

唯美中秋 难割舍的情愫

文/侯凌肖

秋风四起，秋意渐浓，又是花好月圆的中秋时节。

晚上，独坐阳台一隅，看月升日落，听秋虫低吟，让整个身心沉浸在轻松悠闲的宁静中去。

抬头凝望，中秋的夜空显得格外高远辽阔，银白色的月亮挂在湛蓝的夜空悄无声息又淡定从容。一颗颗星星，宛如无数粒晶莹的碎钻，在夜的幕布上闪闪烁烁。

秋夜给人的感觉总是安宁从容的，你可以静静地想许多事，让思绪如一枚随风旋舞的落

叶飘向远方。你也许会想起遥远的无忧无虑的童年，想起多年不见却又总让你牵念的旧友，清柔的月光极易洗净锈迹斑斑的往事，让你透过记忆模糊的界限重温某些温柔的瞬间。

年年月相似，岁岁人不同，月色如银，沐浴着这样安宁祥和的月光，心也渐如明月一般静谧无尘。夜空中的月亮永远是沉默的，所有的人都对它引颈相望，它却不属于任何人。它让人憧憬，又让人自渐形秽，它让人世间一个个飘泊的灵魂，走在有尘的路上，却一遍遍抬头凝望无尘

的天空，不仅仅因为孤独，人更渴望精神的温存。

秋天是个收获甜美果实的季节，每个人的领悟却各不相同。有人收获盈杯，有人却徒自空悲。对于我，拥有着简单的生活，守得住心灵的宁静，便已足够。又是一个岁月轮回，当八月的风梳理着金色的季节，雕凿出秋的模样时，它意味的不仅是岁月轮回的界定，更是生命拓展在又一个新的八月的进程。用心来感觉八月吧，来感觉生命的进程，感觉生活，感觉真诚，感觉甜美……

唯美中秋。农历八月十五，中秋节。这是一直被人们誉为最有人情味、最诗情画意的一个节日。常人说：每逢佳节倍思亲，中秋节这一份思念当然会更深切，尤其是一轮明月高高挂在天上的时刻。碧空如洗，圆月如盘。人们在尽情赏月之际，会情不自禁地想念远游在外、客居异乡的亲人。因此，中秋节还有“团圆节”之称。古往今来，人们常用“月圆、月缺”来形容“悲欢离合”。客居他乡的游子，更是以月来寄托深情。唐代诗人李白的“举头望明月，低头思故乡”，杜甫的“露

从今夜白，月是故乡明。”宋代王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”等诗句，都是千古绝唱。总之，月圆的中秋是唯美的中秋，是每一个中国人心中永远不能割舍的情愫。

月色正清明 团圆待几时

文/刘松

小时候经常听爷爷讲他小时候的中秋，爷爷说：在他小时候家里穷一大家子人只吃一个月饼，只待晚上摆完贡以后，家里人围着桌子坐成一圈，爷爷的爸爸就用刀，竖着切一下，横着切一下，斜着切两下，再切两下，然后才分开来吃，一人只能吃到一小口……

我小的时候，中秋节也更为有趣，也许是那时候可能是月亮太亮了吧，每到中秋我们几个发小不睡觉，就在村上跑着玩，一边跑一边喊着“欢天喜地中秋节，家家都把月饼切，想到心里美滋滋，想吃回家找你爹……”，现在想想真的会忍不住的笑一把。我们会在那种酒盒子上用针把想说的话一下一下地扎在上面，待到了晚上在酒盒子里放上一根蜡烛，烛光透过针孔一一放射出来，在夜晚的衬托下，也显得格外漂亮。

小的时候家里没有电视，我最爱听爷爷讲故事，其中就有“嫦娥奔月”的故事——从

前，有一个叫后羿的人，他娶了个美丽善良的妻子，名叫嫦娥。一天，巧遇王母娘娘，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能即刻升天成仙。然而，后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。不料被弟子蓬蒙知道了，有一天，后羿率众徒外出狩猎，蓬蒙假装生病，留了下来。持剑逼迫嫦娥交出不死药，嫦娥无奈，便拿出不死药，一口吞了下去。嫦娥吞下药，身子立时飘离地面，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。待后羿回到家，侍女哭诉了白天的事，后羿知道后，要擒拿蓬蒙，蓬蒙却早已逃之夭夭。到了晚上后羿在花园里摆上了妻子嫦娥平时最爱吃的东西。百姓们闻知此事后，纷纷效仿后羿，在圆月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。从那以后，中秋就在我的心中增添了一份神秘色彩。

