，每10份基金份额将分1.60元。值得一提的是，华商领先企业基金是华商基金旗下分红次数最多的基金，分红频率接

近每月1次。截至8月20日，华商基金今年以来共有10只产品实现了22次分红，其中华商盛世成长基金分红总额高达25.43亿元。