

# 小辛庄小学教师节发“福利”了 老师赛写字，学生当评委

9月9日，在第31个教师节来临前，济南市小辛庄小学送给全体老师一份特殊礼物：粉笔字大赛。老师比赛，学生来评。同时，学校向学生和家长发出倡议：不向老师赠送任何礼品、礼卡、鲜花，以低碳、环保、节俭的形式向老师表达感恩之情。“以教师节为契机，提升教师综合素养和师德修养，让这个节日过得有意义。”校长孟宪红说。

文/片 本报记者 李飞

## 字是另一张名片 也是老师的基本功

9日上午10点，济南市小辛庄小学的二楼多媒体教室里，一场别开生面的教师粉笔字大赛正在进行。参赛对象是学校的47名老师，一旁的评委则是来自三至六年级的学生代表。

现场大屏幕上打出了“教师素质工程 扮靓别样教师节”几个大字，“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。”记者看到，每名老师面前都放着一个小黑板，他们正在上面书写同一首诗《登鹳雀楼》。

在学生和学校领导面前，每个人一笔一划都写得很认真。有的老师写字速度很快，有的老师则不紧不慢。学校教导处主任胡希峰是最后面一个写完的，写上自己的名字后，他又认真地看了一遍。“字是一个人的另一张名片，也是小学老师的基本功。”胡希峰说。

不到10分钟，每个人都交上了自己的作品。一张张

小黑板被统一摆在地上，由学生小评委一一检阅。每个学生评委手中都有10个五星粘贴，每个人有10次投票机会。“学生认为哪幅粉笔字作品好，就可以把粘贴粘到小黑板上。根据学生的评选，加上学校领导的意见，最终评出10名获奖老师。”小辛庄小学党支部书记褚宁说。

褚宁告诉记者，“粉笔字大赛”是教师节前学校为全体老师准备的一份特殊礼物。教师节期间围绕教师素质提升搞活动，比单纯搞庆祝更有意义，能够让老师对节日有一个新的认识和体会。“写好粉笔字，对老师而言是一个通用基本功，要放到首要位置，小学老师更要示范和榜样。”

校长孟宪红表示，小辛庄小学是山东省教学示范学校，有责任引领老师的教学基本素质和教师队伍建设。“以教师节为契机，把老师的基本功坚持练下去。”



济南市小辛庄小学老师进行粉笔字大赛。

## 老师板书写得好 学生上课是享受

“有必要，目前写字教学已经进入了课程，一笔一划，起笔、顿笔都是基本功，老师只有写好了，深有体会，才能教给学生，将这一中华传统文化传承下去。”胡希峰说，自己是一名数学老师，但写好粉笔字同样很重要。“数学课板书很漂亮，学生也会为之一振。”

褚宁说，之所以在教师节前夕搞“粉笔字大赛”，是因为在之前的教学教研中，他发现一些老师在粉笔字的书写上不够美观。“有的老师板书时，潦草，太随意，粉笔字就是老师的门面，字写成什么样，对孩子的影响就是什么样。”

学校分管教学的副校长席广恒对此也深有体会，他说在和学生交流时也了解到，有的老师粉笔字

写得连学生都不认出来。学生在小学阶段，既有着很强的可塑性，也容易模仿。老师板书的好坏也会对学生写字产生潜移默化的影响。

“那天有个老师上课，三个词就占了一半黑板，字写得特别大，还不工整。”一名女生说。对于老师粉笔字写得好坏，采访中很多同学都表示很在意。“如果老师字写得好，就有一种很享受的感觉，也愿意上这门课；如果老师的粉笔字写得不好，就觉得这门课很枯燥。”作为本次粉笔字大赛的评委，六年级3班的冯筱和五年级3班的贾昕岳说。

褚宁告诉记者，让学生参与对老师的评价，也体现了学校管理的民主、教学的民主。“对老师是一个督促和促进，对学生也是一种锻炼。”

## 孩子的问候和拥抱 才是教师节的本真

除了举办别具特色的粉笔字大赛作为节日礼物，小辛庄小学还向全体学生和家长发出倡议：不向老师赠送任何礼品、礼卡、鲜花，以低碳、环保、节俭的形式向老师表达感恩之情。

“我们提出情意比礼金更重要的口号，希望孩子们在老师的教育下，获得成长、懂得感恩，这就是给老师最好的礼物。”孟宪红说，以往的教师节主要就是学生给老师送鲜花、贺卡等，学校给老师送书、绿植，都是礼物的形式，助长了世俗的不正之风，也偏离了教师节的真正意义。

“教师节应该回归其本义，要让个别老师改变过节了就该收礼物的观念，也要让个别家长改变不给老师送礼，老师就对自己孩子不好的误解，不要人为攀比。”褚宁告诉记者，关爱每一个学生是老师的职责所在，也是一个老师的职业道德。对于学校的倡导，采访中学生们都表示了支持和赞同。

孟祥红表示，拒绝学生和家长送礼物减轻了家长的经济负担，也减轻了老师的心理负担、精神压力。

“我们已经从关注节日的外在形式转到了思考节日赋予我们的职业内涵；从追求外在形式的快乐转为更看重自己的职业尊严和职业带来的愉悦感、成就感和自豪感。”有着26年教龄的该校副高级英语教师张蕙说，她更愿意看到孩子们快乐无邪的表情，喜欢他们的节日问候和拥抱，这才是教师节的本真。