都说月圆就是家圆，小时候家里并不宽裕，家里几口人只能分一块月饼，但是一大家子人团团圆圆的都在一起，快快乐乐的。现在家家都买得起圆圆的月饼却少了一份团圆。以前人们都说“圆月，圆却人缺”，现在却成了“圆月圆，却人缺”，孩子少了陪伴，老人少了笑脸。现在才懂得，正如歌词中所说：长大以后，我只能奔跑，一边在失去，一边在寻找……长大了，往往只为了生活去奔波，为了生活往来匆忙，却忽略了人生中至关重要的亲情与陪伴。

每到过节，心中淡淡失落，特别是到了中秋，月圆家圆的节日，一个人难免有些伤感。当我独自守着寂静，感觉不到一丝温热，墙角里蜘蛛织网都能察觉，总是故作坚强的我，月光透过穿过窗子撒在地上，勾起了我万千念头。家人在时，会觉得此日同往常无异，该怎么样就怎么样，仿佛

一切都是应该的。只当孤身一人，面对空荡荡的房间时，才知这怎能算作一个家？此时，才深刻地觉出这应当是一个多么阖家欢乐的日子，却对影无言。又有许久未曾尝到过家的味道了，但我却不曾忘记：家的味道是爸爸戒不掉的烟，是妈妈亲手做的菜肴，是爸爸爱喝的小烧，是妈妈织出的毛衣上浓浓的母爱的味道……今夜就让我的思绪在银色的月光中飞向那没有团圆的家吧，就让我在梦寐在漆黑的暗夜里与家人团聚吧，毕竟青春的脚步在一步一步远行。不语的圆月，有太多的眷恋，但我前进的脚步却从未停止，我想这又将会成为另一个人的思念吧。

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，秋思却尽落与我。抬头仰望夜空，星影闪烁无语，遥望着星河的无边与浩瀚，万籁俱寂……圆月，人缺，我的天空只散落着寒星点点。

天空中最亮的星

在我国，有330多万乡村教师肩负着5200多万乡村中小学的教育重任。他们像春雨一样悄悄地滋润着孩子们的心田，为孩子们轻轻洗涤心灵的尘埃，教给孩子们知识，以及如何做人，言传身教，却又默默无闻，无私奉献。

夏天骄阳似火，他们却不畏酷暑、头顶烈日地往返于几十里甚至上百里山路，热得汗流浹背。但是，看到了孩子们一双双满怀求知欲的眼睛，他们就像嗅到了甘泉，顿时神清气爽，一切的劳累瞬间烟消云散。数不清多少个夜晚，他们在灯下不知疲倦地为孩子们精心批改作业。无情的蚊子在身上叮了一个大包，他们却像丝毫没有察觉，看到孩子们的不断进步，他们的脸上才露出了欣慰的笑容。

冬天，寒风凛冽，大雪纷飞，踩着厚厚的积雪，他们走向学校，一路上步履维艰。寒冬腊月却热得湿透了棉衣，累得腿脚发酸发麻。而到学校后，看到可爱的孩子们，他们身上却又像是有使不完的劲，扫雪、堆雪人、打雪仗，孩子们的笑声像银铃一样悦耳，他们自己心里更是乐开了花；孩子们幸福健康的成长，他们却在渐渐老去，但心里却像是比吃了蜜还甜。

像是父母，他们无微不至地关爱着孩子，甚至已超越了父母，超越了生死。又像蜡烛，在黑暗中为学生照亮道路，直到他们找到属于自己的道路。于众多乡村孩子而言，乡村教师就是他们天空中最亮的星，照亮他们的旅途，点亮他们的人生。正因为有了他们春蚕般的付出，才实现了孩子们走出大山走出乡村的梦想，也实现了孩子们构筑中国梦的蓝图。

赶到一年佳节，在这大家纷纷赶往故乡与家人团聚的时刻，一定还有很多乡村教师坚守岗位，无法与家人团聚。乡村教师，你们是最可亲、最可爱、最可敬的人，向你们致敬！我会以你们为榜样，不断增强自己前进的动力，提高自身教书育人的本领，以及责任感、使命感。

（谢雪梅 山东省巨野县经济技术开发区万福路小学）

忙碌的中秋

文/邢新锋

“早上立了秋，晚上凉飕飕。”立秋后，凉爽宜人硕果累累的秋来了，忙碌的秋收秋种也要开始了。

20世纪90年代初，那时家里人多地多，种的庄稼样也多，花生、玉米、大豆、棉花、红薯等都有。农村的中小学到这时候也都放3—4周的秋忙假。上初中的我也能帮家里干活了。

每天睡眼惺忪中，被家人叫起，天色朦胧，凉气袭人，穿上厚外套。到地里，花生秧还露得湿漉漉的。花生要及时刨，要不叶子一落，有花生真要掉在地里成“落花生”了。弓着身子，先用抓钩刨出来花生棵，抖掉棵上的土，晾晒。弯下站起，弯下站起，腰疼。干到8点多，回家吃饭，还得留个人慢慢刨兼看管花生。离家远的地块，中午就不回家吃饭了，让一个人回家捎些饭菜吃。天短了，需抓紧时间干，还要把

当天刨出的花生装到地排车上拉到打麦场里。一天的活一环扣一环，一个环节慢了，就天黑了。

正紧锣密鼓地刨花生时，就有邻居提醒你，你们西北地的棉花开得白花花的，快去摘了吧！第二天又有人给捎信，东地的玉米赶紧掰吧，都干了。真有些四面告急的味道了。掰玉米，虽不象刨花生弯的腰疼，如果不穿厚衣服，胳膊也会被叶子刺的小口，一出汗，热辣辣地疼。即使穿着厚外套，也会刺脸。把掰下的玉米放蛇皮袋子里，掰满了，往地头扛，压的肩膀酸疼，换肩膀，一会又酸疼，再换，实在不行就放下歇歇。热的汗流浹背，感觉丰收的劳累甚至超过了丰收的喜悦。装满地排车，还要又推又拉运到家。那个活都毫不留情地榨取着你的力气。就连晚上也不得闲，白天来不及摘的棉花就把棉桃拽下来，晚上再扣下来；或

者剥玉米。

忙碌中还有个中秋节值得期待，打打牙祭，犒劳犒劳。记得那一年八月十五，中午妈妈做了冬瓜炖肉，下午去掰玉米，晚上妈妈蒸了包子。晚饭后，一家人围坐在小山似的玉米堆旁剥玉米，剥玉米还有点技术含量，不要把玉米皮都扯下来，要在“屁股”上留几片，以便能够象能辨辫子似的辫在一起，然后搭起来，或搭在树上，一圈一圈金黄色树身，有搭在树枝的，或搭在屋檐下，也是一景。这时，月亮红着脸羞答答地升起在东面的树梢上，一家人谈谈收成，计划着明天，说说笑话，讲讲故事，等待着这一天最精彩的节目上演——吃月饼。妈妈从屋里拿出油纸包裹着的月饼，我们围过去，月饼是两个一斤的，妈妈用刀给我们均匀分开。拿到月饼，迫不及待地咬上

一口，细细咀嚼，慢慢品味那甜甜蜜的感觉，却不忍咽下。妈妈又给我拿了个苹果，说，你去打麦场看场去吧，不用剥玉米了。

到村东头的打麦场里，就与几个先到的伙伴炫耀了一下当天每人家的好吃的。接着在花生堆、大豆垛、玉米杆间捉了会迷藏。这时，月亮的脸也变白了，庄稼垛投下大大小小的阴影，蟋蟀在卖力地演奏，四下一片静谧。

躺下歇会吧，一躺下就睡着了。

第二天还要忙。还有大豆，还要红薯……

还要割玉米杆，还要套牲口犁地，还要种麦……

一个接一个的农活把人忙得像陀螺似的，想停都停不下。

到秋天，就想到忙。那忙碌的充实让人念念不忘，或许人生也是如此，忙碌充实的人生才值得回味。