# 自主权交给学生，让课堂动起来

胜利大街小学老师李凤麟让学生学会自主学习



“经历多少磨练，我们内心坚强，胸怀更加宽广，鸟语花香与冷雪风霜一齐伴我们成长，在路上……”这是济南市胜利大街小学老师李凤麟喜欢的一句话，正如他两年来在七贤小学挂职的状态一样：每天都有一个多小时骑车奔波在路上。

两年时间，李凤麟让七贤小学的学生在自学、交流、发问、评价中形成自主学习的习惯，让他们学会了合作学习。

本报记者 李飞

## 教农村学生“小组合作” 形成自主学习好习惯

2013年9月，胜利大街小学语文老师李凤麟作为市中区教育系统后备干部前往七贤小学挂职锻炼。这是一所城郊学校，以七贤村的学生和外来务工人员子女为主，他担任教导主任。初到七贤，他就感受到了老师们淳朴与踏实，但同时也意识到部分老师对课堂抓得太紧、统得过严。

“老师上课往往习惯于问，一连串的问题；问不出答案就讲，大段地讲。这很容易造成课堂的沉闷现象。”李凤麟开始思考如何打破这个思维习惯上的“坚冰”。学习理论、研读课标、解析优秀课例，他试过多种方式想带动教师的头脑风暴，但事实证明他想简单了。“几次教研过后仍没有明显转变，隔靴搔痒。”

“要想转变老师们的做法，得有实实在在的操作抓手。”李凤麟想到了“小组合作”的教学模式，并获得了校长的支持。最初，对于“小组合作”，新教师不了解，部分教师不熟悉，个别老师甚至有抵触情绪，不太想摸索施行。“为了加大推行力度，要求不论是哪个学科都要进行小组合作学习，先做起来再说其他的。”李凤麟说，一学期下来，老

师们都体会到了合作学习的好处，能主动引导学生合作学习，并且能根据学科、课题特点自主选择合适的形式。

“合作学习深入课堂，呈现出良好效果，并且各有特点。”李凤麟举例：朱红霞老师带领六年级学生运用导学案学习，学生在本组内自主选择学习形式和学习内容；王光丽老师班的小组合作重在突出小组内学生的交流和组与组之间的互补、辩论……

李凤麟告诉记者，虽然小学一二年级学生还不完全具备小组合作的能力，但也进行了合作意识的培养，从同桌互相读一读、说一说、检查学习效果开始，从补充、完善答案做起。“想象一下，在课堂上一年级的同学用稚嫩的声音说：‘老师，我来给他补充’‘老师，他说错了，我认为应该是……’的场景，多么可爱，又是让老师多么有成就感。”

“只有遵循‘学生主体、教师主导’的理念，把时间和空间放给学生，让学生在自学、交流、发问、评价中形成自主学习的习惯，才会变沉闷的课堂为活跃的课堂。”李凤麟说。

### 倡导多读书、写周记

### 培养学生读写本领

李凤麟说，美学大师朱光潜



李凤麟老师讲课中。

先生在《谈美》结束时把阿尔卑斯山的一句标语送给青年朋友：“慢慢走，欣赏啊！”“人生是这样，读书是这样，教师教育培养学生也应当是这样。”

七贤小学的多数学生早上7点30分就排队入校，从打扫校园卫生做起，开始一天的学习生活。虽是城郊学校，学生衣着整洁，举止落落大方，讲秩序，有规矩，有着良好的行为习惯和学习习惯，但是弱点也比较明显：词汇量积累不够，说话不能长篇大论；习作大体写清事情始末，缺少生动的人物形象与真挚情感；

眼睛里少了点自信与智慧。

李凤麟明白这是多种原因造成的，不能一蹴而就。“与其着急，不如立刻着手改变。”于是他倡导学生多读书、写周记，在读与写的过程中成就读写的本领。

他和六年级学生一起读《鲁宾孙漂流记》、读《老人与海》；和四年级学生一起读《草房子》，读《时代广场的蟋蟀》；好书推荐、批注阅读、摘抄背诵、内心感悟、读后交流、亲子阅读、师生同读、经典漂流……李凤麟和学生一起在文字的海洋中畅游，品味语言之美、感受人物悲欢命运。学

生读的文字多了，说话生动了，习作表现力强了。

李凤麟回忆，教学中最期待的事情就是每周一收起一大摞周记本，高耸着抱回办公室，因为里面全是学生的生活。他总是带着期待甚至是急迫的心情去阅读、批改学生的周记，除了指导学生语言表达、谋篇布局以提高习作水平外，更重要的是了解学生的生活与思想状态。

他用笔来调解学生间的小矛盾、分享成功的喜悦、安慰受伤的心灵……学生也用笔叙述、描绘、表达，满满的全是对李凤麟的信任。“不知不觉间我们互相了解、亲近了，我提出的要求能进入他们心灵了。”

渐渐地，李凤麟发现每天学生都有变化：今天比昨天笑的次数多了；今天竟然试着举手回答问题了；课下交流用上了本周学的一个词语……“再多给学生一分钟思考时间，鼓励他使劲跳一跳，带着学生一起慢慢走，一路走一路欣赏，也许，一切都会不同！”

今年9月份，刚刚回到胜利大街小学的李凤麟又以学校教导处副主任的身份交流到育秀小学任教，他将继续在路上行走。“且行且思、且读且知，通过一个个交叉路口，不断地前行与追寻……”